

# Bulletin De Pijp

www.bulletindepijp.nl

Zuid



**Hoe 8 meiden op stap gingen naar Geilo** zie interview pag. 4 en 5

**GRATIS**

**nummer 225 maart 2012 jaargang 24**

Deze wijkkrant voor De Pijp / Zuid is een initiatief van De Gemeenschap voor Menselijke Ontwikkeling

# COLOFON

**Jaargang 24 - nummer 225**  
**maart 2012**

**Eindredactie:**

Bert Roelofs,  
Sabine van Tatenhove.

**Vrijwillige medewerkers:**

Toon Bruin, Katja Elsas, JdJ, Anke Kuijpers,  
Peter Noordendorp, Jan van Overveld,  
Bert Roelofs, Manuel Scheurs, Lory Tasma,  
Sabine van Tatenhove, Uke Veenstra.

**Redactie adres:**

Postbus 51346, 1007 EH Amsterdam  
E-mail: [redactie@bulletindepip.nl](mailto:redactie@bulletindepip.nl)  
Mobiel: 06 10 8585 92  
Website: [www.bulletindepip.nl](http://www.bulletindepip.nl)

**Deadline:**

15e van iedere maand

Bulletin De Pijp wordt maandelijks  
verspreid

Bulletin De Pijp aanvaardt geen aansprakelijkheid met samenwerkende derden, voor mogelijke onjuistheden, onvolledigheden en eventuele gevolgen van het handelen op de grond van de inhoud van deze krant.

De ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

**Suggesties, tips of reacties**

kunt u e-mailen naar:  
[redactie@bulletindepip.nl](mailto:redactie@bulletindepip.nl)

of sturen naar:  
T.a.v. Redactie  
Bulletin De Pijp  
Postbus 51346  
1007 EH Amsterdam

**Overige informatie**

Bulletin De Pijp is een uitgave van de Humanistische Beweging Amsterdam en dient als expressiemiddel van de wijk, plaatst de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elk soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept.

**Websites:**

[www.bulletindepip.nl](http://www.bulletindepip.nl)  
[www.degemeenschap.info](http://www.degemeenschap.info)

op de website van de krant staan alle kranten met onze artikelen, evenals al onze adverteerders die het mogelijk maken onze projecten voor menselijke ontwikkeling in de wereld te realiseren. Aan hen onze hartelijke dank.

**Waar vind ik deze krant:**

Bij alle adverteerders die ons blad ondersteunen:

**Eetcafés:**

De Groene Vlinder, Pilsvogel, Stigter, Reuring, Tjing tjing, Bloemers, Albert Cuype lunch room, De Duvel, Hannibal Koffie huis.

**Restaurants:**

Helden, Wijnbar Boelen & Boelen, Saskia's huiskamer,

Vamos a Ver, Flinckx, Artist.

**Cafés:**

Jeffrey's, Mansro, Hermes, Eddy bar, Café Life.

**Overige:**

Sonny falafel, bakkerij Rud.H.Vennekamp, bakkerij Ron Verboom, IJzerwaren de Haan, Slagerij Noz, Turkse Bakkerij ferd Bol, Minicards, Pacomer traiteur, Erve installateur, Fris traiteur, Bert's dierenbenodigdheden.

**En bij niet adverteerders:**

Albert Heijn, De Coöp, Buurtcentra, Bibliotheken, Rialto, Badcuyp, Ostade-theater, en andere cafés, restaurants en winkels in de Pijp.

**Inhoud:**

- Voorblad
- Colofon
- Voorwoord
- Ice Music Festival verslag
- Een kijkje in de keuken
- Babette Labeij Music Academy
- Boutique Hotel Notting Hill
- Bloemen en Planten
- Buren uit de Buurt
- Katsongs
- Theater
- Muziek
- Film
- Bibliotheek
- Stadsdeelinformatie



## Aan de adverteerders

Om misbruik te voorkomen vragen we u alleen advertenties af te rekenen met (van links naar rechts) Lory Tasma, Jan van Overveld en Peter Noordendorp

# VOORWOORD

## Beste Lezers,

Toch hebben we de maand februari anders ingeschat dan we hadden beschreven in ons vorig nummer. Koud en vorst wel -12 in Amsterdam. Dus schaatsen, ja wel en hoe! (zie foto) Kinderen, en iedereen die nog nooit op de schaats hebben gestaan, genoten van het ijs op de Prinsengracht. En heel Nederland was in de ban voor die grote Elfstedentocht. Jammer dat het er weer net niet van kwam. Toch maar liever een schaatstocht over de grachten, dat is toch minder (2 kilometer) dan die 200 kilometer, brrrrrr. De volgende winter misschien?



## Deze maand in de krant

In Noorwegen is het dan wel wat kouder -28 graden Celsius in de nacht en overdag -18 graden Celsius. Je zal er maar zijn! 8 meiden gingen naar het Ice Music festival in Geilo. Een verslag van de reis en verblijf. Op de cover staan 6 meiden waar zijn de andere twee gebleven, hopelijk toch niet vast gevoren? (zie interview).

De Koninklijke serres van Laken. Als u van plan bent om naar België te gaan is het een bezoek waard. Neem dan wel een picknick mand mee. (een advies) Misschien moet u wat



al te lang wachten. Wij hebben er van genoten. Lees de column Bloemen en planten.

In de column Ankie's muzikie een interview met Babette Labeij. Talent heeft een speciale plek nodig. Wij zijn de speciale plek. Een thuishaven voor theorie, vaardigheid en passie.

Ook de column van Katja, Buren Uit De buurt. Een interview met Appie. En natuurlijk haar maandelijkse gedicht. Wilt u ook een interview? (er is nu wel een wachtlijst) U kunt ons mailen e-mail: [redactie@bulletindepjip.nl](mailto:redactie@bulletindepjip.nl)

Nieuws uit de buurt, een uitgebreid verslag van het nieuwe Hotel Notting Hill, gevestigd op Westeinde 26 tegenover de Nederlandsche bank. Het Hotel geeft een open dag op zaterdag 3 maart van 12.00 tot 17.00 uur voor burens uit de buurt. U bent van harte welkom.

Kijkje in de keuken. Het recept heet Procureurslapjes, reacties kunt u mailen naar: [kijkjeindekeuken@bulletindepjip.nl](mailto:kijkjeindekeuken@bulletindepjip.nl)

Wij wensen u deze maand weer veel lees plezier.

*De redactie.*

1ste v.d. Helststraat  
hoek  
Alb. Cuyppstraat



café  
**de Groene Vlinder**

Tel: 470 25 00

**Spaans Restaurant**  
**Vamos A Ver**

Govert Flinckstraat 308  
Telefoon 020 673 69 92  
[www.vamosaver.nl](http://www.vamosaver.nl)

Dinsdag gesloten  
Cerrado los martes

Brood en Banketbakkerij  
**Rud.H.Venkamp**  
ANNO 1897

Al ons (klein)brood en gebak  
eigen fabriek

Ceintuurbaan 232 Tel: 662 12 09

# Ice Music Festival verslag

(of hoe 8 meiden op stap gingen naar Geilo)



***Vorige maand schreef ik al over dit festival dat van 3 tot 5 februari plaatsvond in het ijzige Noorwegen. Het is zo bijzonder, omdat er muziek gemaakt wordt met instrumenten van ijs. Ik had er nooit van gehoord tot Petri en Liz mij vertelden dat zij daarnaartoe gingen, met nog 6 andere dames. Hier volgt het verslag van Petri:***

*Hoe kwam het dat jij ook meeging?*

Liz had het idee om met een paar vriendinnen naar dit festival te gaan. Ze vroeg mij of ik (als verrassing voor de rest) 7 truien wilde breien. En dan wel speciale truien met een motief. Liz komt uit Ierland en zij vertelde dat vroeger de vissers daar allemaal tijdens het varen een trui droegen met verschillende motieven. Mocht er één verdrinken dan konden ze aan het motief van de trui zien tot welke familie hij hoorde. Ik ben op internet gaan kijken en vond werkelijk honderden voorbeel-

den. Ik vond het heel leuk om dit te doen en Liz was zo enthousiast dat ze vroeg of ik ook meewilde. Ik ben een koukuleum, maar wat een leuk idee.

*Was de reis een herhaling van het fiasco in Deventer toen je naar het Dickens-festival ging?*

(zie het bulletin van februari)

Het was heel vermoeiend, maar Liz had het fantastisch geregeld. We vlogen om 06.00 uur vanaf Schiphol en waren 2 uur later in Oslo. Toen met een busje nog 500 km naar Geilo rijden. In het begin is het natuurlijk prachtig: alleen maar ijs, bomen en bergen. Maar na een tijdje heb je dat wel gezien. Eentje verzuchtte na een paar uur: 'Als je hier woont, word je toch creatief met hout'. Eindelijk waren we er, de tomtom had z'n werk goed gedaan. Helaas reden we vlak voor we er waren in een grote berg sneeuw. Een heel gedoe om daar weer uit te komen! Onze blokhut lag midden in het bos, en had vloerverwarming en een open haard. Heerlijk warm, want

het was buiten -18 graden Celsius!

*Noorwegen is een duur land, hoe deden jullie dat met eten en – voor jullie niet onbelangrijk – met de drank?*

De meesten van ons hadden voor eten gezorgd en omdat er 2 topkoks bij waren werden wij heel erg verwend. Op Schiphol hadden we allemaal bij de taxfree-shop een fles gekocht, waaronder cognac en wodka. Er was in Geilo namelijk geen kroeg te bekennen.

**Het muzikfestival, daar ging het om..**

We waren doodmoe en hebben eerst wat gegeten. Toen bleek dat het festival al 's avonds was, dus wij gauw omkleeden. Noemden wij ons eerst The Sweatergirls, nu waren we complete Michelin-vrouwetjes. Drie broeken over elkaar, dikke truien. Het moest wel, want de temperatuur daalt daar 's nachts tot wel -28 graden Celsius. Een concert duurt telkens maar een half uur, anders houd je het niet uit. En de muzikanten ook niet.

*Hoe vonden jullie het?*

Het was wel een heel bijzondere ervaring. Eerst met een bus ernaar toe. We konden eerst in een verwarmde ruimte zitten waar we wat konden drinken. Het festival werd gehouden in een van ijs opgebouwde ruimte. We zaten op ijs-trappen, waar rendiervellen oplagen. Ik zat op de hoek en dat vel was net te kort. Ik kreeg toch een koud en stijf achterwerk! Er was een zangeres plus een muzikant die op een trommel, een ijstrompet, een xylofoon en een klokkenspel speelde. Het was alsof je in een Zenmeditatie terecht was gekomen. De muzikant had ijsblokken onder zijn

# Een Kijkje in de Keuken

DOOR JDJ

voeten en stampte daarmee. De zangeres had de toepasselijke, maar monotone tekst Icecold.

*Zoals jij dat beschrijft doet het me aan Björk (de IJslandse zangeres) denken. Het lijkt wel of al die noordelingen vanwege hun barre omgeving zulke muziek maken...*

Daar lijkt het wel op. De omgeving is heel betoverend. Ik ben de andere avonden niet geweest, maar ik begrijp dat daar andere muzikanten en instrumenten waren (te zien op Youtube: instruments made of ice).

*Hoe waren de andere dagen?*

De anderen zijn wel naar de andere optredens geweest. Overdag langlaufen voor de liefhebbers, de sauna in en we ontdekten een hotel waar we heerlijke Noorse chocoladetaart hebben gegeten. Ik heb daarna nog naar Noorse specialiteiten gezocht om mee terug te nemen. Ik wilde graag gedroogd rendiervlees meenemen, maar dat was pech, want de rendier is een beschermd soort.

Toen maar kaas, maar dat smaakte meer naar caramel en drop. En een blikje zalm, alsof je dat hier niet kan krijgen.

Al met al..

Heel leuk geweest en Liz, namens the Sweatergirls, bedankt!



## Bullet in de pijp

Niemand kon er omheen. Elk zichzelf respecterend medium moest er aandacht aan besteden en deed dit dan ook met volledige overgave. Elk, onbetekend, nieuwsfeitje werd breed uitgemeten. Peter R. de Vries, Bas van Hout én John van den Heuvel zaten likkebaardend en bijkans rood van opwinding aan tafel bij verscheidene programma's en schreven hun artikelen als ware het een lust was. Elkaar de loef afstekend met hun goede contact, vriendschap en kennis omtrent het -o zo beladen- lijdend voorwerp van de dag.

-De Vrijlating van Willem Holleeder-

Hij was gesignaleerd in een geheimzinnig bos, hij zou thee én bier hebben gedronken op Het Leidseplein, heeft een diner genuttigd in Overveen en hoe bijzonder, een interview gegeven, bovendien gaat ook het gerucht dat hij in De Pijp zou gaan wonen. Kort samengevat; hij leeft! Maar buiten de media en het gevang alsnog in beperking. Hieraan gekoppeld het meest interessante nieuwsfeit dat zich aan ons opdrong; Willem Holleeder gaat zelf koken. Ook zoiets, waarom zou dit in des hemelsnaam nieuwswaarde hebben?! Iedereen kookt, iedereen doet boodschappen, iedereen is weleens in een bos en iedereen drinkt weleens een kopje thee.

Maar genoeg over vreemde en bizarre nieuwsfeiten over, iemand die zijn straf heeft uitgezeten, wellicht wiens levenswijze tot de verbeelding spreekt, maar ook iemand die recht heeft op een privéleven. En een gezonde maaltijd bij voorkeur met een laag zoutgehalte, want zout en hartfalen (waarom ligt dat medisch dossier op straat) is een bijzonder slechte combinatie.

Een teveel aan zout is niet goed voor de

bloedsomloop en het hart. Zout zorgt ervoor dat het lichaam vocht vasthoudt waardoor het hart harder moet pompen en een hogere bloeddruk ontstaat. En dit is weer slecht voor de bloedvaten.

Rood vlees is volgens de heersende gezondheids opvattingen eveneens slecht voor het hart en bloedvaten, dus een toepasselijke kogelbiefstuk gaan wij vandaag niet bereiden. Een toetje met advocaat is ook niet heel verstandig, gezien het feit eieren, in geval van hartfalen, slechts in beperkte mate gegeten mogen worden. Neen, het GERECHT van vandaag, hoe treffend;

## Procureurslapjes.

Procureurslapjes zijn (schouder-) karbonades die zijn ontstaan van het bot en de vetrandjes.

**Ingrediënten:** (voor 2 personen)

2 procureurslapjes, 1 doosje kastanjechampignons, 1 winterpeen, 2 groene paprika's, 3 stengels bleekselderij, 1 rode ui, 1 bosje peterselie, Olijfolie.

## Bereiden:

Schroei de procureurslapjes in 2el olijfolie aan beide zijden dicht. 3 minuten aan elke kant is voldoende. Snijdt de groenten in grove stukken en bak deze vervolgens -licht bruin- mee met het vlees. Na 5 minuten water toevoegen. Bij voorkeur kooknat van een bijpassend groentegerecht, sperziebonen lenen zich hier uitstekend voor, en vervolgens 10 minuten laten garen. NIET laten koken!! De laatste minuut flink bestrooien met geknipte/fijngesneden peterselie.

De eventuele sperziebonen bestrooien met nootmuskaat en eventueel gebakken aardappeltjes in rozemarijn hiernaast serveren. Een simpele zoutarme maaltijd met een rijke smaak.

Geniet! Reacties kunt u mailen naar: [kijkjeindekeuken@bulletindepijp.nl](mailto:kijkjeindekeuken@bulletindepijp.nl)

# Babette Labeij Music Academy



Talent heeft een speciale plek nodig. Wij zijn die speciale plek. Een thuishaven voor theorie, vaardigheid en passie. (homepage Music Academy)

Sinds een aantal jaar zit in de oude school op de hoek G. Flinckstraat en 1e Sweelinckstraat een muziekacademie. Afgelopen jaar heb ik er al iets over geschreven, omdat zij optraden op het Festival de Pijp in de Sweelinckstraat. Ik was erg onder de indruk van het enthousiasme en de professionaliteit waarmee opgetreden werd. Hoog tijd voor een gesprekje met Babette Labeij.

*Babette, leuk dat je wat tijd kan vrijmaken. Ik ben erg benieuwd hoe je hiertoe gekomen bent.*

Ik heb een tijd de opleiding jazz/lichte muziek gedaan in Hilversum. Dat was toen een vrij nieuwe richting. Ik kwam al gauw bij de groep van Loïs Lane terecht en kreeg op het conservatorium te horen dat ik dat niet geacht werd te doen. Dus ben ik maar met mijn studie opgehouden.

*Raar hoor, ze mogen blij zijn dat iemand al zo snel 'aan de bak komt'!*

Ja, zo dachten ze er toen nog over. Het werken met kinderen is eigenlijk per toeval ontstaan. Ik deed wel eens optredens in Odeon en ze organiseerden daar ook thema-avonden. Bij het thema 'Moederdag' kreeg ik het idee om met de kinderen van bevriende muzi-



kanten een optreden te verzorgen als verrassing voor de ouders. Dat werd zo'n groot succes, dat toen als ware vanzelf een koortje onstond, 'de Babels' dat reperteerde op onze zolder. Het koortje werd een koor en uiteindelijk heb ik ruimte gezocht en gevonden op de Keizersgracht om daar professioneel les te gaan geven. Daar werd het ook te klein en nu zitten we in de Pijp.

*Als je vroeger wilde zingen moest je solfège (training van het muzikale gehoor) en vocalises (zangoefeningen) doen. Hoe is dat bij jou op de Music Academy?*

Het team docenten dat ik heb en ikzelf gebruiken solfège- en vocaliseoefeningen. Het is niet zomaar een zangkoor, maar wel degelijk zangles. We hebben kinderen vanaf 6 jaar, maar ook volwassenen. En ze komen overal vandaan, ook hier uit de buurt. Wat is begonnen als 'liefdewerk, oud papier' is een beroep geworden, met veel liefde.

*Jullie doen veel optredens en tv-werk, jullie worden veel gevraagd en bij het Festival hier viel mij op dat je gebruik maakte van alleen een pianist. Werk je ook wel met bands samen?*

Er is veel vraag van de kant van de tv- en musicalwereld. We zijn uiteindelijk een commercieel bedrijf en wij kunnen veel talent leveren. Bij sommige optredens is er alleen een pianist. Soms is er ook een akoestische gitaar en percussie bij. Het is belangrijk dat onze leerlingen ook leren met meerdere instrumenten te werken.

*Al die talentenjachten, sommige mensen vinden dit tegenwoordig wat teveel van het goede... Een dan ook nog de rol van ouders daarin.*

Als er belangstelling en behoefte aan is, dan is het nooit teveel. Er wordt gedacht dat het iets van nu is, maar talentenjachten bestaan al heel lang. Ouders vind ik soms verschrikkelijk, echt verschrikkelijk, als het om hun talentvolle kind gaat. Het is heel moeilijk om daar als ouder objectief tegenaan te kijken. Natuurlijk kan je je kind ondersteunen, maar je bent wel de papa of mama en niet een manager of coach die zo nodig thuis nog wil oefenen.

*De opvoedgoeroe Steven Pont schreef onlangs in Het Parool nogal negatief over talentenjachten. Hij schreef in zijn*



column: 'Maar waar in talentenjachten aan voorbij wordt gegaan, is dat het niet alleen gaat om het ontwikkelen van talenten, maar vooral om het aanboren van passie'. Wat vind je daarvan?

Daar ben ik het helemaal niet mee eens. Passie heb je of heb je niet. Je moet gedreven zijn om je talent te ontwikkelen, dat zit dan in het beestje, als een little bird. Ik weet ook wel dat talentenjachten niet de enige weg naar Rome zijn maar passie moet uit jezelf komen.

Zie: [www.babettelabeij.com](http://www.babettelabeij.com)



# Babette Labeij

## MUSIC ACADEMY

★ ZANGLES  
GROEPSLES  
PRIVÉLES  
AUDITIETRANING  
PRESENTATIELESSEN  
★ STUDIO  
STUDIOOVERHUUR  
OPNAME  
ORKESTBANDEN

PRIVÉLES  
MUZIEK ★  
PIANOLES  
GITAARLES  
BASGITAARLES  
DRUMLES  
BANDCOACHING

 **Slagerij Noz**  
Kwaliteits slagerij  
1e Van der Helststraat 78  
tel.: 671 62 04  
Ook voor al uw fijne vleeswaren  
en schotels uit eigen keuken

**Uw installateur**  
**B van Erve**  
CEINTURBAAN 212  
TEL: 662 03 20  
[WWW.BVANERVE.NL](http://WWW.BVANERVE.NL)

[WWW.BABETTELABEIJ.COM](http://WWW.BABETTELABEIJ.COM)  
[INFO@BABETTELABEIJ.COM](mailto:INFO@BABETTELABEIJ.COM)  
020-3200166



 **EDDY BAR**  
3 DARTBANEN  
EN BILJART  
[WWW.EDDYBAR.NL](http://WWW.EDDYBAR.NL)  
Gerard doustraat 58  
Tel: 6734385

 **Traiteur & Catering**  
[www.fris-traiteur.nl](http://www.fris-traiteur.nl)  
[info@fris-traiteur.nl](mailto:info@fris-traiteur.nl)  
Eerste Sweelinckstraat 9  
Tel 020 672447

**BAKKERIJ**  
**RON VERBOOM**  
BROOD, BROOD EN NOG EENS  
**HÉÉL LEKKER BROOD**  
Ceintuurbaan hoek Ferd. Bolstraat  
Tel: 662 14 09 Fax: 662 50 54

# Nieuws uit de Buurt

## BOUTIQUE HOTEL NOTTING HILL

Zaterdag 3 maart van 12.00 – 17.00 open dag voor de burens



*Amsterdam, februari 2012 – Boutique Hotel Notting Hill organiseert voor haar burens een open dag op zaterdag 3 maart a.s. In oktober 2011 opende Hotel Notting Hill officieel haar deuren, veel burens hebben nog niet de kans gekregen om te komen kijken bij het nieuwe hotel. Het hotel is ontworpen door interieurarchitect Wim Hoopman en is sinds de opening drukbezocht. Hotel Notting Hill is door zijn unieke inrichting en stijl onder andere al genomineerd voor mooiste hotelkamer 2011 en het beste Hotel Concept 2011. Het hotel is gevestigd op het Westeinde in Amsterdam tegenover De Nederlandsche Bank.*

### Hotel Atlantic

Op de plaats waar nu Hotel Notting Hill staat stond tot 1976 Hotel Atlantic. Voor veel buurtbewoners een historische plek waar veel verjaardagen, huwelijken en andere familieaangelegenheden zijn gevierd. Ook hebben veel bekende artiesten in het hotel regelmatig opgetreden onder andere Ramses Shaffy, Liesbeth List, actrice Shireen Strooker en de illusionist Dave Parker. In het huidige gebouw zat voorheen De Westland Utrecht Hypotheek Bank en tot 2008 het CWI.

### Chique & artistiek

Het concept werd ontwikkeld door de interieurarchitecten van bureau HIP, die zich lieten inspireren door het historische pand, de bohemiensfeer van de omgeving en de elegantie van Coco Chanel. Het resultaat is een hotel dat bewijst dat het mogelijk is om waar dan ook ter wereld thuis te komen.

Hotel Notting Hill is eigentijds, eigenzinnig en een tikje eigenwijs. De wereld van de chique verschijning Coco Chanel werd gemixt met die van artistieke Londense levensgenieters. Het resultaat is een kosmopolitische sfeer, waar elke internationale reiziger zich meteen thuis voelt. Net als in de wijk Nottinghill, neemt kunst in Hotel Notting Hill een belangrijke plaats in. Zo werd het beeldmerk – Monsieur Notting Hill – ontwikkeld in samenwerking met een Franse kunstenaar. Gilles Blanchard is de man achter het reislustige meneertje, ter ere waarvan een bronzen beeld in de lobby staat en schetsen in alle kamers hangen.

### Bar-Restaurant Londen

An advertisement for Hotel Notting Hill and Bar Restaurant Londen. The top part shows a restaurant interior with tables and chairs. The text reads: "Hotel Notting Hill en Bar Restaurant Londen". Below this, it says "Heten U Welkom!". The bottom part features a red armchair and the text "Open Dag" and "3 maart tussen 12:00 en 17:00". At the bottom, it says "Your Home Address in Amsterdam" and provides the address "Westeinde 26 1017 ZP Amsterdam" and phone number "T: 020 523 1030". It also says "kijk voor meer informatie op: www.hotelnottinghill.nl".

Hotel Notting Hill en  
Bar Restaurant Londen

Heten U  
Welkom!

Open Dag

3 maart tussen 12:00 en 17:00

"Your Home Address in Amsterdam"  
Westeinde 26 1017 ZP Amsterdam  
T: 020 523 1030  
kijk voor meer informatie op:  
www.hotelnottinghill.nl



# Nieuws uit de Buurt

De thuis sfeer van Hotel Notting Hill is doorgevoerd in het gehele hotel, waaronder de 67 ruime kamers. Deze zijn voorzien van airconditioning LED-televisie, Nespresso apparaat en luxe badjassen. Samen met het uitermate hoge gastvrijheidsniveau en de uitstekende service, voelt elke gast zich hier zo thuis dat hij nooit meer naar huis wil. Bar-Restaurant Londen is onderdeel van het hotel, maar trekt ook stadsbewoners aan. Hier worden Engelse gerechten geserveerd in een modern jasje, een traditionele High Tea, een snelle hap of juist slow food, een zakenlunch of romantisch diner, in Bar-Restaurant Londen kan het.

## Welkom thuis

“Een jaar geleden was het een betonnen kolos, nu is het een prachthotel. De samenwerking met Wim en Yvonne Hoopman van HIP hebben alles in een stroomversnelling gebracht. Ze werden benaderd voor het inrichten van één concepthoteltkamer, ze kwamen met een voorstel voor het hele hotel – inclusief naam. Het resultaat mag er zijn: alles klopt en dat ontging ook de internationale reismarkt niet. Niet alleen reizigers, maar ook Amsterdammers voelen zich goed binnen onze muren. Wij heten ook alle burenhier van harte welkom thuis!” aldus Patrick Kerkhoven, General Manager van Hotel Notting Hill. Zaterdag 3 maart tussen 12.00 – 17.00 zullen de medewerkers klaar staan om rondleidingen te geven door het hotel. Ook kunnen de burendiverse gerechten proeven van de kaart van Bar-Restaurant Londen.



**PACOMER TRAITEUR**  
Tapas  
Breadjes  
Catering  
Spaans  
Production

**Francisco Rodriguez**  
Gerard Doustraat 66  
1072 VV Amsterdam  
+31 (0) 20 4 711 323  
info@pacomertraiteur.nl  
www.pacomertraiteur.nl

**DE ZAAG**  
[www.legpuzzelatelier.nl](http://www.legpuzzelatelier.nl)  
2e van der Helststraat 75  
1073 AL Amsterdam  
open di t/m vrij 11-17uur  
Telefoon 020-6753239  
Tot ziens?



**Uw persoonlijke horoscoop**  
[www.clydehoroscopen.nl](http://www.clydehoroscopen.nl)  
Tel: 020 6179017 / 06 57612834

zinnig rouwen  
geef rouwen ruimte  
inzicht in verlies  
anders rouwen  
rouwen doodgewoon  
nieuwsgierig rouwen  
grenzeloos rouwen  
bewust rouwen

## ZandErover?

### Rouwerij

#### Wat:

Een ontmoeting in een relaxte sfeer voor wie direct of indirect met rouw en verlies te maken heeft. We benaderen het rouwproces elke maand op een andere manier; denk aan gastsprekers, interviews, muziek, gedichten en aan ongedwongen samenzijn. Iedereen die interesse heeft is welkom!

#### Wanneer:

Iedere laatste zondag van de maand van 15.00 uur tot 17.00 uur. Fijn als je op tijd komt.

#### Waar:

In café-rest. *Cape Town*, Ceintuurbaan 233 Amsterdam.  
Tram 3: halte Amsteldijk.

**Bijdrage 5,00 euro.**

### Informatie

E-mail: [info@rouw-zanderover.nl](mailto:info@rouw-zanderover.nl)

Website: [www.rouw-zanderover.nl](http://www.rouw-zanderover.nl)

Ga naar Nieuws om te lezen over het eerstvolgende thema.

Tel: 020- 6655696 / 06- 4263 4137

# Bloemen en planten

De Koninklijke Serres te Laken (België)

door Toon Bruin



***Vorig jaar heb ik u beloofd dat ik zou schrijven over de Koninklijke serres te Laken, zodra deze weer opengesteld zouden worden voor publiek. Dat staat nu te gebeuren, dus: planten- én architectuurliefhebbers, grijp uw kans!***

In juni 2011 schreef ik in bulletin nr. 216 uitvoerig over de trip die wij, drie buurtbewoners, met de auto naar Frankrijk maakten. Ik heb toen ook verteld over het weekend dat wij doorbrachten in Brussel. Een aardige tip voor een dagje of weekend in Brussel is dus een bezoek aan de Koninklijke serres die maar een paar dagen per jaar voor het publiek zijn opengesteld. De imposante kassen horen bij het koninklijk domein, dat bestaat uit een heuvelachtig terrein. Het kasteel op dat terrein is gebouwd in Louis XVI-stijl in opdracht van landvoogdes Maria Christina von Habsburg en haar echtgenoot Albert von Saksen-Teschen, in 1782. Het huidige België en Luxemburg behoorden in die tijd tot het Oostenrijkse keizerrijk. Deze landen werden dan ook wel de Oostenrijkse Nederlan-

den genoemd. Tegenwoordig wordt het aardige optrekje van Maria Christina bewoond door prins Filip en zijn gezin. Het kasteel is daarom niet toegankelijk voor publiek.

## Art Nouveau

Toen België een onafhankelijk koninkrijk werd, vroeg Leopold II aan architect Alphons Balat een aantal serres te ontwerpen en te bouwen. Als stimulerend voorbeeld zijn die in Kew Gardens bij Londen genomen. De beroemde kassen in Kew Gardens zijn gebouwd van 1844 tot 1874. De serres in Laken zijn in art nouveau-stijl gebouwd. Hun oppervlakte beslaat maar liefst 14.000

vierkante meter. De grootste serre, die in 1874 is gebouwd, heeft een diameter van 60 meter en een hoogte van 30 meter, zodat er Congolese palmen in gehuisvest konden worden. In 1893 werd er een serre in neo-byzantijnse stijl gebouwd; deze wordt 'de ijzeren kerk' genoemd. Koning Leopold II stelde de serres ongeveer 20 dagen per jaar open voor publiek. Zijn opvolgers houden deze traditie in ere. Er zijn veel zeldzame planten te bewonderen, maar ook liefhebbers van architectuur komen hier volop aan hun trekken, alleen al vanwege de staal- en glasconstructies.

## Grijp uw kans

Dit jaar zijn de tuinen geopend van zaterdag 14 april t/m zondag 6 mei (wijzigingen voorbehouden volgens de website). De tuinen liggen aan de Avenue du Parc Royal. Tegenover de tuinen zijn gratis parkeerplaatsen. Op maandag zijn de tuinen gesloten. Di, wo en do zijn ze open van 9.30 tot 16.00 uur, vrijdag van 13.00 tot 16.00 uur en van 20.00 tot 22.00 uur, Zaterdag en zondag van 9.30 tot 16.00 uur en van 20.00 tot 22.00 uur. Meer informatie: Als u op Google Koninklijke serres van Laken intypt komt u er van zelf.



# Buren Uit De Buurt

Een gesprek met de buurman (Tellegenbuurt)



Door Katja

De eerste keer dat ik Appie ontmoette was in de fietsenstalling in de Mesdagstraat. Hij werkte daar als fietsenmaker. Soms dronk ik dan een kop koffie en maakte een praatje met Appie.

## Gesprek met Appie

*Waar ben je opgegroeid?*

Ik ben een ras -Amsterdammer en heet Appie Tang. Ik ben geboren in 1943 op Kattenburg in het centrum van Amsterdam. Het waren kleine tweekamerwoningen en daar zat je dan met z'n zessen of achten in.

*Je bent in de 2de wereldoorlog geboren, heb je daar wat van gemerkt?*

We hadden de Hongerwinter in 1944, en mn hele familie heeft meegeholpen mij in leven te houden. Op mn 18de ging ik trouwen.

*Goh wat jong zeg!*

Ik ben dit jaar 50 jaar getrouwd.

*Wat leuk dat jullie nog samen zijn. Dat is best bijzonder in deze tijd.*

*Wat doe/deed je voor de kost?*

Nu werk ik niet meer, maar ik werkte in de fietsenstalling met veel plezier.

Het is een buurtstalling en er komen altijd mensen voor een praatje of een bakkie. Het is een soort sociale ontmoetingsplaats.

*Heb je nog iets leuks meegemaakt in die tijd?*

Ja, ik heb een keer een fietsje voor een klein meisje heel mooi versierd met ballonnen en slingers en toen helemaal ingepakt. Het was op een zondag en er was helemaal niemand in de fietsenstalling. Ik had het zo afgesproken met haar moeder. Toen het meisje de fiets uitpakte reageerde ze zo enthousiast.

Ik zal dat kindergezigtje nooit vergeten, dat is me altijd bijgebleven.

Die reactie was zo mooi.

*Wat vind je van de buurt?*

Het is niet meer wat het geweest is. Ik denk dat het overal zo is veranderd, ik weet het niet. Mensen trekken zichzelf meer terug. Je maakt wel eens een praatje maar daar blijft het dan ook bij. Het valt me echt op.

## Het dagelijks leven

*Hoe ziet je dag eruit?*

Om 2 uur s'nachts ga ik naar bed, s'nachts vind ik heerlijk omdat ik dat lekker rustig vind. Tussen 10 en 12 uur kom ik eruit. Dan ga ik koffie drinken en eten, daarna ga ik boodschappen doen en ga ik wandelen in het Beatrixpark. Soms wel 2 uur lang, dat vind ik heerlijk. Meestal kom ik dan tussen 16 of 17 uur thuis en dan ga ik weer koffie drinken, eten en tv kijken, en soms zit ik achter de computer.

*Wat eet je heel graag?*

Bami vind ik heel lekker en een puddingje als toetje.

*Heb je nog iets bijzonders te zeggen?*

Ja, ik ga er al 21 jaar met mijn vrouw naar Brabant op de camping. We zitten daar tot oktober in een stacaravan.

*Hoelang sta je daar al?*

Ik sta er al 21 jaar. Daar fiets en wandel ik veel. Ik zit al 40 jaar op verschillende campings. Ik vind het heerlijk op de camping, lekker vrij. Zelfs op de camping merk ik dat de sociale contacten minder zijn dan vroeger, mensen zijn meer op zichzelf.

Het was een gezellig gesprek met Appie op deze sneeuwachtige dag.

## Katsongs



Ik doe het op mijn manier  
Zoals jij het jouwe doet  
Je kan wel zeggen  
Ik weet niet beter

Ik doe het met wat ik weet  
Hoe ik heet  
En wat ik eet

Dat is nou het fijne  
Doe jij het maar op jou manier  
Doe ik wel het mijne

Ik leef m'n overtuigingen  
In m'n dromen  
Zo laat ik m'n bloed  
Door m'n aderen stromen

En waar ik vandaan kom  
Ik ben een mens  
En kom van de aarde  
En op dit moment

Dat is nou het fijne  
Doe jij het maar op jou manier  
Doe ik wel het mijne

Katsongs 2012 © Katja Elsas

## Stadsdeelinformatie

### Politie Amsterdam- Amstelland

Contact: Wijkteam en buurtregisseur

U kunt op de volgende manieren contact met ons opnemen  
0900 -8844 – niet spoedeisend ( ook meldingen/vragen )

E-mail: pijp-buurtregie@amsterdam.politie.nl

### Politie Meld Misdaad Anoniem

Tel: 0800 7000

### Politie bureau Ferdinand Bolstraat 190-192

Geopend: 24 uur per dag

Postbus 2287, 1000 CG Amsterdam

Tel. 0900-8844 ( lokaal tarief )

### Multifunctioneel centrum Coenen-Lydia

Adres: Roelof Hartplein 2a, 1071 TT Amsterdam

Telefoon: 66 29 497

E-mail: mfc.coenen-lydia@combiwel.nl

Internet: www.combiwel.nl

Voor inloop: ma t/m do 9.00 – 17.30 uur.

Vrijdag: 10.30 – 17.30 uur.

### Restaurant en ontmoeting (55+)

Adres: J.M. Coenenstraat 4

Telefoon: 66 29 497

Openingstijden: ma t/m vrijdag 9.00 – 17.00 uur

(restaurant tot 19.00 uur)

### Buurt Centrum De pijp

Adres: 2e van der Helststraat 66, 1072 PG Amsterdam

Tel: 570 96 40

Open Huis Op Zondag / Buurtrestaurant De Pijp

Voor eten op zondag ( € 5,00)

Reserveren: maandag t/m donderdag 13.00 – 16.00 uur

Tel: 570 96 40

E-mail: bc.depijp@combiwel.nl

### Algemeen Maatschappelijk werk

Sociaal raadsliden en maatschappelijk werkers.

Adres: Buurtcentrum De Pijp, 2e Van der Helststraat 66

Telefoon: 570 96 40.

Spreekuur: ma, wo en donderdag van 09.30 tot 12.00 uur.

### Stadsdeelkantoor Zuid

Adres: President Kennedylaan 923

Stadsdeelkantoor Zuid loket Tripolis

Adres: Burgerweeshuispad 301

Telefoon: 14 020

www.zuid.amsterdam.nl

Informatiebalie: op werkdagen tussen 08.00 - 17.00 uur

### Huurdersvereniging De Pijp

#### Wijkcentrum Ceintuur.

Telefoon: 66 211 45 dinsdag bereikbaar,

Anders antwoordapparaat

Adres: Gerard Doustraat 133

info@hvdepijp.nl en www.hvdepijp.nl

### Wijksteunpunt Wonen (achterstallig onderhoud?)

Bezoek één van de spreekuren

Iedere woensdagochtend van 9.00 tot 12.00 uur

Donderdagavond van 19.30 tot 21.00 uur

Adres: Gerard Doustraat 133

### Sporten in Sporthal De Pijp

Enkele van de activiteiten voor het komende seizoen zijn

Elke **maandagmorgen**: 11.00-12.00 u aerobics

Elke **dinsdagavond**: 19.00-20.00 u aerobics

Elke **woensdagochtend**: 10.30-11.30 u Steps

Elke **donderdagmiddag**: 14.00-15.00 u 'beweegkriebels'  
(ouder/verzorger met peuter )

Prijzen: om de sportactiviteiten qua budget voor iedereen  
toegankelijk te maken zijn de prijzen laag gehouden.

Deelname is € 1,50 tot € 3,80 per keer

Op vertoon van de Stadspas krijgen deelnemers korting

Inschrijven kan via het sportloket van sportcentrum De Pijp,  
Lizzy Ansinghstraat 88 ( voor meer informatie tel. 4701460

---

### Dieren Ambulance Amsterdam

www.dierenambulance-amsterdam.nl

De Dierenambulance Amsterdam biedt eerste hulp en ver-  
voer aan zieke en gewonde dieren in Amsterdam en omge-  
ving.

Heeft u ons nodig voor een dier in nood;

**bel ons dan op (020) 626 21 21.**

Wij zijn 7 dagen per week, 24 uur per dag bereikbaar voor  
dieren in nood! (tussen 23:00 en 08:00 uur alleen voor  
spoedgevallen)

### Vogels en andere kleine (huis)dieren

Hebt u een jonge, zieke, gewonde vogel of ander klein dier  
zoals een fretje, konijn etc. gevonden, lees dan eerst onze  
website verder voor u ons belt.

Huisdier kwijt? Wat doen wij wel en wat doen wij niet?

Kijk op de website:

**www.dierenambulance-amsterdam.nl**

# Veertig kinderen naar school?



Er is nu geld voor 29 kinderen

Stort uw bijdragen op:

**giro 7867814 t.n.v. De Gemeenschap  
o.v.v. 40 kinderen naar school**

Meer zien? Ga naar YouTube, vul dan in: Project

Kpalime Togo

U ziet dan ons project.

En ook op het Facebook van

Jan van Overveld

janvanoverveld@yahoo.fr

**Zullen komend jaar weer veertig weeskinderen in Togo naar school kunnen?**

**We missen nog ondersteuners .**

Daarop kunt u als lezer een antwoord geven. Steun dit kleinschalige project door zes jaar lang een van deze kinderen onder uw hoede te nemen en ze naar school te laten gaan. Zes jaar school is een minimum basis voor een kind om later verder te komen in het leven. Er is al geld bijeengebracht voor drie jaar. Het vierde jaar gaat in. Er is geen groot bedrag nodig. Als meer dan vijftig mensen zes jaar lang met een bankopdracht 5 euro per maand storten, gaat dat 100% naar deze kinderen. Ieder jaar als ik naar Togo ga, zie ik daar persoonlijk op toe.



Heel graag zouden we goedkope systemen zonnecollectoren willen hebben.  
Wie o wie kan ons inlichten?

janvanoverveld@yahoo.fr

# Ostade theater

Een selectie uit het programma



## Acajoujoux LA BOÎTE À JOUJOUX (6+)

woensdag 14 maart 2012 14:30 uur

### Muziek in beeld

De voorstelling La Boîte à Joujoux (de speelgoeddoos) bestaat uit vele puzzelstukjes. Wie goed luistert, hoort allerlei verschillende muziekjes. Wie vooral kijkt, komt via de speelgoedfiguren in een fantasiewereld terecht.

Muzikaal heeft de Franse componist Claude Debussy (1862 – 1918) een zeer illustratieve compositie (1913) geschreven op het verhaal van André Hellé. Je hoort een soldatenliedje en hoe twee legers botsen en de kogels in het rond vliegen. Je voelt de grollen van Harlekijn en op de wals kan Pop niet meer stoppen met dansen.

Debussy begint zijn verhaal met een olifant ... Maar was het niet Saint-Saëns die de bekendste olifantenmelodie schreef? Stravinsky componeerde een geschiedenis van een soldaat. Bizet zette een poppenliedje op muziek voor 4 handen aan de piano. Villa-Lobos liet zich inspireren door een tuimelend harlekijntje. Zo ontstond er een voorstelling met muziek van wel zeven componisten.

# Badcuyp

Een selectie uit het programma



## Qeaux Qeaux Joans

Vrijdag 9 maart:  
pop/nightlife/R&B/pop.

Coco's muziek is het best te omschrijven als Rhythm & Blues met een hier daar de invloeden van de hedendaagse popcultuur.

In 2005 kwam ze in contact met de Wicked Jazz Sounds Family en al snel zong ze mee op clubavonden wat uiteindelijk in 2008 leidde tot een vaste plek binnen WJS. In 2008 zong ze backings op de plaat Nostrodomus van Judas Priest dat 2 maal genomineerd werd voor een Grammy Award. Ze opende voor Beth Hart in Paradiso en De Boerderij en tourde mee met Keith Caputo als voorprogramma door Nederland. Na een redelijk succesvolle popronde tour onder de naam King Coco & the Easy Lovers, een samenwerkingsproject met DJ/Producer Mike Shannon en een korte tour door Nederland als lead vocalist in de band van Perquisite, heeft Coco zich terug getrokken om haar band te vormen en de studio in te duiken voor haar debuut-album. Met dat album op komst en de band in de startblokken klimt Qeaux Qeaux Joans nu de bühne weer op.

Concertzaal/boven. 22.00 u. Entree: N.n.b.

ostade  
theater

www.ostadetheater.nl  
Van Ostadestraat 233d  
Tel: 679 50 96



www.badcuyp.nl  
Albert Cuyp Markt  
675 96 69

# Rialto

Een selectie uit het programma



## Terraferma

**Emanuele Crialesse | Italië | 2011 | 88' | Italiaans gesproken | Nederlands ondertiteld**

Regisseur Emanuele Crialesse baseerde dit prachtig familie-epos op een door hemzelf geschreven verhaal. De film is niet alleen bekroond met de Speciale Juryprijs op het Filmfestival van Venetië, het is ook de Italiaanse inzending voor de Oscar voor Beste Niet-Engelstalige Film.

Terraferma speelt op het adembenemend mooie visserseilandje Linosa, zo'n 160 km ten zuiden van Sicilië. Door de toestroom van toeristen verandert het eiland van karakter, maar de oude visser Ernesto houdt aan de tradities vast. Samen met zijn kleinzoon Filippo bevaart hij de zee. Tijdens het vissen ontdekken Ernesto en Filippo een overvolle boot met Afrikaanse vluchtelingen. Bij de wet is het verboden om illegale migranten te helpen, maar ze besluiten een zwangere vrouw en haar kind van de verdrinkingsdood te redden en hen mee naar huis te nemen. Filippo's alleenstaande moeder Giullietta, die naar een beter leven op het vaste land verlangt, is bang dat de politie hen zal arresteren voor het herbergen van illegale immigranten. Filippo voelt zich in het nauw gedreven, klem gezet tussen principes en realiteit. Wanneer het vluchtelingenbeleid wordt aangescherpt, neemt hij een onherroepelijke beslissing.

# Bibliotheek Cinétoł

Een selectie uit het programma



**Samen lezen** / Elke woensdag, 14.15 uur  
Oefenen met lezen voor kinderen vanaf 6 jaar / Toegang • 5,00 / met OBA-pas gratis

**Voorlezen en knutselen voor kinderen vanaf 4 jaar**  
Elke woensdag, 15.00 uur / Toegang 5,00 / met OBA-pas gratis

**Sprookjes in de krokus i.s.m. Ostadetheater**  
Donderdag 1 maart, 11.00 uur

**Voorstelling**

## Tim en de boot naar Timboektoe

Harmen van Straaten schreef en illustreerde het kinderboek Tim en de boot naar Timboektoe,

Marieloes Koopman van stichting Potitco bewerkte het in een voorstelling:

Tim zit in bad, het bad wordt een boot en Tim vaart naar Timboektoe.

Vier dieren gaan er mee en een piraat. Maar waar ligt Timboektoe eigenlijk?

**Leeftijd: van 3 t/m 6 jaar**

**Toegang 7,50 euro / met OBA-pas 3,75 euro.**

**Internetinstructie** - Dinsdag 13 maart, 11.00 uur

**Toegang 5,00 euro / met OBA-pas gratis**

rialto

Ceintuurbaar 338  
Telefoon: 676 87 00  
www.rialtofilm.nl

Bibliotheek Cinétoł  
Tolstraat 160,  
tel: 020-6623184

**Saskia's huiskamer**  
 Van maandag tot en met donderdag voor groepen.  
 Albert Cuypstraat 203 - Tel: 06 28 629 839  
[www.huiskamerrestaurant.com](http://www.huiskamerrestaurant.com)

**Café Life**  
 Daniël Stalpertstraat 105 020 - 7555825 of 06-26 7066 54  
[www.cafelifeamsterdam.nl](http://www.cafelifeamsterdam.nl)

Eerste Sweelinckstraat 11  
**Jeffrey's Café**  
 Tel: 020 471 13 32  
[www.jeffreyscafe.nl](http://www.jeffreyscafe.nl)



Hier is nog ruimte voor uw advertentie!

**REURING**  
 Café Restaurant  
 Lutmastraat 99  
 Tel: 7770996  
[www.cafereuring.nl](http://www.cafereuring.nl)



**café Hermes**  
 Ceintuurbaan 55  
 Tel: 66 27 303  
 elke dag geopend vanaf 11.00 uur  
 Wij zenden live voetbal uit op scherm 180 x 240

**De Fietsfabriek**  
 Eerste Jacob van Campenstraat 12  
 Tel: 6721834  
  
[info@defietsfabriek.nl](mailto:info@defietsfabriek.nl)  
[www.defietsfabriek.nl](http://www.defietsfabriek.nl)

**CAFE RESTAURANT DE DUVEL**  
 Café Restaurant  
 1e v.d. Helststraat 59-61  
 Tel. 675 75 17  
[www.deduvel.nl](http://www.deduvel.nl)

**MINICARDS**  
 maximum response  
[www.minicards.com](http://www.minicards.com)  
 DOWNLOAD DE GRATIS APP  
  
**FRANS HALSSTRAAT 39**

**DINER DRANK**  
  
**PILSVOGEL**  
 Gerard Douplein 14  
 Tel: 020-6646483  
[www.pilsvogel.nl](http://www.pilsvogel.nl)

**MOKUM MOTORS**  
 Reparatie van alle merken motoren.  
 VAN OSTADESTR 340-346  
 TEL: 676 63 71

**Flinckx**  
 Restaurant  
 Govert flinckstraat 326  
 Tel: 020-676 78 97  
 Keukenopen 17.30 - 22.30  
 Maandag & dinsdag gesloten  
[www.flinckx.nl](http://www.flinckx.nl)  
[info@flinckx.nl](mailto:info@flinckx.nl)

**De Turkse Bakkerij**  
 van De Pijp  
  
 Ferd. Bolstraat. 46  
 Tel: 6766392

**MIKADO**  
 Toys & Gifts  
[www.mikadospeelgoed.nl](http://www.mikadospeelgoed.nl)  
 Albert Cuypstraat 256  
 Amsterdam  
 020-6713083  


**ijzerwaren & gereedschappen handel bv deHaan**  
 Gerard Doustraat 62-64  
 1072 VV Amsterdam  
 Tel: 671 20 16

**Artist**  
 LIBANESE RESTAURANT  
 Dagelijks geopend van 14.00 tot 23.00  
 2e Jan Steenstraat 1 Tel 671 42 64  
 Hoek Sarphatipark - Alb. Cuypmarkt

**WynBar Restaurant**  
  
 1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42  
[www.wijnbar.nl](http://www.wijnbar.nl)

**Sonny FALAFEL**  
**VLAAMSE FRITES**  
 1e vd Helststraat 43  
 Tel: 6767612  
[www.sonnyfalafel.nl](http://www.sonnyfalafel.nl)

**Lunchroom Hannibal**  
  
**Eetkamer van de pijp**  
 Ferdinand Bolstraat 92  
 Hoek Govert Flinckstraat  
 Tel 020 675 54 88

**Bert's Dierenbenodigheden**  
 voor al uw diervoedsel  
 Albert Cuypmarkt 163  
