

Bulletin De Pijp

www.bulletindepijp.nl

Zuid

te Amsterdam
deel Zuid



Fiets (parkeer) problemen zie blz 8

GRATIS

Wijkkrant

nummer 247 januari 2014 jaargang 26

COLOFON

Jaargang 26 - nummer 247
januari 2014

Eindredactie:

Bert Roelofs,
Sabine van Tatenhove.

Vrijwillige medewerkers:

de Buurvrouw, Frits Duijzend,
Anke Kuijpers, Katja Elsas,
Marieke van Gessel, Peter Noordendorp,
Jan van Overveld, Bert Roelofs,
Manuel Scheurs, Lory Tasma,
Sabine van Tatenhove, Uke Veenstra.

Redactie adres:

Postbus 51346, 1007 EH Amsterdam
E-mail: redactie@bulletindepipj.nl
Mobiel: 06 10 8585 92
Giro: 7867814 t.n.v. De Gemeenschap

Deadline:

17e van iedere maand.

Bulletin De Pijp wordt maandelijks
verspreid.

Bulletin De Pijp aanvaardt geen aansprakelijkheid met samenwerkende derden, voor mogelijke onjuistheden, onvolledigheden en eventuele gevolgen van het handelen op de grond van de inhoud van deze krant.

De ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

Suggesties, tips of reacties:

kunt u e-mailen naar:
redactie@bulletindepipj.nl

Per post sturen naar:

Bulletin De Pijp
Postbus 51346
1007 EH Amsterdam.

Advertenties:

Informatie: Frits Duijzend tel: 020 6708830
E-mail: redactie@bulletindepipj.nl

Overige informatie:

Bulletin De Pijp is een uitgave van De Gemeenschap Amsterdam.
Dient als expressiemiddel van de wijk, plaats de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elke soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept.

Website:

www.bulletindepipj.nl

Inhoud:

- Voorwoord
- Ankie's muziekie
- Kijkje in de keuken
- Fiets (parkeer) problemen
- In de Gall & Gall-erie
- Katsongs
- Ingezonden
- Stadsdeelinformatie
- Bloemen en planten
- Theater- Muziek- Film
- Ondersteuners wegwijzer

Maar even weg?



**GELE
KAART**

Stichting Onbeperkt Zuid

info@onbeperktzuid.nl

Tel: 020 6465504

www.onbeperktzuid.nl

Artist
LIBANEES RESTAURANT

WynBar
Roelen & Roelen
Restaurant

REURING[®]

CAFE RESTAURANT
DE DUVEL

Adverteren in Bulletin De Pijp

**Kan al vanaf 15 euro per maand
voor meer informatie:
e-mail: redactie@bulletindepipj.nl**



VOORWOORD

*Beste lezers,
Wat is dit, kan je nog steeds niet je fiets goed plaatsen?
Of is het gewoon een gewoonte, en haast, geen tijd?
Bij Albert Heijn kun je nu makkelijk je fiets in een vak
zetten, en op het Gerard Douplein ook!*

Dus VAK JE FIETS!!

In deze editie: januari 2013

Ankie's muzikie

Deze stapel was heel anders. Ik zag al bij de eerste titel dat de rest zonder meer de moeite waard was. Ik vroeg de verkoopster wat ze voor de hele stapel wilde hebben en dat was niet veel. Ik kreeg het in een tas mee en ging in een andere kamer naar de hele partij kijken. Het was precies wat ik gehoopt had: een hele verzameling Tamla Motown-nummers met hun hoesjes en ook nog eens in goede staat. Mijn zussen begrepen niet helemaal waarom dit zo bijzonder was, maar ik was reuze blij: ruim 80 stuks voor 10 gulden!

Kijkje in de keuken

Ik herinner het me nog als de dag van gisteren; mijn aller-eerste verjaardagsfeestje met mijn nieuwe 'grote school' vriendinnetjes. Het was verschrikkelijk weer. Het was ijskoud, wel min heel-erg-veel. Het had 's nachts flink gevoren maar in de loop van de ochtend was het gaan dooien en het had geregend.

Fiets (parkeer) problemen

Echter de gehaaste fietseigenaren die de passage bezoeken om hun boodschappen te doen, zal moeite hebben om te poster te zien. Het zou handiger zijn geweest om de poster op valide ooghoogte op te hangen, bijvoorbeeld op de glazen schuifdeuren. Ook ouders met kinderwagens zullen hun baby of peuter even alleen moeten laten om de papier- en flessencontainer te vullen.



De Zaag

Vanaf 1 januari 2014 zal de Pijp niet meer hetzelfde zijn: een unieke winkel gaat sluiten.

In de 2e van de Helststraat zit al sinds jaren 'De Zaag', een winkel gespecialiseerd in legpuzzels.

In het verleden hebben wij al eens de eigenaar geïnterviewd en dat was heel plezierig: veel wetenswaardigheden over de geschiedenis van de legpuzzel, soorten puzzels en bijzondere en minder bijzondere exemplaren.

De redactie wil de eigenaar heel hartelijk bedanken voor de jarenlange trouwe ondersteuning.!

Bloemen en Planten

Zelfs midden in de winter zijn er vaste planten en struiken die bloeien en vaak ook nog eens heerlijk geuren. Een van de meest bekende en meest geliefde winterbloeiers is de kerstroos (Helleborus). Wijlen onze dierbare Toon Bruin, van wie ik het groene stokje in dit Bulletin overneem, schreef er in het vorige nummer nog over.

En natuurlijk nog veel meer.

Veel leesplezier, de redactie.

1ste v.d. Helststraat
hoek
Alb. Cuypstraat



café
de Groene Vlinder

Tel: 020 470 25 00

Spaans Restaurant
Vamos A Ver

Govert Flinckstraat 308
Telefoon 020 673 69 92
www.vamosaver.nl

Dinsdag gesloten
Cerrado los martes

Brood en Banketbakkerij
Rud.H.Venekamp
ANNO•1897

Al ons (klein)brood en gebak
eigen fabrikaat

Ferd. Bolstraat 134 Tel: 662 12 09

Ankie's muziekie



Berry Gordy

De Tamla Motown Sound

Soms kun je bijzondere dingen vinden op een plaatselijke rommelmarkt. Ik heb het nu over wel 25 jaar geleden. Mijn zus Mieke woonde toen in Spijkenisse en daar was op een middag zo'n markt. Met mijn oudste zus, die dit soort dingen ook vreselijk leuk vond, ging ik erheen. Alleen al naar Spijkenisse gaan was een hele belevenis.

De rommelmarkt was precies zoals die meestal is. Veel spul wat na aankoop direct in de kast verdwijnt tot een volgende rommelmarkt weer spullen nodig heeft. We liepen een paar lokalen door en bekeken alles wat werd aangeboden. Op het eind had ik geluk. Tussen servies lag een heel grote stapel singles. Er waren natuurlijk veel platen in de aanbieding en ook singles, maar niets wat ik interessant vond.

Deze stapel was heel anders. Ik zag al bij de eerste titel dat de rest zonder meer de moeite waard was. Ik vroeg de verkoopster wat ze voor de hele stapel wilde hebben en dat was niet veel. Ik kreeg het in een tas mee en ging in een andere kamer naar de hele partij kijken. Het was precies wat ik gehoopt had: een hele verzameling Tamla Motown-

nummers met hun hoesjes en ook nog eens in goede staat. Mijn zussen begrepen niet helemaal waarom dit zo bijzonder was, maar ik was reuze blij: ruim 80 stuks voor 10 gulden!

Motor City

Ik moest er laatst weer aan denken toen er in een gesprek met een paar vrienden wel wat vreemde dingen over Tamla Motown gezegd werden. Het Amerikaanse platenlabel werd in 1959 opgericht door Berry Gordy jr. (1929) in zijn woonplaats Detroit. Gordy werkte in de autobranche, maar probeerde daarnaast als songwriter en producer aan de bak te komen. Met geleend geld van de familie, 800 dollar, begon hij op bescheiden schaal nummers op te nemen. Het label noemde hij Tamla Records. Oorspronkelijk wilde hij het Tammy Records noemen, naar een liedje van Debby Reynolds. Hij ontdekte dat er al zo'n label bestond en veranderde dat in Tamla. Kort daarop begon hij een nieuw label Motown Records, een verwijzing naar de bijnaam van Detroit: Motor City. De twee platenlabels werden om praktische redenen al snel samengevoegd: Tamla Motown Records. Berry Gordy wilde met dit label platen maken die "the sound of young America" weergaven.

De AfroAmerikaanse muziek die er werd opgenomen bleek ook bij blank publiek zeer populair.



Isley Brothers

Moeizame verhoudingen

Berry liet de platen volgens een strak regime maken. Hij had een vaste ploeg componisten die wekelijks een groot aantal nummers schreven. Er werd dan vergaderd en de beste liedjes werden eruit gepikt en gekoppeld aan de meest geschikte artiest. Voor de opname werd altijd dezelfde begeleidingsgroep, The Funk Brothers, gebruikt. Als achtergrondzangers waren er The Originals en als zangeressen The Andantes. Ze mochten alleen voor Tamla Motown Records werken. Zo creëerde hij de Tamla Motown Sound, die net zoals The Phil Spector Sound heel herkenbaar werd. Phil Spector (1939) was vooral bekend als producer, onder andere voor Ike en Tina Turner en de Beatles. Hij gebruikte grote orkesten als begeleiding met soms zeer ongewone instrumenten. Zijn carrière verliep heel grillig en eindigde in de gevangenis wegens moord.

Berry Gordy had vaak een moeizame verhouding met zijn artiesten. Veel ruzies, gevolgd door het vertrek van grootheden als Michael Jackson, Diana Ross en Stevie Wonder.

Top drie

Van de stapel singletjes die ik had gekocht heb ik er nog een paar. De meeste heb ik verkocht. Er zijn er drie die me erg dierbaar zijn:

1.

The Isley Brothers: 'This old heart of mine' (1966). Vergeet de cover van Rod Stewart (1989), een slap aftreksel en totaal ongeïnspireerd. Het mooiste aan dit nummer vind ik de korte, maar hartverscheurende bas-saxofoonsolo.

2.

Marvin Gaye & Tammi Terrell: 'You're all I need to get by' (1968). Gaye (1939-1984) heeft meer grote hits voor Tamla Motown gescoord, zoals 'I heard it through the grapevine' (1969). De samenwerking tussen Gaye en Terrell duurde niet lang. Tammi Terrell (1945-1970) bezweek op 24-jarige leeftijd aan een hersentumor. Met Marvin liep het

ook niet goed af, want hij werd op 44-jarige leeftijd door zijn vader, een predikant, doodgeschoten, omdat hij de levensstijl van zijn zoon afkeurde.



Marvin Gaye



Tammy Terrell

3.

The Temptations: 'Papa was a rollin'stone' (1972). Het bijzondere aan die single vind ik dat op de achterkant alleen de instrumentale versie staat. Later werd dit heel gewoon bij 12-inch platen (singles die eruit zagen als lp's).

Berry Gordy verkocht uiteindelijk zijn aandelen Tamla Motown Records in 1988 voor 61 miljoen dollar. Niet gek voor iemand die met 800 dollar begonnen was. De plaatjes die ik verkocht zijn niet zo veel over de kop gegaan.

Alle genoemde nummers zijn op Youtube te vinden.

www.opus391.nl

voor al uw
dieren voedsel



Bert's
Dierenbenodigheden
Albert Cuymarkt 163

Sonny
FALAFEL

1e vd Helststraat 43
Tel: 6767612

www.sonnyfalafel.nl

eigen gemaakte
VLAAMSE FRITES



Kijkje in de keuken



Ik herinner het me nog als de dag van gisteren; mijn allereerste verjaardagsfeestje met mijn nieuwe 'grote school' vriendinnetjes. Het was verschrikkelijk weer. Het was ijskoud, wel min heel-erg-veel. Het had 's nachts flink gevroren maar in de loop van de ochtend was het gaan dooien en het had geregend.

De straten waren bedekt met een grauwe, vieze, natte laag aangevoren blubber. Van het prachtige pak sneeuw dat de vorige dag nog op mijn pleintje lag was niets overgebleven. De door de al oudere buurjongens met, aan professioneel grenzende, precisie aangelegde glijbanen waren compleet onbruikbaar geworden. Dagen lang hadden ze hun banen geperfectioneerd. Tot aan de schemer toe, hadden de jongens gesleept met emmertjes water. Koud water, lauw water, wissers. Werkelijk, het leek Thialf Heereveen wel. Naast een enorm lange glijbaan hadden ze ook een baan met 'special effects' gebouwd. Een glijbaan met heuveltjes en zelfs een heuse bocht. Een soort kruizing tussen een bobsleebaan en een skateboard track. Overigens hadden we toen nog geen skateboards maar moesten we ons zomers vermaken met skippybal en springstok. Ook heel gevaarlijk, vraag maar aan je oma! Maar goed, mijn verjaardagsfeestje kon dus niet meer buiten gevierd worden terwijl ik me daar net zo op had verheugd. Ik wilde echte goeie sneeuwpoppen maken en daarna piepers poffen in een fikkie, gemaakt met behulp van verzamelde kerstbomen en wat latjes en kooltjes uit de werkplaats. Dat mocht namelijk van mijn pa maar we moesten

natuurlijk wel voorzichtig zijn. Hij begreep heel goed dat 'fikkie stoken' heel erg spannend kon zijn. Soms had, tot onze grote verbazing en vreugde, een van de oudere buurvrouwen (nou ja, die verdacht ik) zelfs de brandweer gebeld. Dat was dan helemaal super natuurlijk! Het leuke was dat er nooit iemand echt boos werd. Zelfs de heren van de brandweer niet. Maar deze verjaardag moest dus binnen gevierd worden. Ik werd zes en vond koekhappen, ezeltjeprik, ganzeborden en schipper mag ik overvaren toen al 'super suf'! Mijn verjaardag was verpest, plús ik realiseerde mij dat ik voor de rest van mijn leven altijd 's winters jarig zou zijn. Ik zou dus nooit met mijn vriendinnetjes gekleed in mooie zomerjurkjes en strikken in ons haar rennen door het park, alwaar een feestelijk versierde picknicktafel met toeters, bel-len en taartjes voor ons zou klaarstaan. En dat wilde ik juist zo graag. Nee ik was een januari kind en kreeg kadootjes uit de uitverkoop. De kans dat voor de rest van mijn leven iedere verjaardag een grauwe snert dag zou zijn was aanzienlijk groter dan dat er een prachtig pak sneeuw zou liggen of dat er lekker geschaatst kon worden.

“Een biertje en een warme chocolademelk met slagroom”.

Het is zeven januari en het is een gezellige drukte op mijn terras! De lucht is strak blauw en de mensen genieten van de zon. Ik zie dat een enkeling zelfs zijn jas heeft uitgedaan. Nog maar 2 weken en dan ben ik jarig, bedenk ik mij. Wie weet wordt het dan ook zo'n stralende dag. Kan ik een feestje geven in mijn nieuwe houten kasteel. Want ja, hahaha, ik heb een tuinhuisje gekocht. Een piepklein houten hutje met een aardig tuintje erbij. Ik heb mezelf voor mijn vijftigste verjaardag getraakteerd op dit bijzondere kado en nieuwe ervaring. De nieuwe ervaring zit hem voornamelijk in het bewoonster worden van een kleine gemeenschap waar je maandelijks verplicht een aantal taken moet uitvoeren, meestal op vaste tijd en in groepsverband. Wanneer je je taken niet goed hebt volbracht kun je naast een reprimande zelfs een boete verwachten. Ik ben benieuwd hoe ik hier in praktijk mee om zal gaan.





Naast het krijgen van de slappe lach gaan mijn haren van het idee alleen al recht omhoog staan.

Maar het kan geen kwaad om eens iets anders uit te proberen, zeker nu ik al zo oud ben! Normaal gesproken ben ik nooit zo bezig met mijn leeftijd maar daar is de afgelopen weken toch een beetje verandering in gekomen. Mensen reageren namelijk heel anders op "ik ben 49" dan op "ik word over een paar weken 50".

Ik denk dat mensen nog steeds een beeld hebben dat je dan gekleed gaat in een nylon bloemetjesjurk met ceintuurtje en het haar in een vooral makkelijke boblijn draagt. Lekker fris, goeie outfit voor op mijn longboard! Tuurlijk, ik ben vijftig en geen vijfentwintig dus ik ben veranderd. Je ziet dat ik geen twintig -sorry, reality check, geen dertig....- ok, geen vijftendertig meer ben! En ik zie er weliswaar hier en daar wat ronder maar nog steeds best wel aardig uit. Wel aan de voor- of achterkant kijken want van de zijkant 'en profiel' vind ik dat ik steeds meer op een goed gevulde soepkip ga lijken. Een bezoekje aan de sportschool gaat, vrees ik, wel een must worden, wil ik niet het gevoel krijgen dat ik spoedig wellicht panklaar ben. Een half jaar geleden heb ik me ingeschreven bij een sportschool maar ik moet zeggen dat ik al die jonge, strakke lijven knap intimiderend vond. Er bestaat al een restaurant waar je kunt eten in het donker en ik wilde dit concept gelijk toepassen voor een nieuw te openen sportschool. Ik betaal inmiddels braaf maandelijks mijn contributie maar ik heb nog geen enkele poging gedaan om mijn gympies te zoeken, need I say more?!

Maar zie hier het voordeel van vijftig worden.

Ik val nu onder de vijftigplussers. Ik mag nu dus meedoen met de 50+ gymclub. Dat geeft ongeveer hetzelfde gevoel als

'Sport in the Dark'.

Je hebt zelfs vijftigplus-kortingspassen. Ik begrijp eigenlijk niet zo goed waarom er 50+ kortingskaarten zijn. Je bent toch nog niet met pensioen?? Er zijn zelfs bioscopen die een vijftig-plus uurtje hebben en raad eens... 's middags! Wat is hier de logica van? Durven de plussers 's avonds niet meer over straat of moeten ze vroeg naar bed? Met zo'n kortingspas kan ik zelfs korting krijgen in restaurants, doe-het-zelf winkels, kappers enfin, noem maar op. Dus wil je uit eten? Nodig mij uit, dat scheelt!

Terwijl ik de chocolademelk verwarm moet ik denken aan de chocolademelk van mijn moeder.

Toen ik wat groter was maakten we soms een wat dikkere versie. Het was een soort warme, dunne vla zoals je hem in Italië ook weleens krijgt. Vijf grote eetlepels cacao en maar liefst acht grote eetlepels suiker op een liter melk. En voor de dikke versie maakte ze een beetje maizena aan. Ik vond het heerlijk als kind. Had ik eigenlijk een lievelingsgerecht? Geen idee eigenlijk. Misschien een patatje of iets zoets, zoals rijst met krenten en bruine suiker?

Nee natuurlijk, hachée! De hachée van mijn moeder was de lekkerste van de hele wereld.

Ik ga mijn verjaardag dit jaar buiten vieren, in de tuin van mijn houten kasteel. Met een grote ketel suddervlees en gepofde piepers uit het vuur. En een grote ketel dikke chocolademelk met voor de liefhebbers een grote fles rum er naast. En dan beloof ik dat ik de volgende dag naar de sportschool ga. Maar nog niet naar de 50-plus groep. En ik koop ook nog geen bloemetjes jurk en mijn lange pieken gaan er ook nog niet af!



Fiets (parkeer) problemen



Fiets(parkeer)problemen

Veel fietsers ervaren dagelijks problemen met het parkeren van hun fiets in Amsterdam-Zuid. Vooral in de Noord-Pijp waar het winkelaanbod groot is, is het niet makkelijk om een fiets te parkeren zonder dat andere deelnemers van de openbare ruimte er hinder van ondervinden. Aan de beide uiteinden van de Albert Cuypmarkt staan vaak veel fietsen, waardoor voetgangers, rolstoelers en ouders met wandelwagens met moeite door het aantal geparkeerde fietsen heen moeten laveren.

Toch probeert de lokale overheid een oplossing voor dit niet makkelijk oplosbare probleem te creëren. Zo is er een nieuw (mooi) fietsenrek van hout ontworpen op het pleintje voor de Albert Heijnsupermarkt bij de kruising van de Gerard Doustraat en de Eerste Sweelinckstraat. Op dat pleintje staan naast een container voor plastic verpakkingsmateriaal ook een papier- en flessencontainer die omgeven zijn door plantenbakken. Ondanks het houten fietsenrek zetten fietsers hun rijwiel nog vaak tegen de plasticcontainer of voor de ingangen van de papier- en flessencontainer, zodat het rolstoelers onmogelijk wordt gemaakt, hun papier en glas in de aanwezige containers te deponeren. De klep van de plasticcontainer is zo hoog geplaatst dat niet elke rolstoeler deze hindernis makkelijk neemt.

Stadsdeel Amsterdam-Zuid is een actie begonnen om fietsers bewuster te maken van de overlast die zij veroorzaken door hun rijwiel lukraak neer te zetten. Zo is men bezig een voorlichtingsfilm te maken en zijn er plakaten en posters gemaakt die het probleem duidelijk moet maken. Bij de ingang van de Sweelinck-passage is zo'n poster opgehangen waarop een foto van een rolstoeler te zien is. De poster hangt zo laag dat elke rolstoeler de foto niet zal ontgaan.

Echter de gehaaste fietseigenaren die de passage bezoeken om hun boodschappen te doen, zal moeite hebben om te poster te zien. Het zou handiger zijn geweest om de poster op valide ooghoogte op te hangen, bijvoorbeeld op de glazen schuifdeuren. Ook ouders met kinderwagens zullen hun baby of peuter even alleen moeten laten om de papier- en flessencontainer te vullen.



vervolg zie blz 10

Voetgangers kunnen ook hinder ondervinden van fietsers, met name van die fietsers die de stoep als fietspad gebruiken. Fietsers ondervinden op hun beurt ook overlast van andere verkeersdeelnemers. Denk maar aan fietslaadbakken die nogal wat ruimte innemen. Overlast door snorscooters is ook niet te verwaarlozen. Die razen vaak met hoge snelheden over de fietspaden waardoor fietsers zich ook niet meer veilig voelen. De gemeente Amsterdam probeert nu snorscooters van het fietspad te weren en hen te verplichten een helm te laten dragen. Daar moet de minister nog haar goedkeuring aan geven. Ook andere grote gemeenten gaan Amsterdam dan volgen.

Een bewustwordingsproces over overlast door fietsers initiëren, misschien zijn posters en een voorlichtingsfilm een mooi begin, hoe nu verder? Wordt de film getoond via het medium AT5? Misschien leuk om in scholen getoond te krijgen, zodat fietsers in wording beter gaan opletten hoe zij de omgeving waarin ze leven beter gaan gebruiken? De vraag blijft: hoe krijg je alle gebruikers van de openbare ruimte bewust van het feit dat overlast zo gecreëerd is.

Echter de gehaaste fietseigenaren die de passage bezoeken om hun boodschappen te doen, zal moeite hebben om te poster te zien. Het zou handiger zijn geweest om de poster op valide ooghoogte op te hangen, bijvoorbeeld op de glazen schuifdeuren. Ook ouders met kinderwagens zullen hun baby of peuter even alleen moeten laten om de papier- en flessencontainer te vullen.

Voetgangers kunnen ook hinder ondervinden van fietsers, met name van die fietsers die de stoep als fietspad gebruiken. Fietsers ondervinden op hun beurt ook overlast van andere verkeersdeelnemers. Denk maar aan fietslaadbakken die nogal wat ruimte innemen. Overlast door snorscooters is ook niet te verwaarlozen. Die razen vaak met hoge snelheden over de fietspaden waardoor fietsers zich ook niet meer veilig voelen. De gemeente Amsterdam probeert nu snorscooters van het fietspad te weren en hen te verplichten een helm te laten dragen. Daar moet de minister nog haar goedkeuring aan geven. Ook andere grote gemeenten gaan Amsterdam dan volgen.

Een bewustwordingsproces over overlast door fietsers initiëren, misschien zijn posters en een voorlichtingsfilm een mooi begin, hoe nu verder? Wordt de film getoond via het medium AT5? Misschien leuk om in scholen getoond te krijgen, zodat fietsers in wording beter gaan opletten hoe zij de omgeving waarin ze leven beter gaan gebruiken?

De vraag blijft: hoe krijg je alle gebruikers van de openbare ruimte bewust van het feit dat overlast zo gecreëerd is.

>

Klaartje Pander



Gall & Gall-erie
Eerste van der Helststraat 82
1072 NZ Amsterdam
Tel: 06 2721 1533



Klaartje Pander
van 10 januari tot 7 maart

Wèl functioneel vind ik het om de
lelijke stukken uit mijn omgeving
te transformeren zodat ik toch
geniet.

Zo verwerk ik bijvoorbeeld een
asfaltweg, afval, industriegebieden,
een jachthaven of een flatgebouw
dat het zicht op zee belemmert.

BAKKERIJ
RON VERBOOM
BROOD, BROOD EN NOG EENS
HÉÉL LEKKER BROOD

Ceintuurbaan hoek Ferd. Bolstraat
Tel: 662 14 09 Fax: 662 50 54

vervolg Fiets (parkeer) problemen



Fietstassen zijn erg handig en voor krantenbezorgers zelfs noodzakelijk, maar zie vooral bij fietsen met grote fietstassen, die in het fietsenrek geparkeerd staan, er maar eens een fiets naast te krijgen. Dat zal niet voor iedereen even makkelijk zijn. Vooral niet voor mensen met spierziekten en/of neurologische aandoeningen. Voor hen is een fiets op slot zetten al een hele opgave.

Nederland heeft in het jaar 2007 een verdrag ondertekend dat alle officiële inwoners van dit land ook eindelijk de zelfde rechten krijgen als de meer valide inwoners al hebben. Dat verdrag is weliswaar ondertekend, maar nooit uitgevoerd of geratificeerd zoals het officieel heet. Dat moet de Tweede Kamer en daarna de Eerste Kamer der Staten Generaal nog doen. Waarom dit dan nog niet gebeurt is? Als zo'n verdrag ook door het parlement aangenomen en goedgekeurd is, dan kunnen minder validen daar aanspraak op maken. En dat kost geld, dat men nu liever aan andere zaken besteed.

Als rolstoelers óók het recht krijgen hun papier, glaswerk en/ of plastic in een daarvoor bestemde container te werpen, dan zal de politie moeten handhaven en bekeuringen moeten uitreiken aan fietsers die overlast veroorzaken. Voor handhaving is nu al helemaal geen geld gereserveerd. In Nederland zijn er al genoeg regels die niet nageleefd worden. Maar steeds meer minder validen gaan zich organiseren en zullen - na ratificatie van het verdrag - de overheid aan haar jasje gaan trekken om ook de zelfde rechten te krijgen. Nu worden er aan fietsers bekeuringen uitgedeeld als

de politie hen betrapt op het negeren van een rood verkeerslicht. Mogelijk straks ook voor het hinderen van andere verkeersdeelnemers?

Ons buurland Duitsland heeft dat bovengenoemde verdrag al doorgevoerd en bestaat die praktijk al. Er zijn steden die zó aangepast zijn - voorbeeld Magdeburg - dat geen helling zo hoog is dat een rolstoeler daar niet overheen kan. Maar ja, wat wil je als de Duitse minister van financiën zelf in een rolstoel zit. Daar kijken fietsers wel uit. Echt waar, in Berlijn stoppen zelfs fietsers bij het zebrapad als een moeder met kind over wil steken. Rolstoelers hebben er al helemaal vrij spel. Als die een hinderlijk geparkeerde fiets tegenkomen - en ja, dat gebeurt óók in Berlijn - dan is die binnen twintig minuten losgeknipt en geconfisqueerd door de overheid. De rolstoeler kan weer verder en de fietser moet een andere fiets gaan aanschaffen. Dat zal het bewustwordingsproces wel enigszins doen versnellen, vermoed ik.

Non Nomen



Katsongs

Katsongs © 2013



Alles los

Als ik in het licht ga staan

krijg ik schaduw

kan ik overzien

wat ik los wil laten

alles los

Het gene wat ik zelf bedenk

met passie

al die verhalen

mij zijn voor gegaan

zijn een spiegel

Elke gedachte heeft een
scheppingskracht

en het is de denker zn eigen
verantwoording

wat ie wil scheppen

De vrije wil is gegeven

om met de kleuren van gedachten

te weven

een eigen gecreëerde universum te
beleven

De Jong Vintage Design

<http://www.facebook.com/dejongvintagedesign>



Z
de zaag
legpuzzelatelier

2e vd Helstsstraat 75
Tel: 020 6753239

per 1 januari gesloten.



Katsongs
treedt ook op
Met eigen (zinnige) liedjes

Voor meer info:
katsongsmusic@yahoo.com



**De Voedselbank Amsterdam
ontvangt 7500 euro
van het Oranje Fonds voor een
krattenspoelmachine!**

De Voedselbank Amsterdam groeit jaarlijks met circa 25% aan klanten. Het voedsel dat zij iedere week doneren moet in optimale staat bij de consument (voedselbankklant) belanden. Daarom wordt de Voedselbank Amsterdam door het Oranje Fonds en de Rabobank op een heuse krattenspoelmachine getraceerd. Met deze machine zullen de kratten snel en hygiënisch schoon gemaakt kunnen worden.

Het Oranje Fonds steunt sociale initiatieven met geld, kennis en contacten. Afgelopen jaar besteedde het • 31 miljoen aan organisaties die een betrokken samenleving bevorderen in de Koninkrijk der Nederlanden. Door deze bijdragen ontmoeten mensen elkaar of vinden zij een nieuwe plaats in de samenleving. Het Oranje Fonds wordt o.a. gesteund door de Nationale Postcode Loterij, De Lotto en door Vrienden en Bedrijven. Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima zijn al sinds de oprichting het beschermbaar van het Oranje Fonds.

Stadsdeelinformatie

Politie Amsterdam- Amstelland

Contact: Wijkteam en buurtregisseur

U kunt op de volgende manieren contact met ons opnemen

Tel: 0900 8844 – niet spoedeisend (ook meldingen/vragen)

E-mail: pijp-buurtregie@amsterdam.politie.nl

Politie Meld Misdaad Anoniem

Tel: 0800 7000

Politie bureau Ferdinand Bolstraat 190-192

Geopend: 24 uur per dag

Postbus 2287, 1000 CG Amsterdam

Tel: 0900 8844 (lokaal tarief)

Huis van de wijk De Pijp

Adres: 2e van der Helststraat 66, 1072 PG Amsterdam

Info : 020 570 96 40

Inloopspreekuur Maatschappelijke Dienstverlening

Voor alle soorten vragen omtrent relatie, stress, schulden, inkommen, geweld, opvoeding etc.

Inloopspreekuur: ma, do van 09.30 tot 12.00 uur.

wo 13.30 tot 16.00 uur. (ook telefonisch spreekuur)

Burenhulp

Vrijwilligers helpen oudere buurtbewoners bij alledaagse zaken.

Telefonisch spreekuur voor vragen:

Ma, wo, vr 10.00 - 12.00 uur, **tel : 020 679 4441**

Info: burenhulp@combiwel.nl

Voedselbank Zuid

Inloopspreekuur: maandag 13.30 - 14.30 uur.

Stadsdeelkantoor

Zuid

Adres: President Kennedylaan 923

Loket Tripolis

Adres: Burgerweeshuispad 301

Voor burgerzaken kunt u naar beide lokaties, voor vergunningen gaat u naar loket Tripolis.

Telefoon: 14 020

www.zuid.amsterdam.nl

Informatiebalie: op werkdagen tussen 8.00 - 17.00 uur.

Wijksteunpunt Wonen

(achterstallig onderhoud?)

Bezoek één van de spreekuren

Iedere woensdagochtend van 9.00 tot 12.00 uur

Donderdagavond van 19.30 tot 21.00 uur

Adres: Wijkcentrum Ceintuur Gerard Doustraat 133

Tel: 020 6645383

(Alle werkdagen bereikbaar, anders antwoordapparaat u wordt dan teruggebeld)

Sporten in Sporthal De Pijp

Lizzy Ansinghstraat 88 1072 RD Amsterdam

Tel: 020 470 1460 (Sportbuurtwerk)

Sportbuurtwerk Zuid organiseert een breed scala aan cursussen en instuiven in Sporthal de Pijp.

Tevens is het Sportloket daar gevestigd,

waar u op:

maandag, dinsdag en donderdag van 14.00-17.00 uur terecht kunt voor informatie over de activiteiten en inschrijvingen.

Informatie tel: 020 470 1460

Dieren Ambulance Amsterdam

www.dierenambulance-amsterdam.nl

De Dierenambulance Amsterdam biedt eerste hulp en vervoer aan zieke en gewonde dieren in Amsterdam en omgeving.

Heeft u ons nodig voor een dier in nood;

bel ons dan op **tel: 020 626 21 21**

Wij zijn 7 dagen per week, 24 uur per dag bereikbaar voor dieren in nood! (tussen 23:00 en 08:00 uur alleen voor spoedgevallen)

Vogels en andere kleine (huis)dieren

Hebt u een jonge, zieke, gewonde vogel of ander klein dier zoals een fretje, konijn etc. gevonden,

lees dan eerst onze website verder voor u ons belt.

Huisdier kwijt Wat doen wij wel en wat doen wij niet?

Kijk op de website:

www.dierenambulance-amsterdam.nl

Hoe raak ik mijn klein chemisch afval kwijt?

U kunt klein chemisch afval (KCA) inleveren op verschillende plekken in Zuid (De Pijp).

Bij de winkel waar u een elektronisch product heeft gekocht:

Wanneer u bijvoorbeeld een nieuwe TL-buis, spaarlamp of LED-lamp koopt, kunt u uw oude exemplaar inleveren bij de winkelier. Deze is verplicht dat gratis in te nemen. Lege batterijen kunt u kwijt bij veel supermarkten en doe-het-zelfzaken.

Bij het Afvalpunt: U kunt alle KCA van maandag t/m zaterdag van 08.00 - 17.00 uur gratis naar de afvalpunten brengen.

Bij de apotheek: Oude medicijnen kunt u gratis inleveren bij elke apotheek.

Bij de garage: Loodaccu's kunnen bij garages worden ingeleverd

Inleveren bij de chemokar.

De chemokar staat op drie locaties nabij supermarkten.

1ste zaterdag van de maand

15.00 - 17.00 uur van Woustraat 150: nabij Albert Heijn

3de zaterdag van de maand

12.30 - 14.30 uur Cornelis Troostplein 11: nabij Albert Heijn

4de zaterdag van de maand

10.00 - 12.00 uur Marie Heinekenplein 25: nabij Dirk van den Broek

Bloemen en planten

door Marieke van Gessel

Winterbloeiers

De winter is tot nu toe extreem mild. Zolang het niet vriest kunnen we nog van alles planten in onze (gevel)tuinen en balkonbakken. Ga dus snel even langs bij de bloemist op de hoek of de Plantenmarkt op de Albert Cuyp om de donkere dagen wat op te fleuren!

Vaste planten

Zelfs midden in de winter zijn er vaste planten en struiken die bloeien en vaak ook nog eens heerlijk geuren. Een van de meest bekende en meest geliefde winterbloeiers is de kerstroos (Helleborus). Wijlen onze dierbare Toon Bruin, van wie ik het groene stokje in dit Bulletin overneem, schreef er in het vorige nummer nog over. De kerstroos bloeit van december tot in april en heeft het hele jaar door mooi donkergroen blad. Ze kunnen ook prima in pot. Andere sterke winterbloeiers die het ook in pot goed doen en dus leuk zijn voor op de tuintafel, de vensterbank of aan de balkonrand: de winterviool en de winterheide. Ideaal voor tegen een muur of schutting: de winterjasmijn (Jasminum nudiflorum), die van december tot april overladen is met gele bloemen, en wintergroene clematissen, zoals 'Winter Beauty', die van december tot februari met witte kelkjes bloeit.



Struiken zonder blad, maar mét bloem

De toverhazelaar (Hamamelis) bloeit 'op het kale hout', dus terwijl er nog geen blad aan de struik te bekennen is. De Chinese toverhazelaar (Hamamelis mollis) krijgt in zachte winters als deze al in december heerlijk geurende, gele bloemen. De Japanse toverhazelaar (Hamamelis japonica) draagt in februari-maart kleine gele bloemen, die heel licht

geuren. Het bekende Chinees klokje (Forsythia) krijgt vanaf medio februari goudgele bloemen. Struikkamperfoelies als de Lonicera x purpusii 'Winter beauty' en de Lonicera fragrantissima krijgen sterk geurende witte bloemen. Een andere aanrader is winterzoet (Chimonanthus praecox), met heerlijk geurende, witgele bloemen van januari tot maart. De Japanse sierkers Prunus subhirtella 'Autumnalis' groeit uit tot een kleine boom en kan al in november bloeien, met kleine witroze bloempjes.



Struiken met wintergroen blad én bloemen

Wintersneeuwbal Viburnum tinus en Viburnum bodnantense bloeien met geurende schermen. De Viburnum bodnantense 'Dawn' kan al in december bloeien met sterk geurende, roze bloemschermen die naar wit verkleuren. De wintergroene mahoniestruik Mahonia japonica krijgt heerlijk geurende, gele bloemen. De vreesbes (Sarcococca) heeft in januari-maart geurende witte bloempjes.

Tips

- Plant de winterbloeier op een plek die u vanuit de woonkamer of vanaf uw bureau of eettafel kunt zien. Dan kunt u er ook binnen, lekker comfortabel bij de verwarming, van genieten.
- Combineer winterbloeiers met groenblijvende planten en struiken, zoals buxus, klimop, hulst en Taxus, en met wuivende siergrassen, voor een mooi wintersilhouet.
- De voorjaarsbollen hadden afgelopen najaar de grond in gemoeten, maar er zijn nu volop vrolijk bloeiende hyacinten en narcissen verkrijgbaar.

groetjes Marieke

Badcuyp

Een selectie uit het programma

Ostade theater

Vanaf 2015/2016
een gloednieuw theater met 2 zalen



BADCUYP JAZZCLUB

**DO 30 / THU 30: DINERCONCERT MET:
Judith Nijland Trio**

Vocale jazz en pop. Bezetting: Judith Nijland (zang), Danny van Kessel (piano) en Pieter Althuis (contrabas).

Muziekcafé/beneden. 20.00 u. Gratis / Free Entrance.

Laat je verrassen door unieke jazz concerten, jazz video's en jazz food, terwijl je geniet van een hart verwarmend glas wijn of een langzaam gerijpte Duvel.

www.badcuyp.org

zo 12 jan. 11u00 & 15u00

wo 22 jan. 15u00

wo 29 jan. 15u00

Het Kleine Theater

ROODKAPJE (Alle leeftijden v.a. 2 jaar)

Theater

Na 388 jaar is Roodkapje het ineens beu! Dag in dag uit hetzelfde verhaal, met die stomme wolf die haar én haar oma op eet.. Ze heeft er geen zin in vandaag. Ze besluit het eens helemaal anders te doen; ze kiest een ander pad! Tot groot verdriet van de wolf.

Ze zwerft in haar eentje door het bos en komt allerlei vreemde, voor haar onbekende sprookjesfiguren tegen.

Die heel raar doen! Al gauw mist ze de wolf, haar vertrouwde wolfje. Had ze maar nooit een ander pad gekozen. De voorstelling is niet eng! Maar lief en leuk.

www.hetkleintheater.nl



www.badcuyp.nl
Albert Cuyp Markt
Tel: 020 675 96 69

**ostade
theater**

www.ostadetheater.nl
Van Ostadestraat 233d
Tel: 020 6712417

Rialto

Een selectie uit het programma

Bibliotheek Cinétoł

Een selectie uit het programma



Violette

[Martin Provost | Frankrijk, België | 2013 | 138' | Frans gesproken | Nederlands ondertiteld]

De Franse schrijfster Violette Leduc (1907 - 1972) was een even fascinerende als moeilijke vrouw, iemand die 'de moed had te mishagen', aldus Simone de Beauvoir, haar levenslange vriendin.

Regisseur Martin Provost, die in 2008 het leven verfilmde van de schilderes Séraphine de Senlis, heeft nu zijn camera gericht op Leduc in deze door hem meegeschreven biopic. Hij concentreert zich op de periode die vlak na afloop van WO II begint en eindigt met de publicatie van haar eerste bestseller *La Bâtarde* in 1964. Het is de tijd van het existentialisme, de tijd dat mensen als De Beauvoir, Sartre, Camus en Genet het culturele en intellectuele aanzien van Parijs domineren. Maar het is ook de tijd dat haar lesbische ontboezemingen de censuur niet overleven.

Provost romantiseert nergens, maar vertelt Leducs verhaal heel ingetogen, daarbij geholpen door het meer dan uitstekende acteerwerk van Emmanuelle Devos.

Elke woensdag, 15.00 uur

Voorlezen en knutselen voor kinderen vanaf 4 jaar

Toegang gratis met OBA-pas/normaal € 5,00

**Woensdag 22 januari, 10.00 uur
NATIONALE VOORLEESDAGEN**

Voorleesontbijt

Feestelijke ontbijt rond het boek *Krrrr...okodil!* van Catherine Rayner, prentenboek van het Jaar 2014.

Leeftijd: 2 t/m 6 jaar

Toegang gratis met OBA-pas/normaal € 5,00

rialto

Ceintuurbaar 338
Tel: 020 676 87 00
www.rialtofilm.nl

www.oba.nl

Bibliotheek Cinétoł
Tolstraat 160,
Tel: 020-6623184

ONDERSTEUNERS WEGWIJZER

ALLE ADVERTEERDERS ONDERSTEUNEN BULLETIN DE PIJP-ZUID

BLZ 16

Saskia's
huiskamer

Saskia's huiskamer

Dagelijks geopend voor groepen.

Albert Cuypstraat 203 - Tel: 06 28 629 839
www.huiskamerrestaurant.nl

Café Life

Daniël Stalpertstraat 105 020 - 7555825 of 06-26 7066 54
www.cafelifeamsterdam.nl

café Hermes

Ceintuurbaan 55
Tel: 66 27 303

elke dag geopend vanaf 11.00 uur
Wij zenden live voetbal uit op scherm 180 x 240

De Pittenkoning keukengerei



1e van der Helststraat 35
hoek Albert Cuypmarkt
Tel: 020 6716308

CAFE RESTAURANT
DE DUVEL

Café Restaurant

1e van der Helststraat 59-61

Tel: 020 675 75 17
www.deduvel.nl

REURING

Café
Restaurant

Lutmastraat 99

Tel: 7770996

www.cafereuring.nl

MINICARDS

maximum response

www.minicards.com

DOWNLOAD
DE GRATIS APP



FRANS HALSSTRAAT 39

B. van Erve

Ceintuurbaan 212 - 1072 GD Amsterdam

Tel: 020-6620320 - Fax 020-6730147

Website: www.bvanerve.nl

Eerste Sweelinckstraat 11

Jeffrey's Café

Tel: 020 471 13 32

www.jeffreyscafe.nl

Feesten en
Partijen
tot 80 man

Ajax live - groot
scherm



Pool
en
Darts



Gerard Doustraat

33/35

Tel: 020 6719216

Saray

restaurant

dinsdag t/m zondag
keuken open 11.00-22.00 uur

Artist

LIBANESE RESTAURANT

Dagelijks geopend
2e Jan Steenstraat 1
Tel: 020- 671 42 64

maandag alleen voor
reserveringen geopend

Slagerij **NOZ**

kwaliteits slagerij
1e vd Helststraat 78
Tel: 020 671 6204
Ook voor al uw fijne
vleeswaren en
schotels



EDDY BAR

Gerard Doustr

Tel: 58
6734385 3 dart banen
en biljart

WynBar

Restaurant

1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42
www.wijnbar.nl



DINER
DRANK

PILSVOGEL

Gerard Douplein 14
Tel: 020-6646483
www.pilsvogel.nl

Lunchroom



Hannibal

Eetkamer van de pijp
Ferdinand Bolstraat 92

Hoek Govert Flinkstraat
Tel 020 673 54 88

PACOMER TRAITEUR

Tapas
Broodjes
Catering
Spaanse
Producten

Francisco Rodriguez

Gerard Doustraat 66
1072 VV Amsterdam
+31 (0) 20 4 711 323

info@pacomertraiteur.nl
www.pacomertraiteur.nl