

# Het boek: De Aarde Menselijk Maken

Filosofische en spirituele uiteenzetting van de Humanistische Beweging. Auteur: Silo

vervolg van krant 194

De Aarde Menselijk maken

hoofdstuk 4

## IV. HERINNERING EN MENSELIJK LANDSCHAP

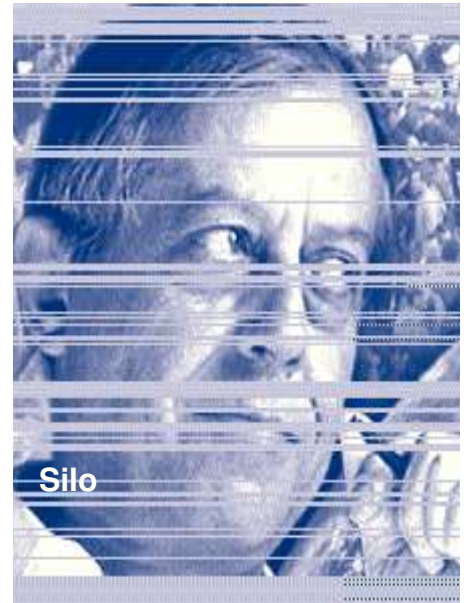
Ten opzichte van een onbekend landschap, doe ik een beroep op mijn herinnering en bespeur ik het nieuwe door "herkenning" van de afwezigheid ervan in mij. Zo vergaat het me ook met een menselijk landschap waarin taal, kledij en sociale gebruiken sterk contrasteren



met het landschap waarin mijn herinneringen zich hebben gevormd. Maar in samenlevingen waarin de verandering langzaam is, neigt mijn vorige landschap zich op te dringen aan deze nieuwigheden die ik waarneem als "niet relevant".

Levend in samenlevingen met snelle veranderingen, gebeurt het dat ik neig tot het ontkennen van de waarde van de verandering of die te beschouwen als "afwijking", zonder te begrijpen dat het innerlijk verlies wat ik ervaar, het verlies van het sociale landschap is waarin mijn herinnering zich vormde.

Door het voorgaande begrijp ik dat een generatie, wanneer die aan de macht komt, uiterlijk de mythen en de theorieën, de lusten en de waarden van die landschappen neigt vorm te geven die vandaag niet meer bestaan, maar die nog leven en werkzaam zijn vanuit de sociale herinnering waarin dat menselijke geheel zich vormde. En dat landschap werd door de kinderen als menselijk landschap geïntegreerd en door hun ouders als "niet relevant" of "afwijking" werd gezien. En hoezeer de generaties ook onderling strijden, de generatie die aan de macht komt verandert onmiddellijk in een factor die het sociale proces tegenhoudt doordat ze haar vormingslandschap op legt aan een reeds veranderd menselijk land-



schap waar zij zelf aan bijgedragen heeft. Op deze wijze is in de transformatie, die door een nieuwe groep mensen geïnstalleerd wordt, de vertraging ingesloten die zij met zich meeslepen vanuit hun vormingstijdperk. En tegen die vertraging botst een nieuwe menselijke generatie die zich aan het vormen is.

Toen ik sprak over "macht" waartoe een nieuwe generatie zich toegang verschafte, ging ik er vanuit dat men begrijpt dat ik refereerde aan de verschillende uitingen daarvan: politiek, sociaal, cultureel enz.

Wordt vervolgd in krant 196



## Aan de winkeliers

Om misbruik te voorkomen vragen we u alleen advertenties af te rekenen met (van links naar rechts): Lory Tasma, Manuel Schreurs, Jan van Overveld of Sabine van Tatenhove.