

Bulletin De Pijp

Oud-Zuid



EuroPride Amsterdam 2016

GRATIS

Wijkkrant

nummer 274 2016 jaargang 28

COLOFON

Jaargang 28 - nummer 274

juli / aug 2016

Oplage 1000 exemplaren

Redactieadres:

Postbus 51346, 1007 EH Amsterdam

E-mail: redactie@bulletindepijp.nl

Tel: 06 10 8585 92

Bank: NL47INGB0007867814

t.n.v. De Gemeenschap Amsterdam

Redactie:

Marieke van Gessel (eindredactie)

Anke Kuijpers (administratie)

Bert Roelofs (hoofdredactie en vormgeving)

Sabine van Tatenhove (eindredactie)

Medewerkers:

de Buurvrouw, Katja Elsas, Gré Meijsen,

Anita Meijer, Peter Noordendorp,

Jan van Overveld, Manuel Scheurs,

Uke Veenstra, Geertje Verheijden,

Frans Vermij.

Bulletin De Pijp aanvaardt, samen met samenwerkende derde partijen, geen aansprakelijkheid voor mogelijke onjuistheden, onvolledigheden en eventuele gevolgen van het handelen op de grond van de inhoud van deze krant.

De ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

Suggesties, tips of reacties:

kunt u e-mailen naar:

redactie@bulletindepijp.nl

Per post sturen naar:

Bulletin De Pijp

Postbus 51346

1007 EH Amsterdam.

Advertenties en administratie:

Anke Kuijpers

Tel: 020 6766415 (op werkdagen)

E-mail: redactie@bulletindepijp.nl

Overige informatie:

Bulletin De Pijp is een uitgave van

De Gemeenschap Amsterdam.

Dient als expressiemiddel van de wijk, plaats de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elke soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept.

Inhoud

- . Roze Zaterdag 2016
- . Bedrijvigheid in De Pijp
- . Makersnetwerk
- . Bloemen en planten
- . Nieuws uit de buurt
- . Ankie's muziek
- . Katsongs
- . Stadsdeelinformatie
- . De verhalen van een zeeman
- . Kunst- theater -film- muziek
- . Ondersteuners wegwijzer



Pacomer Traiteur & Catering

Ambachtelijke en exclusieve Spaanse producten, te koop in onze winkel in Amsterdam en via de webschop

*

Spaanse cateringservice: borrelhapjes, bocadillos, paella pinchos en tapas

*

Paella-livecooking, voor een extra Spaans tintje op uw feest

*

Cortador de jamón, wij komen op uw locatie (bruiloft, receptie..)

*

**Pacomer Traiteur
Gerard Doustraat 66
1072 VV Amsterdam
Tel: 020 4711323
www.pacomertraiteur.nl
info@pacomertraiteur.nl**





Roze Zaterdag is de Nederlandse versie van de Amerikaanse Gay Pride. Dit jaarlijks georganiseerde feest heeft een gezelligheidsaspect maar ook een politiek aspect. Roze Zaterdag wordt in Nederland jaarlijks in een andere stad op de laatste zaterdag van juni gehouden.

In 2016 vindt Roze Zaterdag in Amsterdam plaats op 23 juli, de zaterdag van EuroPride. EuroPride (Amsterdam Gay Pride) is van 23 juli tot en met 7 augustus Botenparade (zaterdag 6 augustus).

Ontstaan en geschiedenis

Op de laatste zaterdag van juni in 1969 braken er in New York rellen uit, nadat de politie de homobar Stonewall Inn in Christopher Street was binnengevallen. De rellen leidden tot de georganiseerde strijd voor de rechten voor homo's en lesbiennes. Ook in andere landen werden organisaties opgericht.

In Nederland wordt de Roze Zaterdag vanaf 1979 onder die naam gehouden. Ook daarvoor waren er al homodemon-

zaterdag 23 juli 2016

14.30-17.00 uur

Kom, geniet van high tea en van elkaar. Luister naar anekdotische vertellingen. En deel je eigen anekdotes

in de VONDEL TUIN

EuroPride Amsterdam 2016

Wij zoeken anekdotes die je graag vertelt en die de rest na de show terugvoert naar

- *Anekdotische vertellingen uit het rijke lesbische leven
- *Cultureel Intermezzo
- *De toekomst is Raze; informatie van en over Roze Stadsdorp Amsterdam

Aanmelden noodzakelijk:
voorsameling: € 18,00 (plaatsjes € 20,00)
op de dag zelf: € 22,50 (plaatsjes 17,50)
maximaal 50 personen.

aanmelders bij: Huis van de Bijl de Hoop, Anna Prins, a.prins@complext.nl, 06-415 05 441

Opmerking: Deze middag wordt mede mogelijk gemaakt door de gemeente Amsterdam. Het is mogelijk om te reserveren voor de avond van zaterdag 23 juli tot en met zaterdag 27 augustus 2016.

Zaterdag

EuroPride Amsterdam 2016

EuroPride - Amsterdam
23 July - 7 Aug 2016

pink saturday amsterdam 23 july

11.00-21.00 vondelpark

18.00-00.00 dam square

from 19.00 pride walk

DON DIABLO
TARA MCDONALD
JENNIE LENA
ANITA MEYER ROOG
O'G3NE ANITA DOTH
SHARON DOORSON GARE DU NORD
GREGOR SALTO PLEE BOY MC DIVINE
CAT CARPENTERS ABSOLUUT
EMMALY BROWN JOHANNA MARIA
JANEY JACKE DONNA RAY JONES

www.rozezaterdag.nl

Bedrijvigheid in De Pijp

door Uke Veenstra

Een gesprek met Madelon Bos

Madelon Bos is al 15 jaar werkzaam in het welzijnswerk in Amsterdam. Eerst werkte ze met jeugd en de Brede School in De Pijp en in Oud-West. Daarna kwam ze weer terug in De Pijp en begeleidde ze onder meer de moeders in de Diamantbuurt. Haar passie is mensen te zien opbloeien en ontwikkelen doordat ze hun talenten gebruiken. Ze werkt vanuit het Huis van de Wijk De Pijp, waar zij nu samen met programmacoördinator Anna Prins en styliste Nanny de Bruin een project op poten zet, genaamd Makersnet-werk De Pijp.



Wat is het Makersnetwerk De Pijp?

‘Bewoners uit de buurt krijgen de gelegenheid om kleine bedrijfjes op te zetten in een gedeelte van het Huis van de Wijk De Pijp. Deze kleine bedrijfjes willen wij in contact brengen met andere bedrijfjes in de buurt. Zo ontstaat een “makersnetwerk”. Het is niet zo maar dat we hier geld voor hebben gekregen van wethouder Vliegenthart van De Centrale Stad. Hij heeft ons gevraagd om te bedenken hoe je Amsterdammers zonder diploma’s en met weinig of geen arbeidsverleden duurzaam aan het werk krijgt, hetzij als vrijwilliger, hetzij deels betaald. Er is hier best een grote groep mensen die wel wat zou kunnen doen – en dat is ook

de wens van de dienst WPI (de voormalige DWI) – maar die eigenlijk nergens op hun plek zijn. Hun klacht is: “Wij mogen eigenlijk nooit iets zelf bedenken.” Daarvoor krijgen deze mensen nu de gelegenheid in het Huis van de Wijk De Pijp.

We hebben hier al een voorbeeld van. Ik ben ooit hier drie à vier jaar geleden begonnen met het opzetten van wat toen een “buurteconomie” heette. Daar is de “Winkel van de Buurt” uit voortgekomen. Het is nu een groep van vijftien vrouwen die tassen maakt, welke in het Stedelijk Museum worden verkocht. En daarnaast is er nog een winkeltje in het centrum. Dat loopt heel goed. De vrouwen maken heel mooie tassen die vrij geïnspireerd zijn op de schilderijen van kunstenaars in het Stedelijk Museum, zoals Malevich en Van Gogh. Het zijn canvas tassen met borduurwerk erop.



‘In december mocht ik gaan nadenken over het experiment “Makersnetwerk”. Ik heb me toen gebaseerd op bovengenoemde groep. Dat werkt. Ik zie daar een groep vrouwen die normaal gesproken niet heel snel naar een buurthuis zou stappen, maar wel passie en talent heeft voor – in dit geval – naaien en borduren. Het leuke is dat zij echt heel enthousiast worden. Misschien kan het de volgende keer iets met haken of breien zijn. De vrouwen zijn een soort collectief geworden.



**Kookwinkel
De Pittenkoning**

**1e van der helststraat 35
hoek Albert Cuyp markt
tel: 020 6716308
www.depittenkoning.nl**

Ze doen het allemaal samen. En ik merk nu ook na twee jaar dat de vrouwen een beetje voor elkaar zijn gaan zorgen.'

Maken, doen en netwerken

'Het "Makersnetwerk" is gericht op zowel het maken en doen als op netwerken. Het in contact brengen van mensen die zich hier aanmelden met al bestaande, sociaal bewuste bedrijfjes. Zonder diploma's kom je nergens in deze maatschappij. Maar er zijn hier veel mensen die zonder opleiding ontzettend goed fietsen kunnen maken, heel goed kunnen koken, fantastisch borduren. Kortom, mensen die technisch heel handig en heel creatief zijn. Wij willen kijken hoe wij met deze mensen producten kunnen ontwikkelen en maken die goed zijn voor de buurt. En die goed zijn om te verkopen. Voor de buurt zou dat bijvoorbeeld een klusbedrijfje kunnen zijn. Bij het Groengemaal in het Sarphatipark zijn er twee mannen die een tuin opknappbedrijfje hebben opgezet. Zij helpen mensen bij het aanleggen van geveltuinen en knappen tuinen op voor mensen die dat niet meer zelf kunnen. De prijzen zijn afgestemd op wat mensen kunnen betalen. Dat valt hier heel goed in. Tegelijkertijd is het spannend, omdat je niet de concurrent bent van mensen uit de buurt. Als het goed is, komt er ook een fietsenmaker in de Van Woustraat, die fietsen gaat opknappen samen met mensen die wat meer afstand hebben op de arbeidsmarkt. Dat past natuurlijk ook fantastisch in het concept. In dat pand komen nog allerlei andere kleine sociale ondernemingen. Ik zie heel veel mogelijkheden in deze buurt om te gaan samenwerken.'



John Kroon

Stefan Lemmers

Is er sprake van concurrentie met commerciële bedrijfjes?

'Ik kan me voorstellen dat commerciële bedrijfjes er zelf wat aan hebben. Zoals die fietsenmaker, dat is een heel logische klik. Als het om catering gaat, heb ik nu al een leuke kok die wil meewerken. Je moet wel goed nagaan of er niet iemand hier heel vlakbij al hetzelfde doet. Als dat zo is, ga je kijken of samenwerking mogelijk is. Het mooiste zou zijn, en dat hoop ik eigenlijk, dat een bedrijf zegt: "dat willen wij ondersteunen en wij willen die persoon wel opleiden". En daar hebben we ook wat budget voor. Eventuele onderlinge hand- en spandiensten moeten we nog goed uitzoeken. In die zin is De Pijp echt een goede wijk. We hebben een "tweelingbroer" bij de Lucas Community in de Wildemanbuurt in Nieuw-West. Zij zijn er al wat langer mee bezig. Maar in die buurt heb je heel weinig creatieve bedrijfjes. Daar noemen zij hun ondernemers "bewonderners"; dus bewoners die ondernemen. Maar wij zijn nog niet zo ver. We hebben nog geen "bewonderningen".

Uiteindelijk moet het een "totaalnetwerk" worden. Het kan zijn van huidige vrijwilligers of nieuwe vrijwilligers, of van mensen die graag een bedrijfje willen opzetten. Het kan ook best zijn dat twee mensen niet in de doelgroep zitten, maar wel heel graag iets willen opzetten en daar Amsterdammers uit onze doelgroep bij willen betrekken. Het zou mooi zijn als het een combinatie is. Het moet een soort van gezamenlijkheid worden. Een gezamenlijke bedrijvigheid van mensen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt en mensen die midden in de arbeidsmarkt zitten.

Het is natuurlijk voor onze doelgroep waanzinnig frustrerend om elke keer weer te moeten solliciteren zonder resultaat. Of het idee krijgt dat je iets moet gaan doen, terwijl het het beste is als je het zelf ook leuk vindt. Kijk naar het tassenbedrijfje. Daar zitten dames die erg veel talent hebben. Dat neemt niet weg dat mensen soms in de schuldhulpverlening zitten. Wij proberen daar ook bij te ondersteunen. Het is een wisselwerking: je levert mooi werk, maar daar staat tegenover dat je ook wordt geholpen om uit de schulden te komen. >

voor al uw
dieren voedsel



Bert's
Dierenbenodigheden
Albert Cuymarkt 163

Sonny
FALAFEL

1e vd Helststraat 43
Tel: 020 6767612

www.sonnyfalafel.nl

eigen gemaakte
VLAAMSE FRITES



vervolg Bedrijvigheid in De Pijp

Het allerleukste zou zijn, dat je als bedrijfje op een gegeven moment wat kunt bijverdienen. Onze wethouder Vliegthart wil wel kijken welke mogelijkheden er zijn. Zodat mensen niet alleen maar in die uitkering blijven, maar er ook perspectief is als ze hier een of twee dagdelen komen werken. Als een soort officiële zwartwerker?



Hoeveel ondernemingen gaan het worden?

‘We hebben de opdracht gekregen om in ieder geval tien deelnemers te werven tot en met december. En dat gaat lukken. Dan hebben we daarna nog twee jaar de tijd. Ik denk wel dat we daar acht à negen kleine ondernemingen uit kunnen halen. Hier in het Huis van de Wijk heeft men dan de ruimte en de gelegenheid om die ondernemingen te “bedrijven” zeg maar, te bemannen. Er is hier ruimte, een computer. Er is een kantoor. Dus de administratie van die bedrijfjes kan hier worden gedaan met ondersteuning. Wil men bijvoorbeeld een cateringbedrijfje beginnen, dan is er ook geld voor bepaalde middelen, bijvoorbeeld speciale pannen en dergelijke. Daar maken we dan een plan op. Het is een investering in een persoon, in een groepje. Het hoeft niet per se te worden terugbetaald. De Centrale Stad heeft daar geld voor over, omdat het nu nog niet



**1e v.d.
Helststraat
hoek
Albert Cuyp
markt**

**Tel:
020
4702500**

efficiënt genoeg gebeurt. Men hoopt eigenlijk dat deze mensen binnen een jaar kunnen zeggen dat zij enigszins zelfstandig zijn geworden. Of iemand stroomt door naar een echte baan, of iemand doet duurzaam vrijwilligerswerk. Dat kan ook binnen een bedrijfje zijn. Indien nodig is verlenging met twaalf maanden mogelijk.

Werk je samen met andere organisaties?

‘We werken samen met de GGZ, Samen Doen, Participatiecentrum Zuid, WPI, Plan C, het jongerenwerk en het Wijkcentrum De Pijp. We proberen alles bij elkaar te pakken.’



Voor meer informatie en aanmelden:

Madelon Bos
m.bos@combiwel.nl,
06-41 52 52 16

Spaans Restaurant

Vamos A Ver

Govert Flinckstraat 308
Telefoon 020 673 69 92



**Dinsdag gesloten
Cerrados los martes
www.vamosaver.nl**

MAKERS NETWERK



Gezocht: Makers met leuke ideeën:

Makers zijn bewoners uit de Pijp die op zoek zijn naar een zinvolle tijdsbesteding die initiatief willen nemen om / mee willen doen aan:

- Iets stoffelijks te gaan maken, repareren of installeren: een tastbaar verkoopbaar product ontwikkelen
- Bij te dragen aan de ontwikkeling van de buurt: 'buurtmakers' (bijvoorbeeld groen of klussendienst)
- Samen te werken met professionele makers en/of bedrijfjes uit de buurt, vrijwilligers
- Een plan schrijven en zijn minimaal een jaar 2 dagdelen actief

Het Makersnetwerk zorgt voor begeleiding en ondersteuning bij het opzetten van de initiatieven

Voor meer informatie over de voorwaarden en aanmelding:

Madelon Bos m.bos@combiwel.nl tel. 0641525216

Spreekuur: Huis van de Wijk de Pijp 2e van der Helststraat 66, lokaal 8b Elke woensdag vanaf woensdag 31 augustus tussen 11.00 uur en 12.00 uur

Brood en Banketbakkerij
Rud.H.Venekamp

ANNO•1897

Al ons (klein)brood en gebak
eigen fabrikaat

Ferd. Bolstraat 134
Tel: 020 662 12 09



Voor mensen met een kleine beurs uit Zuid



Superchefs in Zuid

Kan lekker koken gezond en betaalbaar zijn? Maak het mee met Cisco Peeters uit Masterchef (SBS 6) 4 bijeenkomsten vanaf half september 2016 bij Pauline Culinair (Hendrick de Keijserplein)

Fietslessen in Sporthal de Pijp

Vanaf half september starten er weer fietslessen. We beginnen met kleine oefeningen en na 10 lessen gaan we naar buiten!

Vanaf donderdag 15 september 2016 van 9.00 – 10.00 uur.
Kosten •35,00



Bloemen en planten

Zomerse bloemlezing

Als het goed is genieten we ten tijde van het verschijnen van dit nummer van het bulletin van zonovergoten, lome en lange dagen. Af en toe de boel een beetje water geven en verder vooral lekker nietsdoen en wat lezen en luieren in het zonnetje is het devies.



Inspirerend bladeren

Hoogzomer is de tijd om de (gevel)tuin, het balkon of dakterras vooral met rust te laten, zodat alles volop kan groeien en bloeien. Naast water geven ('s ochtends vroeg of 's avonds laat, maar zeker niet tussen 12.00 en 15.00 uur, want dan verdampt het water meteen weer en kunnen de planten verbranden) kun je hooguit sommige planten wat bijmesten, zoals bloeiende potplanten en zelfgekweekte groenten als tomaten. En wat uitgebloeide bloemen verwijderen of uitgebloeide planten, zoals lavendel, wat terugnoeien. Doe dat laatste trouwens nooit tot op 'het oude hout', maar laat altijd nog wat grijsgroen blad aan de stelen zitten, want anders loopt je plant niet meer uit en blijf je met een kaal staketsel zitten.

Als je nu toch nieuwe planten koopt, bijvoorbeeld bij de Plantenmarkt van Fred van Tol op de Cuyp of op maandagochtend op het Amstelveld, kun je die het best zo snel mogelijk in grond of pot planten. Of ga wat tuinplanten ruilen bij het Groengemaal in het Sarphatipark (tussen 13.00 en 17.00 uur, van dinsdag t/m vrijdag).

Bedenk wel dat je je nieuwe aanwinsten waarschijnlijk voorlopig regelmatig water moet geven, dus wacht liever met kopen of ruilen als je binnenkort op vakantie gaat. En als je verder buiten toch aan het luieren bent kun je ook wat inspiratie opdoen aan de hand van twee leuke boeken. Mijn collega (en vriendin, schrijf ik er maar eerlijk bij ;) Modeste Herwig, een bekende tuinschrijfster en -fotografe, publiceerde onlangs haar veertigste (!) boek: *TheeTuin, zelf theeplanten kweken, oogsten en mengen* (Forte Uitgevers, € 14,95) En daarin vind je allerlei originele ideeën. Vergeet die muntthee! Wat dacht je van thee van aardbeien, basilicum, Afrikaantjes, goudsbloem of geurgeranium? Een grote tuin heb je niet nodig, want veel bruikbare planten, groenten en kruiden kunnen prima in pot. Verder schrijft Modeste onder andere over het verschil tussen thee en tisane (het favoriete drankje van een van mijn helden, de fictieve Belgische detective Hercule Poirot) en over het drogen en bewaren van je zelfgekweekte en vers geplukte ingrediënten, met daarbij veel mooie foto's en vier complete voorbeeldbeplantingen.



door Marieke van Gessel

Nieuws uit de buurt

Drinkplaats voor honden in Sarphatipark

Een deel van de schenking van de geëmigreerde Amsterdammer Frans Gillebaard voor een monument in het Sarphatipark ter ere van geëmigreerde Nederlanders is besteed aan een watermuur/hondendrinkwaterplaats.



Amsterdammer Frans Gillebaard is in 1952 vanuit Sarphatipark 23 op 12-jarige leeftijd geëmigreerd naar Amerika, Texas. In Houston heeft hij een belangrijke rol gespeeld in de handelsbetrekkingen tussen de Verenigde Staten en Nederland en Amsterdam in het bijzonder.

Vanuit zijn functie had hij in 2005 contact met burgemeester Cohen over een monument in het Sarphatipark ter ere van alle geëmigreerde Nederlanders. Na het overlijden van Frans Gillebaard in 2013 heeft zijn weduwe Diane Gillebaard het plan nieuw leven ingeblazen. In overleg met haar is een deel van de donatie voor een watermuur/hondendrinkbak in het Sarphatipark gebruikt. De hondendrinkplaats krijgt een bordje met de volgende tekst ter ere van alle geëmigreerde Nederlanders:

“They may have crossed oceans, but Amsterdam will always be home. In Memory of Frans Gillebaard, Sarphatipark 23, 1940-1952.”

Vrijdag 17 juni om 15 uur was de onthulling door Diane Gillebaard en Ronnie Eisenmann, lid bestuurscommissie Zuid.



Het hele jaar door stadstuinieren

En terwijl je een kopje thee uit eigen tuin of van eigen balkon aan het zetten bent kun je meer praktische informatie en ideeën opdoen uit het nieuwe boek *52 projecten voor de stadstuinier, Elke week een groener leven* van biologe Bärbel Oftring (Kosmos Uitgevers, €16,99).

Hierin staan 52 milieu- en budgetvriendelijke doe-het-zelfprojecten voor je groene postzegel in de stad, bijvoorbeeld om nuttige insecten te lokken, groenten in tassen te kweken, of kruiden in een verticaal geplaatst pallet, of om een minivijver te maken.



Kom je er ook met dit boek niet uit? Dan kun je nog altijd de hulp inschakelen van onze lokale groene helden, Stefan Lemmers en John Kroon, die ook worden genoemd in het gesprek van Uke Veenstra en Madelon Bos in dit bulletin. John en Stefan werken als vrijwilliger in het Groengemaal en hebben ruimschoots ervaring als hovenier en tuinontwerper.

Via de coöperatie Springplank De Pijp van het wijkcentrum zijn ze nu ook zelfstandig werkzaam en buurtgenoten behulpzaam bij het aanleggen of onderhouden van een (gevel)tuin of (dak)terras. Ze lopen over van de creatieve en low-budget ideeën, waarvan je een goede indruk kunt krijgen bij het Groengemaal en bij het wijkcentrum in de Gerard Doustraat, waar ze de langste geveltuin van de buurt (zo niet stad) hebben aangelegd. Ook houden ze elke woensdag van 17.00 tot 19.00 uur spreekuur in het Groengemaal in het Sarphatipark.

Meer info: John Kroon, 06-41 70 47 97

Stefan Lemmers, 06-16 41 05 85

Fijne zomer!

Ankie's muziekie

WILLEM BREUKER

Zoals ik in het vorig Muziekie al aankondigde gaat deze aflevering over de zeer bijzondere muzikant, orkestleider en componist Willem Breuker (1944-2010). In de muziekwereld was hij een zeer eigenzinnig, onafhankelijk en uniek persoon die zijn eigen weg ging en geen blad voor de mond nam.



Zelf heb ik hem ook gekend. Hij kwam zo nu en dan in mijn winkel en ploegde dan door alle bakken singeltjes om curieuze muziek te vinden. In die tijd had ik wel twee tafels vol, dus daar was hij uren mee zoet. Hij zei nooit veel en ging tevreden met een stapeltje weg. Voor mijn groep Max Tak, die zwijgende films begeleidde, heeft hij ook eens een compositie geschreven. We hadden een programma van oude films, maar ook reclamefilmpjes daarbij. Die had je in het zwijgende filmtijdperk ook al. Wij begeleidden bijvoorbeeld een Van Nelle reclame waarin een theekransje van bekende acteurs aan kopjes nipte met de pinken omhoog. Daartussendoor teksten als 'Oh! Ah! Wat lekker'. De muziek die Breuker voor ons schreef was, zoals zo vaak met zijn composities, vrolijk en opgewekt. Waar de film precies over ging, géén idee – ik moest steeds spelen en kon niet naar het doek kijken. Wel weet ik dat mensen blijkbaar voortdurend achter elkaar aanhielden. Met de nieuwe composities was het hard werken geblazen, zeker voor mij als amateur-toeteraar.

Ambassadeur voor de geïmproviseerde muziek

Willem, geboren en getogen Amsterdammer, groeide op in Oost, in een socialistisch gezin. Zijn vader, een kantoorman, en zijn moeder zongen allebei in een socialistisch arbeiderskoor. Zelf luisterde hij als klein jongetje al vroeg naar allerlei muziek via de radio en grammofoon. In een interview met Ischa Meyer (zie YouTube) vertelt hij dat hij spijbelde om naar muziek te luisteren. Hij keek van tevoren in de Vara-gids wat hij wilde horen. Zijn ouders stuurden hem naar de Volksmuziekschool waar hij eerst do-re-mi leerde, toen kwam de onvermijdelijke blokfluit en daarna werd het de klarinet. Hij vond zichzelf achteraf maar een beroerde leerling. Iedereen was dol op Barokmuziek, hij vond er niets aan. Op de lagere school wilde iedereen politieagent of tramconductor worden, hij componist. De muziekschool was not amused toen hij op een voorspeelavond met twee andere klarinetten een improvisatie deed.



De enige manier om in die tijd op te treden met muziek die hij wilde spelen was om aan jazz-concours mee te doen. Hij haalde in 1966 de finale van het Loosdrechts Jazz Concours met een experimenteel stuk: 'Litanie voor de 14e juni 1966' dat voor behoorlijk wat beroering zorgde. Het stuk was een aanklacht tegen het politieoptreden tegen de Provobeweging. De één vond het fantastisch, de ander kle-reherrie. Willem trok er zich weinig van aan.

door Anke Kuijpers
www.opus 391.nl



Hij ging zijn eigen weg: formeerde een groep, stapte er weer uit als de – vaak politieke – ideeën hem niet aanstonden. Die mochten de muziek niet overschaduwen. Hij bleek een muzikale duizendpoot. Met vooruitstrevende musici richtte hij verschillende groepen op: in 1967 de Instant Composers Pool, daarna met Louis Andriessen De Volharding. Daar werd hij in 1974 uitgezet omdat hij het met veel dingen op muzikaal gebied niet eens was. Hij richtte toen zijn Willem Breuker Collectief op waar hij ook in het buitenland bekend mee werd. In dat opzicht is hij een soort ambassadeur voor de geïmproviseerde muziek geweest.

Teasen en pleasen

Zijn uitspraken over zijn eigen muziek blijven bijzonder. Zo vond hij dat veel mensen nogal een hokjesgeest hadden als daarom ging. 'De massa is niet nieuwsgierig, ze vinden iets mooi als iedereen dat vindt en voor hen is mijn muziek ver weg van de realiteit. Maar mijn muziek is geen vijand van het volk. Het is muziek van mensen voor mensen'. Hij had in wat hij 'zijn kinderkamer' noemde ('kinderen hoef ik niet, er zijn er al genoeg') acht meter aan eigen composities. Hij componeerde ook veel voor andere groepen, voor harmonieorkest, voor films, voor theaterproducties. Daarnaast was hij manager van zijn groep en had hij een eigen platenlabel B.V. Haast. Heel leuk waren de muziekavonden 'De Klap op de Vuurpijl', die hij vanaf 1976 organiseerde. Die waren rond Oud en Nieuw om het gebrek aan optredens in die periode op te vullen. Hij nodigde altijd ook andere groepen uit. Het was een vrolijke boel. Zelf ben ik er ook geweest. Hij wilde mensen 'teasen en pleasen' vertelde hij aan Ischa Meyer. En dat kon hij als geen ander.

*Er is gelukkig veel van Willem Breuker via YouTube te horen.
Voor mensen die het rustig willen houden: Bolero van Breuker.
Als je meer aandurft: Amsterdamned Jazz (1994).*



KATSONGS

Zomer

De zon is warm
Ik eet wat fruit

Voel me loom
Wind streelt mijn huid

Water klotst
Neem een duik

Dein op de golven
Drijf op mijn buik

Mijn natte haren
plakken op mijn rug

Ik zwem terug
De zon is warm

En droogt de druppels
op mijn lichaam



KATSONGS
www.katsongs.nl

Katsongs

treedt ook op
met eigen (zinnige) liedjes

voor meer info:
info@katsongs.com

Stadsdeelinformatie

Politie Amsterdam- Amstelland

Contact: Wijkteam en buurtregisseur

U kunt op de volgende manieren contact met ons opnemen

Tel: 0900 8844 – niet spoedeisend (ook meldingen/vragen)

E-mail: pijp-buurtregie@amsterdam.politie.nl

Politie Meld Misdaad Anoniem

Tel: 0800 7000

Politie bureau Ferdinand Bolstraat 190-192

Geopend: 24 uur per dag

Postbus 2287, 1000 CG Amsterdam

Tel: 0900 8844 (lokaal tarief)

Huis van de wijk De Pijp

Adres: 2e van der Helststraat 66,

1072 PG Amsterdam

huisvandewijk.depijp@combiwel.nl

www.combiwel.nl

Info : 020 570 96 40

Buurtdiensten de Pijp

Vrijwilligers helpen oudere buurtbewoners bij alledaagse zaken.

Dagelijks bereikbaar tussen: 9:00 en 12:00 uur

Tel : 020 679 4441

E-mail: buurtdiensten@combiwel.nl

Voedselbank Zuid

Inloopspreekuur: maandag 15:00 - 16:30 uur.

Stadsdeelkantoor Zuid

Adres: President Kennedylaan 923, 1079 MZ Amsterdam

Gemeentelijk informatienummer tel: 14020

op werkdagen van 8.00 - 18.00 uur.

Inloopspreekuur: ma, di, wo en vrij 8.30-12.00 uur.

Op afspraak: do 13.00-20.00 uur.

Voor een afspraak op donderdag kunt u tot woensdag 12.00 uur bellen met het loket.

Wijksteunpunt Wonen

(achterstallig onderhoud?)

Bezoek één van de spreekuren

Iedere woensdagochtend van 9.00 tot 12.00 uur

Donderdagavond van 19.30 tot 21.00 uur

Adres: Wijkcentrum Ceintuur Gerard Doustraat 133

Tel: 020 6645383

(Alle werkdagen bereikbaar, anders antwoordapparaat u wordt dan teruggebeld)

Sporten in Sporthal De Pijp

Lizzy Ansinghstraat 88 1072 RD Amsterdam

Tel: 020 470 1460 (Sportbuurtwerk)

Sportbuurtwerk Zuid organiseert een breed scala aan cursussen en instuiven in Sporthal de Pijp.

Tevens is het Sportloket daar gevestigd,

waar u op:

maandag, dinsdag en donderdag van 14.00-17.00 uur terecht kunt voor informatie over de activiteiten en inschrijvingen.

Informatie tel: 020 470 1460

Dieren Ambulance Amsterdam

www.dierenambulance-amsterdam.nl

De Dierenambulance Amsterdam biedt eerste hulp en vervoer aan zieke en gewonde dieren in Amsterdam en omgeving.

Heeft u ons nodig voor een dier in nood;

bel ons dan op **tel: 020 626 21 21**

Wij zijn 7 dagen per week, 24 uur per dag bereikbaar voor dieren in nood! (tussen 23:00 en 08:00 uur alleen voor spoedgevallen)

Vogels en andere kleine (huis)dieren

Hebt u een jonge, zieke, gewonde vogel of ander klein dier zoals een fretje, konijn etc. gevonden,

lees dan eerst onze website verder voor u ons belt.

Huisdier kwijt Wat doen wij wel en wat doen wij niet?

Kijk op de website:

www.dierenambulance-amsterdam.nl

Lunchroom



Hannibal

**Eetkamer van de pijp
Ferdinand Bolstraat 92**

Hoek Govert Flinckstraat
Tel 020 673 54 88

Gambrinus



Café Restaurant Gambrinus
Ferd. Bolstraat 180 1072 LV Amsterdam
Tel: 020 67 17389
www.gambrinus.nl

De verhalen van een zeeman (4)

Buurtbewoner Raymond Heinemeijer is een kleurrijk persoon met een markant verleden, onder andere bij de Koninklijke Marine. Zijn vrouw, kunstenares Geertje Verheijden, tekent zijn verhalen op in dit bulletin.

Eindelijk, de dienstplicht zit erop en op 1 november 1966 gaat Raymond een vrijwillige verbintenis aan bij de zeemacht als matroos der 2e klasse. Hij wordt geplaatst op de kruiser Hr. Ms. "De Zeven Provinciën", een van de laatste stoomschepen die toen nog in de vaart was.

"Raymond Heinemeijer, die naam is veel te lang en Raymond is veel te deftig voor een matroos! Vanaf nu heet je Hein, begrepen!" commandeerde de kwartiermeester. "Jawel kwartiermeester", antwoordde Raymond plichtsgetrouw. En vanaf dat moment heette hij Hein. Dat zou zijn hele carrière bij de marine zo blijven.



Slapen met 65 man

Er waren maar liefst meer dan negenhonderd bemanningsleden. De mannen waren ingedeeld in bakken van 21 man - in die tijd waren er nog geen vrouwen aan boord. Ze sliepen in kooien in grote slaapverblijven met tussen de twaalf en vijftig man.

Onderofficieren sliepen in hutten met zes man, officieren in een hut voor twee. De chef machinekamer, chef d'équipage, eerste officier en uiteraard de commandant hadden een hut voor zichzelf.

Je moet wel echt heel sociaal zijn ingesteld om het aan boord van een schip vol te houden.

Alleen al de geur van vijftig mensen die allemaal weleens een windje laten. En ook al zaten vuile sokken en ondergoed in een dichtgebonden waszak die aan hun kooi hing; lucht- en geurdicht was zo'n waszak natuurlijk niet.



Vooraf vanaf windkracht 9 was het 'wasknijper op de neus', want dan moest de ventilatie gesloten vanwege overkomend zeewater. Onze Hein had aan de ene kant het geluk in een slaapverblijf te zijn geplaatst waar slechts twaalf man in sliepen, maar dit lag wel helemaal vooraan in de punt van het schip. Dat betekent dat je goed tegen de deining van de zee moet kunnen, want die is daar het sterkst voelbaar.

De eerste keer

"Wat is dat nou Hein, binnenkort vertrekken wij naar zee en jij bent nog maagd? Dat kan niet hoor, stel er gebeurt iets en je zou verdrinken terwijl je het nog nooit hebt gedaan? Daar moet een mens toch niet aan denken!!! Neer dat kan niet Hein! Kom mee, wij wijzen jou de weg!" Zo gezegd, zo gedaan. De wat meer ervaren matrozen namen Hein mee naar de Wallen.

En daar stond ze, voor het raam. Jong, mooi en blond. Tja, daar werd zelfs de sterkste mens week van.

Een week later droomde hij er nog van, dus pal voor vertrek nogmaals het mooie meisje op de Wallen opgezocht.

Maar wat bleek, het meisje vond Hein ook leuk. Hij kreeg een foto van haar en zij wilde graag met hem afspreken buiten haar beroep om.

"O, jee," dacht Hein, "Dit kan niet hoor! Stel mijn vader komt erachter... Help!!!"

Hein is nooit meer naar het mooie blonde meisje op de Wallen gegaan, maar haar foto bewaart hij toch nog, in de kelder.



Twee weken later vertrok Hr. Ms. "De Zeven Provinciën" voor een lange reis naar Curaçao. Het zou de meest dramatische reis worden uit zijn hele carrière. Maar daarover de volgende keer meer.

Wordt vervolgd.



Gay & Lesbian Summer Film Festival

2 juli t/m 7 augustus 2016

Na een onderbreking van een jaar vervolgt Rialto deze zomer een mooie en bijzondere traditie: het Gay & Lesbian Summer Film Festival. Op het programma staan negen films - vier lesbian, vier gay en één zowel lesbian als gay.

Op zondag 7 augustus zijn alle films op één dag te zien in de Gay & Lesbian Filmmarathon. Klik op Gay of op Lesbian voor kaartjes. Prijs: • 32.
Het wordt een warme en zwoele zomer..

Demonstreer!

De eerste landelijke 'Pride-mars' in Amsterdam (1977)

17 juni t/m 24 augustus, IHLIA plein, 6e etage, Centrale OBA

Het verzet uit Amerika tegen de rechtschristelijke groepering Save Our Children o.l.v Anita Bryant was overgewaaid naar Europa (eerst naar Groot Brittannië, daarna Amsterdam). Daar verenigde zich een aantal lesbische vrouwen in de 'Lesbische Internationale Alliantie'. Zij organiseerden in 1977 (op de laatste zaterdag van juni) de eerste Nederlandse 'Pride-mars'.

In de tentoonstelling op het IHLIA-plein blikken de organisatoren van het eerste uur terug op hun activiteiten. Met foto's en posters brengt IHLIA deze parade in beeld en eert de vrouwen die de basis legden voor wat pas twee jaar later Roze Zaterdag ging heten,

Film



Centrale OBA
Oosterdokskade 143
Tel: 020 5230900

Rialto

Een selectie uit het programma



Kinderfilmzomer: 16 juli - 31 aug

iedere zaterdag, zondag & woensdag

Iedere zaterdag, zondag en woensdag - de hele zomer lang - zijn er superleuke films in Rialto te zien, acht stuks in totaal, allemaal met dieren in de hoofdrol. Ook kun je komen knutselen, kleuren én legoën, woensdag 20 juli o.l.v. de Meester van het LEGO, Roloff de Jeu. Alle films zijn Nederlands gesproken. Kaartverkoop start maandagmiddag 11 juli.

de hele zomer

CASPER EN EMMA OP SAFARI (4+)
(Arne Lindtner Næss | 75')

Spannende film over vriendjes Casper en Emma en hun reis, samen met hun knuffeltjes, naar Afrika.

Bibliotheek Cinétol

Een selectie uit het programma



Voorlezen en meer

Ook voor de allerkleinste lezers is er in de OBA veel te beleven. Lidmaatschap is voor iedereen tot 19 jaar gratis en baby's tot 18 maanden ontvangen bij lidmaatschap een bijzonder BoekStart-koffertje. Ook wordt er elke week in veel OBA-vestigingen voorgelezen. Kom samen met uw kind genieten van een leuk boek



rialto

Ceintuurbaar 338
Tel: 020 676 87 00
www.rialtofilm.nl

www.oba.nl

Bibliotheek Cinétol
Tolstraat 160,
Tel: 020-6623184

Saskia's
huiskamer

Saskia's huiskamer

Dagelijks geopend voor groepen
Albert Cuypstraat 203 - Tel: 06 28 629 839
www.huiskamerrestaurant.com

Eddy bar

Gerard doustr
58
Amsterdam
tel: 020 6734385



Eerste Sweelinckstraat 11

Jeffrey's Café

Tel: 020 471 13 32
www.jeffreyscafe.nl

Feesten en
Partijen
tot 80 man

Ajax live - groot
scherm



Pool
en
Darts



Maar even weg?



**GELE
KAART**

Sonny FALAFEL

1e vd Helststraat 43
Tel: 020 6767612

www.sonnyfalafel.nl



Gerard Doustraat
33/35
Tel: 020 6719216

Turkse specialiteiten

Hier kan uw
advertentie
staan
al vanaf

15,- euro

voor al uw
dierenvoedsel



**Bert's
dierenbenodigheden
Albert Cuypmarkt
163**

Stichting
Onbeperkt Zuid

info@onbeperktzuid.nl
www.onbeperktzuid.nl

CAFE RESTAURANT DE DUVEL

Café Restaurant
1e van der Helststraat 59-61

Tel: 020 675 75 17
www.deduvel.nl



maandag alleen voor
reserveringen geopend



1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42
www.wijnbar.nl

REURING[®]

Café
Restaurant

Lutmastraat 99
Tel: 020 7770996

www.cafereuring.nl

MINICARDS maximum response

www.minicards.com

DOWNLOAD
DE GRATIS APP



FRANS HALSSTRAAT 39



PILSVOGEL

Gerard Douplein 14
Tel: 020-6646483
www.pilsvogel.nl

B. van Erve

Uw Installateur
Uw Installateur
Ceintuurbaan 212 - 1072 GD Amsterdam
Tel: 020-6620320 - Fax 020-6730147
Website: www.bvanerve.nl

RON VERBOOM BAKKERIJ

Ceintuurbaan 278
tel: 020 66 214 09
hoek Ferd.Bolstraat

Lunchroom



Hannibal

Eetkamer van de pijp
Ferdinand Bolstraat 92
Hoek Govert Flinckstraat
Tel 020 673 54 88