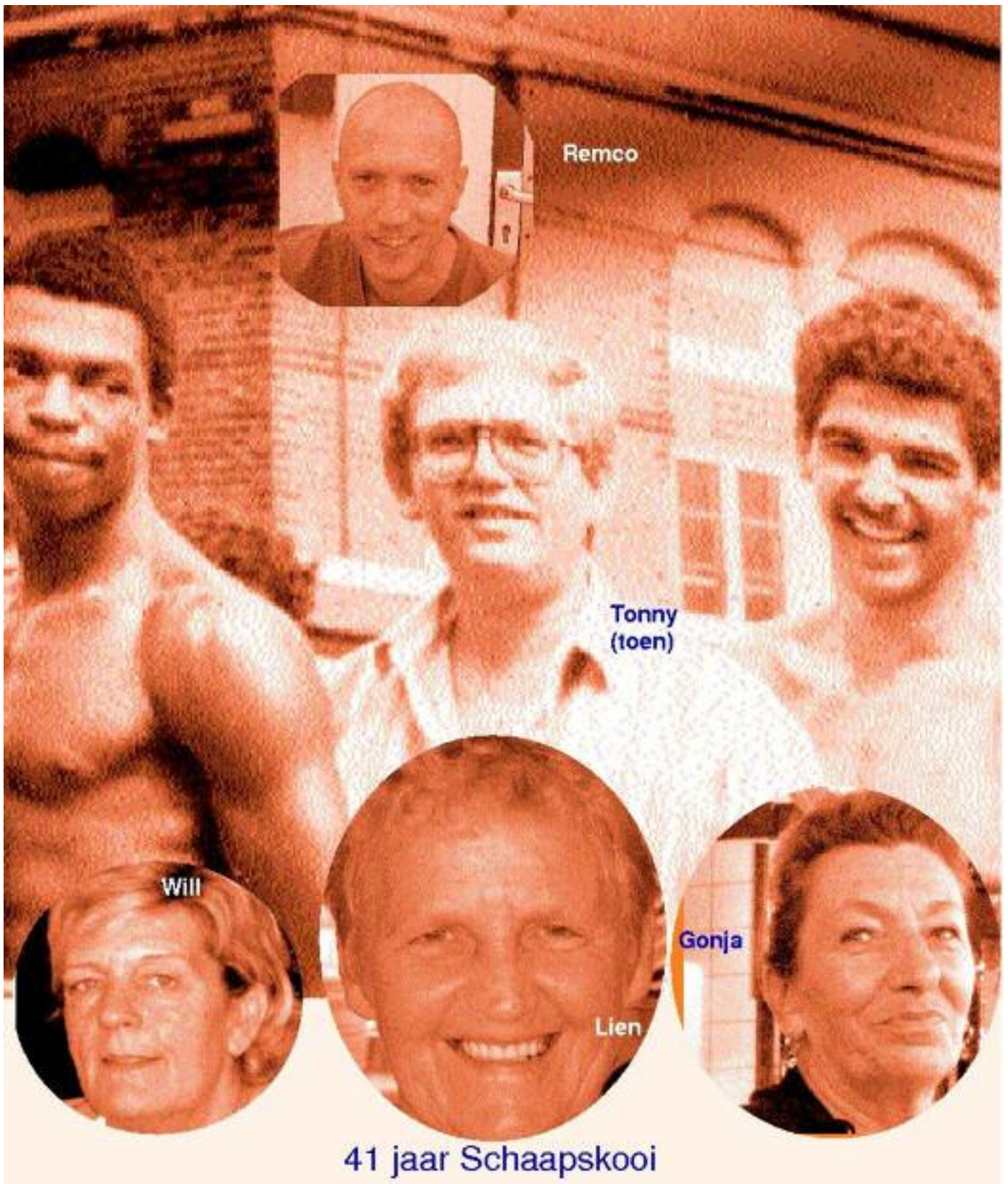


Bulletin De Pijp

www.bulletindepijp.nl

Oud-Zuid



41 jaar Schaapskooi

GRATIS

Nummer 196 oktober 2009 jaargang 21

Deze wijkkrant voor de Pijp / Oud-Zuid is een initiatief van De Gemeenschap Van Menselijke Ontwikkeling

Bulletin de Pijp

is een uitgave van de
Humanistische Beweging
Amsterdam en staat open voor alle
andere organisaties zolang ze niet
oproepen tot geweld.

Websites:

www.bulletindepijp.nl
www.humanistischepartij.org
www.humanistischebeweging.org
www.degemeenschap.info

contactadres:

jan@bulletindepijp.nl
janvanoverveld@yahoo.fr
Telefoon: 020-6791055
mobiel: 06-339 607 70

Op de website staan links naar de
Humanistische Beweging in
andere landen en alle eerder in dit
bulletin verschenen artikelen.

Ook vindt u er al onze
adverteerders die het mogelijk
maken onze projecten in Afrika te
realiseren.

Aan hen onze hartelijke dank.

Column

door Jan van Overveld



Moedige mensen

Die hebben we nodig. Moedige mensen die zich inzetten voor een Menselijke Samenleving. Het schijnt echt zo te zijn in deze tijd dat je heel veel moed moet hebben om je ergens voor in te zetten, ongeacht de omstandigheden. Niet alleen, maar met anderen. Daar is moed voor nodig, want voor heel veel mensen is er een zekere weerstand. Men is bang om een etiket opgeplakt te krijgen. Iets samen doen? 'O, zit je soms bij een sekte of bij een club?' Deze tijd is er, lijkt wel, alleen maar voor het individu. Daarom geen enkel geluid over het onrecht dat hele volksstammen wordt aangedaan of tegen de wapenwedloop, waarvan de atoomdreiging het meest gevaarlijk is. Waar zijn de vredesgroeperingen die hand in hand de straat opgingen om te protesteren tegen het opgelegde geweld? Waar zijn de demonstraties gebleven tegen het racisme? Waar zijn ze gebleven tegen discriminatie?

Daarom hebben we weer moedige mensen nodig die, ongeacht hun persoonlijke omstandigheden, hun stem laten horen tegen het onrecht dat slechts een handjevol mensen aan ons dicteert.

Zo moeilijk is het niet om je samen met anderen ergens voor in te zetten. Kom daarom ook op vrijdag 2 oktober naar de Dam in Amsterdam en doe mee met de Wereld Mars voor Vrede en Geweldloosheid!!!



Liefs,
Jan

COLOFON

Vrijwillige medewerkers•

*Jan van Overveld, Peter Noordendorp,
Manuel Schreurs, Toon Bruin, Katja Elsas, Marieke
van Gessel, Carlo di Luca, Isaac, Bert Roelofs
en jij?*

Redactie-adres:

Pienemanstraat 76
1072 KV•Amsterdam
Tel. 020-6791055
E-mail: jan@bulletindepijp.nl

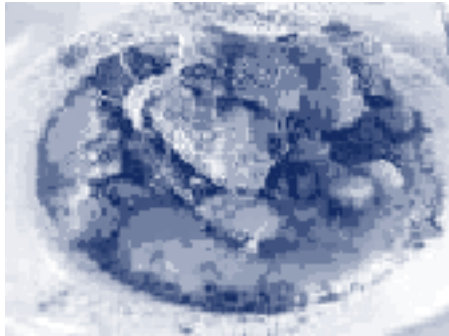
Deadline:

10e van iedere maand

Dit blad dient als expressiemiddel van de wijk, plaatst de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elk soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept. Gepubliceerde ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

Saltimbocca alla Romana

door Carlo di Luca



Saltimbocca

minuut zachtjes bruin. Keer het vlees om en bak de andere kant ook in circa 1 minuut bruin. Breng op smaak met peper en, als de prosciutto niet te zout is, ook met wat zout. Zet het vuur matig en laat 4 tot 5 minuten bakken tot het vlees gaar en goudbruin is.

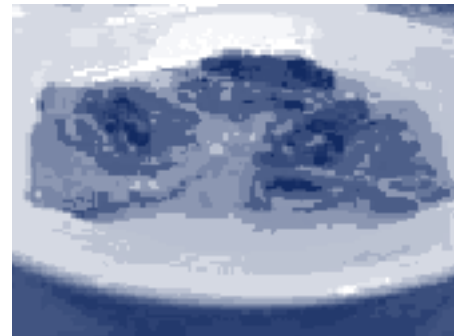
Breng het kalfsvlees over op een voorverwarmde schaal. Dek losjes af met aluminiumfolie en houd warm. Draai, wanneer al het vlees gebakken is en op de schaal ligt, het vuur hoog, blus de pan af met droge witte wijn en breng aan de kook. Schraap alle aanbaksels in de pan los en laat koken tot bijna al het vocht is verdampt.

Giet de saus over het kalfsvlees en dien op.

Buon appetito!

Plet de kalfsoesters licht met een vleeshamer, ze hoeven niet flinterdun te zijn. Snij de plakken prosciutto bij, zodat ze iets kleiner dan de stukken kalfsvlees zijn. Leg een plak prosciutto en een salieblaadje op elk stuk kalfsvlees. Zet vast met een cocktailprikker.

Doe bloem in een ondiepe schaal. Verhit boter in een grote koekenpan op middelhoog vuur. Bestuif de plakken kalfsvlees licht en gelijkmatig met de bloem. Schud overtollige bloem af. Leg de plakken kalfsvlees met de prosciutto aan de onderkant in porties (b.v. twee bij twee) in de gesmolten boter en bak ze in circa 1



Kalfsoester

Veelgestelde vragen

Waar vind ik deze krant?

Bij alle winkels, lunchrooms, restaurants en cafés die ons blad ondersteunen.

Bij Bakkerij R. Venekamp in de Ferdinand Bolstraat, Bakkerij Ron Verboom, hoek Ceintuurbaan en Ferdinand Bolstraat, en

bij Bakkerij Runneboom in de 1e Van der Helststraat. Bij Albert heijn op het Cornelis Troostplein, op de Stadhouderskade en aan de Van Woustraat. Bij de Coöp in de 1e Jan Steenstraat en bij supermarkt Genco in de van Woustraat. Bij De wasserette in de van Woustraat 118. Bij de bibliotheek aan het

Roelof Hartplein, bij Cinetol en bij de tabakzaak en kleermakerij in de Van Hilligaertstraat.

Hoe doneer ik voor projecten in Afrika?

Via giro **7867814**

t.n.v. De Gemeenschap

o.v.v. Bulletin de Pijp Afrika



Frans Halsstraat 39
Tel: 771 41 86

www.minicards.com



Carlo di Luca
Voor besloten
etentjes

Gerard Doustraat 224
06-551 259 59

www.carlodiluca.com

Bloem

Vintagekleding & -accessoires
en kinderkapper

1e vd Helststraat 53
ma: 12-18u, di/za: 10-18u
6718441

Het boek: De aarde menselijk maken

Filosofische en spirituele uiteenzetting van de Humanistische Beweging. Auteur: Silo

vervolg van Bulletin 195

Terugblik op wat al gezegd is in De Aarde Menselijk maken.

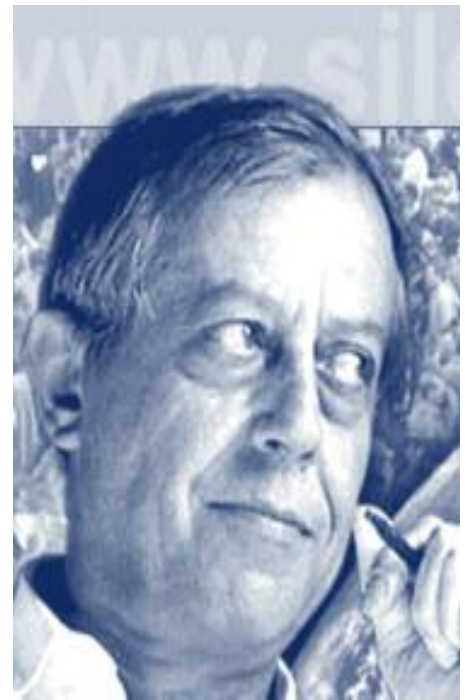
HET MENSELIJKE LANDSCHAP
Hoofdstuk 5

DE AFSTAND DIE HET MENSELIJKE LANDSCHAP OPLEGT

Elke generatie heeft haar listen en zal niet twijfelen een beroep te doen op de meest geraffineerde middelen als ze daardoor haar macht vergroten kan. Niettemin brengt dit talloze moeilijkheden voort, omdat de transformatie die ze in beweging heeft gezet en die de samenleving naar de toekomst trekt, in haar dynamiek al in tegenstrijd is met het heden en met het innerlijke sociale landschap dat men in stand zou willen houden. Daarom zeg ik dat elke generatie haar listen heeft, maar ook haar eigen valstrikken.

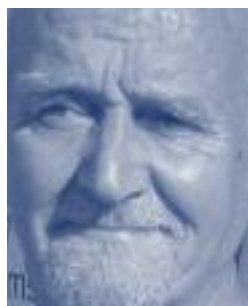
Vanuit welk menselijk landschap wordt de onverbloemde en ongerechtvaardigde begeerte tegemoet getreden? Ten eerste wordt een menselijk landschap waargenomen dat anders is dan het herinnerde landschap. En bovendien komt het tegemoet tredende menselijke landschap niet overeen met de gevoelsmatige toon, met het algemene gevoelsmatige klimaat van de herin-

nering van personen, gebouwen, straten, beroepen, instellingen. En die "verwijdering" of "vervreemding" toont duidelijk aan dat elk waargenomen landschap een realiteit is die over het algemeen anders is dan de herinnerde, zelfs wanneer het gaat om de dagelijkse of vertrouwde dingen. Zo is het dat de begeerten die gedurende lange tijd het bezit van een object (ding, persoon, situatie) als doel hadden, geen voldoening brachten wanneer zij in vervulling gingen. En dat is de afstand die de dynamiek van het menselijke landschap oplegt aan elk individu of collectief. In stand gehouden herinnering; in stand gehouden door één of door velen, of door een hele generatie, die omdat ze samen leeft in dezelfde sociale ruimte omgeven is door een gelijksoortige gevoelsmatige achtergrond... Hoe moeilijk is het om tot overeenstemming te komen m.b.t. een object, wanneer het in overweging genomen wordt door verschillende generaties of vertegenwoordigers van verschillende tijdperken die gelijktijdig bestaan in dezelfde ruimte! En wanneer de indruk gewekt wordt alsof we het hebben over vijanden, moet ik naar voren brengen dat deze diepe kloven zich reeds openen tussen diegenen met overeenkomstige interesses. Nooit raakt men eenzelfde voorwerp op dezelfde manier aan, noch voelt men twee keer eenzelfde intentie. En



Silo

dat wat ik geloof waar te nemen als intentie in anderen, is slechts een afstand die ik steeds weer op een andere manier interpreteer. Zo brengt het menselijke landschap, waar de intentie een duidelijk kenmerk van is, de vervreemding naar voren die door velen op bepaalde momenten herkend werd, waarbij men dacht dat het misschien het resultaat zou zijn van de objectieve condities van een niet-solidaire samenleving die het onteigende bewustzijn naar ballingschap verwees. En doordat zij zich vergisten in hun interpretatie wat betreft de essentie van de menselijke intentie, gebeurde het dat



Aan de winkeliers

Om misbruik te voorkomen vragen we u alleen advertenties af te rekenen met, van links naar rechts: Lory Tasma, Manuel Schreurs, Jan van Overveld en Peter Noordendorp.

er, in de door hen met inspanning opgebouwde samenleving, een generatiekloof ontstond en dat die samenleving van zichzelf vervreemde naar mate de versnelling van haar menselijke landschap toenam.

Andere samenlevingen, die zich volgens andere patronen ontplooiden, kregen een identieke impact te verduren, waarmee bewezen was dat de fundamentele problemen van de mens opgelost dienden te worden door de intentie te ontplooiën die het object overtreft als onderwerp te nemen en waarvan het sociale object alleen het omhulsel is. En op dezelfde manier zou alle natuur (het menselijke lichaam inclusief) begrepen dienen te worden als huis van de transformerende intentie.

De waarneming van het menselijke landschap is een vergelijking met mezelf en een gevoelsmatige verbintenis, iets wat me ontkent of me vooruit lanceert. En vanuit mijn "vandaag" word ik, terwijl ik herinneringen toevoeg, "aangezogen" door de op de toekomst gerichte intentie. Die toekomst die het heden conditioneert, dat beeld, dat verwarde of sentimenteel maakte, dat gekozen of opgelegde gedrag, vormt ook mijn verleden, en verandert denkende dat het mijn verleden is geweest. **wordt vervolgd in Bulletin 197**

We proudly present:

First choice or Second hand

CARNABY ST.

† † †

† *Students Always*
15% off!

*Op vertoos van je
colleges kaart...
Upon showing your
colleges-oord...*

Albert Cuypstraat 99 †
Tel: 020 6707344 †

Geef je lichaam een kans

Is een lichaam in de groei
STOP dan met al dat geknoei
Met genoeg rust en onbespoten eten
en respect voor elkaars leven
Kan ons lichaam ook genieten
en is er geen plek voor parasieten
Geef je lichaam een kans
zonder opgedrongen angst
Van de mensen die er belang bij hebben
hun kas te spekken
Het lichaam heeft een zelfgenezend vermogen
En voelt zich al die tijd bedrogen
Omdat wij er niet meer in geloven
En dat is het begin van het eind.....



Katsongs 2008 ©



Beste vrienden,

In april j.l. hebben we met de wethouder Meir Margalit van de politieke partij Meretz in Jeruzalem afgesproken, tussen twee wijken in, op een openbare locatie, een joodse en Arabische wijk, een ceremoniële wereldmars te organiseren voor vrede en geweldloosheid. Op het centrum van dit plein komt ter gelegenheid van dit initiatief een zes meter lange groene koepel van wijnstokken, die de mensen beschutting biedt tegen de zon. Met de in cirkels gezette zit-plaatsen wordt het een gezellige plek, die uitnodigt tot dialoog; een waar "meeting point". We noemen deze koepel "De vredespergola".

Buiten de pergola zullen we bomen planten en komen nog meer zitjes en banken voor passanten. Ook wordt er een zuil geplaatst waarop de naam en de doelstelling van het gebeuren wordt vermeld en een lijst van de mensen die hieraan hebben bijgedragen. Dit plein wordt gebouwd met vrijwilligers uit Israël, Palestina en andere landen. Zie voor meer initiatieven voor de Wereldmars voor Vrede en Geweldloosheid en alle supporters, onder wie Jane Fonda en de moeder van Barack Obama: www.theworldmarch.org.

Een knuffel,
Roberto Kohanoff

De Vitis vinifera

door Toon Bruin



Vitis vinifera is de Latijnse naam van de druif. 'Vinifera' betekent: 'wijn voortbrengend'. Er zijn witte en blauwe druiven in wel 600 variëteiten. In Nederland wordt de plant ook wel wijnrank of wijnstok genoemd. De wijnstok kwam al 4000 jaar geleden voor rondom de oude stad Ur in Mesopotamië. Ook de dadel en olijf komen oorspronkelijk daar vandaan. Mesopotamië lag tussen de rivieren de Tigris en de Eufraat. De rivieren ontspringen in wat we nu kennen als Irak. Via Irak stromen de rivieren naar Iran om uiteindelijk uit te monden in de Perzische Golf.

Nechao II van Egypte voerde oorlog tegen Mesopotamië. Deze aanval werd door Nebukadnessar afgeslagen. In 597 voor Christus werd Jeruzalem door de

Mesopotamiërs veroverd en kort daarna heel Egypte. Sinds die tijd werd er in Egypte tijdens de farao's langs de Nijl wijnbouw toegepast. In 331 voor Christus werd Mesopotamië onder leiding van Alexander de Grote door de Grieken verslagen. Griekse kolonisten namen de wijnstok mee naar de omgeving van Marseille. De Romeinen namen tijdens hun veroveringen het estafettestokje (de wijnstok) over. Zij zorgen voor verdere verspreiding via Galicië (Frankrijk) naar de rivieren Moezel en Rijn in Germanica (Duitsland). In ons land kwamen zij bij een kleine nederzetting aan de Maas. Die nederzetting noemde zij Trajectum. Deze zou later uitgroeien tot de stad

Maastricht. De Grieken vervoerden de wijn in grote aardenwerken kruiken (amphora's). De Romeinen waren ertoe in staat om de wijn te bewaren en vervoeren in houten vaten. Ook waren de Romeinen bij machte om glazen flessen te produceren.

Retsina en vermout

De problemen die de Grieken en Romeinen hadden om de wijn te bewaren, omdat wijn bij langdurige blootstelling aan zuurstof gaat oxideren, probeerden zij op te vangen. De Grieken mengden hars van de ceder met de wijn, waaraan ze hun retsina te danken hebben. De Romeinen aromatiseerden de wijn met kruiden en zo ontstond de vermout. De monniken in de kloosters verbeterden en verfijnden de technieken. Een belangrijke ontdekking aan het eind van de zeventiende eeuw was de kurk. Wie echter de eer toekomt om de kurkentrekker uit te vinden is niet bekend. De Spanjaarden namen de wijnstok tijdens hun veroveringen van Midden- en Zuid-Amerika mee. Hollandse zeilschepen namen de wijnstok mee naar Zuid-Afrika, Australië, Tasmanië en Nieuw-Zeeland. In Noord-Amerika bestonden de inheemse soorten Vitis labrusca, Vitis riparia en Vitis rotundifolia. Deze soorten leverden wijn van slechte kwaliteit. Bovengenoemde soorten werden naar Europa overgebracht om er mee te experimenteren. Echter met de invoer van deze soorten werd ook de druifluis (Phylloxera vastatrix) ingevoerd. De druifluis overwintert op de wortels van de plant. De Europese soorten waren niet bestand tegen de druifluis. In 1864 werd de druifluis voor het eerst waargenomen. In minder dan 20 jaar was

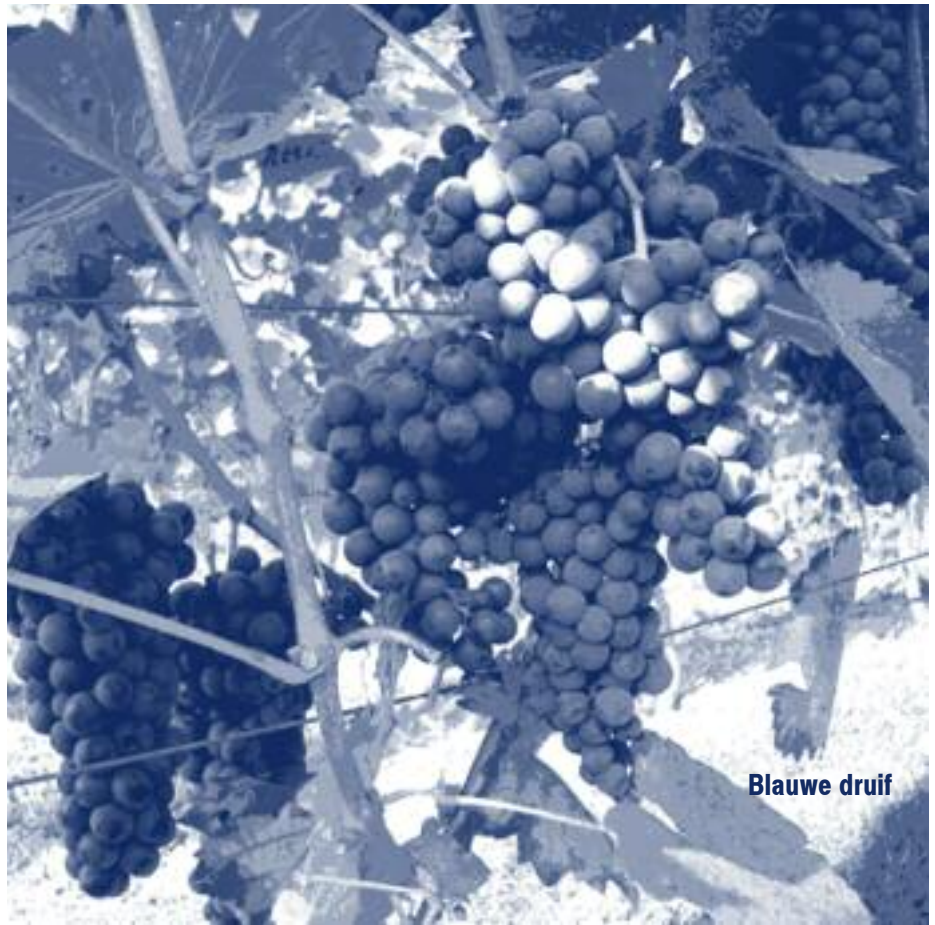
Bloemen en planten

door Toon Bruin

bijna elke wijngaard in Europa verwoest en dreigde de wijnbouw ten onder te gaan. De Amerikaanse soorten waren bestand tegen de druifluis en werden gebruikt als onderstam, waarop enten van de Europese soorten werden gezet; dat was de redding van de Europese wijnbouw.

Global warming

De wijnstok is goed bestand tegen hitte en kou, maar daar zit toch een grens aan. De wijnstok kom je niet tegen bij de poolkappen en evenmin in de tropen. Het lijkt tegenwoordig met de opwarming van de aarde alsof de wijnstok steeds verder naar het noorden verschuift. Toen ik in 1964 als aankomend hoveniertje bij mijn eerste baas begon te werken was een druif in de tuin een uitzondering; tegenwoordig lijkt het tegenovergestelde het geval. Franse wijnboeren houden al honderden jaren hun wijnproductie bij. Uit documenten blijkt dat de oogst in 1978 op 16 oktober plaatsvond, in 1998 op 14 september en in 2008 al op 24 augustus. De oogst is in de afgelopen 30 jaar dus met bijna twee maanden vervoegd. De toekomstverwachtingen zijn dat in Noord-Afrika wijnlanden als Israël, Libanon en Marokko zullen verdwijnen. In Zuid- en Midden-Europa komen landen als Griekenland, Italië, Spanje, Portugal en Frankrijk in de pro-



Blauwe druif

blemen. In de Verenigde Staten krijgen wijnstreken als Californië en bij Washington ook moeilijkheden. Spaanse wijnboeren hebben al grond gekocht in Chili. Franse wijnboeren uit de Champagnestreek kopen krijtgronden in Zuid-Engeland. Op het zuidelijke halfrond komt een wijnland als Australië in gevaar. China staat nu al op de zevende plaats als wijnproducerend land. Nederland telt nu circa 140 wijnboeren

die samen een miljoen flessen wijn produceren. Vijf procent van de totale wereldproductie wordt verwerkt tot druivensap, vijf procent tot droge producten (krenten en rozijnen), tien procent tot tafeldruif en tachtig procent wordt verwerkt tot wijn of distillaten zoals Cognac, Armagnac en Weinbrand.

Gezondheid!
Toon

De Fietsfabriek
1e Jacob van
Campenstraat 12
Tel: 675 37 68
Tel: 672 18 34

LUNCH TAPAS  DINER DRANK
PILSVOGEL
GERARD DOUPLEIN 14
TEL: 664 64 83

Elke dag vers
bij J  pie
Groenten, fruit &
delicatessen
Albert Cuypmarkt 130a

Çorçil, het kind achter de Fietsfabriek

vervolg van Bulletin 195

Inhoud

Ebe
Baba
Minder is meer
Boefjes
Lef
Op de vlucht
Kattenkwaad
Ike
School
Wreed
Dier en mens
Maffia
Herder
Mavin
Goeden armband
Bliksemliefde
Buschauffeur
Moeder
Boerenslimheid
In het hoofd van Yalçın



Weer trok ik mijn handen terug. De derde slag was zo mogelijk nog harder. Daarna was mijn rechterhand aan de beurt. Drie slagen. Alles werd zwart. Ik hoorde enkel nog de stappen van meneer Gündüz, die wegliep.

De schoolbel haalde me uit een diepe trance. Ik kon gaan. De pijn tintelde nog na, toen ik naar huis liep. Ineens hoorde ik de stem van oom Mehmet. Hij stond in de deur van de werkplaats. Dankzij zijn verschijning vatte ik weer kracht en moed. Op zijn verzoek ging ik langs de dorpswinkel voor sigaretten. Toen hij mij geld gaf, stak ik mijn

handpalm zo ver mogelijk uit. Het geld viel op de grond. Oom Mehmet mompelde wat. Ik deed mijn best om niets te laten merken en pakte het op. Gauw liep ik weg, maar hij riep me terug.

'Wat is er gebeurd?' vroeg hij. Ik barstte in tranen uit.

Een tijd lang hield ik vol dat er niets aan de hand was. Uiteindelijk dwong hij me te vertellen over de zes slagen in de klas. 'Welke leraar?' 'Het koppel dat hier net is komen wonen', antwoordde ik. 'Meester Gündüz.'

'Ik neuk zijn vrouw', zei hij woedend.

Hij besloot naar hun huis te gaan en ik ging mee. De hele weg schold hij op de regering en op het onderwijssysteem.

Aangekomen bij het lerarencomplex, zagen we meester Gündüz bij de deur staan. 'Ben jij Gündüz, rotzak?' riep oom Mehmet uit. Meester Gündüz keek verschrikt op. Zijn gezicht vertrok toen hij mij naast de woedende man zag staan. 'Wat kan ik voor u doen, meneer?' zei hij beleefd.

'Hoe durf je een kind zo aan te pakken, klereliker?' Hij liep met grote stappen af op meester Gündüz. 'Heb je geen geweten? Wil je soms dat ik mijn pistool trek, eikel? Ik maak je af!' Er zat wel degelijk een pistool geklemd achter zijn broekrand, maar dat zag je niet dankzij een lange jas. 'Ik ben een ambtenaar', zei meester Gündüz, 'Met gemak stuur



Turkse specialiteiten
Ferdinand Bolstraat 71
TEL: 471 32 97



1e van der Helststraat
Hoek Albert Cuypstraat
Tel. 470 25 00

SONNY Vlaamse Friten

met Belgische sauzen
Falafel met gratis salade en
sausjes

1e vd Helststraat 43
Tel: 676 76 12

ik het leger op je af. Ik zou maar oppassen. Je hebt geen idee wie ik ben, mannetje!

Mijn oom was vuur. De leraar bang. Zijn vrouw was achter hem verschenen. 'Omdat jullie te gast zijn in het dorp', zei oom Mehmet, 'laat ik je dit keer gaan. Yalçın komt morgen met dezelfde handen naar school. Als je een man bent, zal je hem opnieuw straffen.'

'Denkt u dat het makkelijk is om kinderen op te leiden, meneer?' vroeg meester Gündüz.

'Hoeveel kinderen heb je zelf', zei oom Mehmet, 'om zo'n uitspraak te kunnen doen?' 'Wij leraren hebben dagelijks met talloze kinderen te maken', verdedigde meester Gündüz zich.

'Is dit de manier waarop je met ze omgaat?' oordeelde oom Mehmet. 'Maak er eerst een paar om te kunnen snappen hoe je tot ze doordringt. Jullie zitten al twintig jaar in het vak en hebben nergens verstand van. Mooi is dat. Voordat jij je met de kinderen van een ander inlaat, moet je eerst weten wat vaderschap inhoudt. Ik waarschuw je voor de laatste keer. Yalçın verschijnt morgen op school met net zulke vuile handen als vandaag en jij raakt hem met geen vinger aan!' Samen liepen we weg.

'Niet bang zijn', sprak oom Mehmet me toe. 'Wat er ook gebeurt, je loopt niet weg van school. Je zult morgen de hele schooldag uitzitten. Aan het einde zul je me precies vertellen wat er is ge-

beurd.' In de werkplaats troffen we de vrouw van oom Mehmet, tante Mamuriye, aan. Hij vertelde haar wat er allemaal voorgevallen was. 'Een pak slaag moet toch kunnen', reageerde ze, 'het gaat tenslotte om kinderen.'

De hel brak los. Ze werd uit de werkplaats gestuurd. Stiekem genoot ik van deze scène, omdat ze mij te vaak naar de verste waterput had gestuurd in de brandende zon. Mijn wraak was zoet. Voor het eerst had mijn oom mij in bescherming genomen. De klappen, die ik van hem had gekregen vanwege dat moederskindje Osman, was ik vergeten. Nu wist ik zeker dat hij van me hield en over me zou waken.

Eenmaal thuis, vroeg ik aan moeder of ik in bad kon. Dat mocht pas op maandag. Er was nu geen tijd om water te verwarmen.

'Waarom wil je zo graag in bad?' vroeg moeder. 'Ik moet je er altijd toe dwingen.' Ik zweeg.

Tante Mamuriye, die vlakbij ons woonde, had het gesprek opgevangen. Ik mocht bij haar baden. Ze deed natuurlijk aardig vanwege haar boze echtgenoot, oom Mehmet. Als ik alvast bij hen ging spelen, zou ze me roepen, zodra het water warm was. Ik heb haar een aantal keren aan het water her-innerd, maar ze bleef zich bezighouden met andere dingen totdat het avond werd.

'Morgen kan je baden', zei ze, 'het is al donker buiten.' Stilletjes liep ik terug

naar huis. De volgende ochtend zat ik onrustig op mijn plaats in de klas. Meester Gündüz keek bij binnenkomst direct mijn kant op.

'Mijn dorp is mijn huis, mijn stad is mijn dorp, mijn land is mijn stad en mijn wereld is mijn land.'

Yalçın Cihancir is eigenaar van het succesvolle bedrijf De Fietsfabriek, verantwoordelijk voor de opmars van de bakfiets.

Op 12 november 1968 kwam hij ter wereld in een koeienstal. Zijn levensreis begon in het Koerdische dorp Büyükcami in Turkije.

**wordt vervolgd
in Bulletin 197**

CAFÉ
STIGTER

Ceintuurbaan 342 Reserveren: 6711444
Open: Zo t/m do 10.00-01.00 vr en za 10.00-03.00 uur

Café Mansro

Eerste Sweelinckstraat 13
Telefoon 664 45 54

Wereld Mars voor Vrede en Geweldloosheid

De Wereld Mars voor Vrede en Geweldloosheid werd op 15 november 2008 gelanceerd gedurende het Symposium van het Wereld Centrum voor Humanistische Studies in het Park voor Studie en Reflectie - Punta de Vacas (Argentinië).

De Mars heeft als doel bewustzijn te creëren over de gevaarlijke wereldwijde situatie die we doormaken, die gemarkeerd wordt door de verhoogde waarschijnlijkheid van een nucleair conflict, door de wapenwedloop en de gewelddadige militaire bezetting van gebieden.

De Wereld Mars is een voorstel voor een ongekende sociale mobilisatie, aangedreven door de Humanistische Beweging door middel van een van haar organisaties, Wereld zonder Oorlogen.

Het beginvoorstel werd zeer snel ontwikkeld. In een paar maanden tijd heeft de Wereld Mars de steunbetuiging van duizenden mensen, vreedzame en geweldloze groeperingen, diverse instituten en persoonlijkheden uit de wetenschappelijke, culturele en politieke wereld verzameld, die gevoelig zijn voor de urgentie van het moment. Het was ook de inspiratie voor een enorme

diversiteit aan initiatieven in meer dan 100 landen, waardoor het een snel groeiend fenomeen is geworden.

Voor informatie en deelname:
peternoordendorp@cs.com of
lorytasma@cs.com, tel: 6938005
www.degemeenschap.info en
www.theworldmarch.org

Op vrijdag 2 oktober wordt er een wereldwijde startmanifestatie met activiteiten gehouden. Op de Dam in Amsterdam gebeurt dit van 17.00 tot 22.00 uur.

Alle organisaties die willen deelnemen zijn van harte welkom. Laat vooral zien van welke organisatie je bent met spandoeken etc. Diversiteit wordt zeer op prijs gesteld.

Meld je aan voor de Pijp bij

jan@bulletindepijp
Telefoon: 679 10 55
mobiel: 06-339 607 70

Alleen voor moedige mensen



TANDPROTHETISCHE PRAKTIJK

R.SANOU
Technodent

Ceintuurbaan 394
Tel 470 46 50
rsanou@quicknet.nl

41 jaar Schaapskooi

door Marieke van Gessel, fotografie Bert Roelofs



Het zijn mooie, maar ook vreemde tijden voor Ton Grijzenhout. In 1968 begon hij als kelner bij Jan Cornelisse in diens koffiehuis op de hoek van de Albert Cuyp en de 1e Sweelinckstraat. Op 1 april 1982 nam hij de zaak over en per 1 oktober van dit jaar trekt hij definitief de deuren van De Schaapskooi dicht. 'Het is mooi geweest, maar ik zal het wel missen', aldus de rasechte Amsterdammer die in januari 1946 als 'vreugdekindje' werd geboren in de oude jodenbuurt, in de Valkenburgerstraat. 'Maar ik heb geen Canadese vader, hoor', grapt de joviale cafébaas. 'Op 2 september, de verjaardag van mijn jongste zoon Remco én de dag van de overdracht aan de nieuwe eigenaars, hebben we natuurlijk een flesje champagne opengetrokken.'

Ton, door intimi en marktlui Tonny genoemd, begon als kantoorbediende bij Rederij Goedkoop, hier in de Amsterdamse haven. 'Je moet maar eens op internet kijken. Daar zijn nog prachtige oude foto's te vinden van hun schiepen.' Oude foto's sieren ook de wanden van het kleine, gezellige bruine koffiehuis. Maar dan vooral foto's van de buurt. Vergeelde foto's van personeelsuitjes en de vaste klantenkring van weleer hangen prominent boven de bar. 'Ja, vroeger was dit echt een café van de standwerkers en 's avonds van de buurtbewoners. Hier voor de deur stond bijvoorbeeld Herman Wielsma, één van de allereerste handelaren in Surinaamse groente en fruit. Een begrip onder oudere Surinamers.' Tonny stond zelf ook een tijdje op de markt, met noten en pinda's. 'Toen hadden we nog schuifplaatsen. Als de groenteman bijvoorbeeld om 14.00 uur was uitverkocht, dan kon ik doorschuiven naar zijn - een betere - plaats.' Zijn



vrouw Cobi kent hij van de markt: 'Ze woonde hiernaast, boven kousenwinkel Tony Tolo, en ze heeft samen met mij jarenlang hier achter de bar gestaan.' Ook trouwe kracht Lien komt van de markt: 'Ze werkte eerst bij haar schoonvader, Ome Willem van de patat. Oudere buurtbewoners kennen hem nog wel.'

Waar komt die landelijke naam De Schaapskooi in hartje stad eigenlijk vandaan? 'Nou, dat komt van de oude voetbalclub, de Zwarte Schapen, opgericht door marktkooplui en supporters van BVC die een andere koers wilden varen. Hun mascotte was ook een zwart schaap en ze hadden tal van oud-profvoetballers in het team. Nu is de club opgegaan in 'Omniworld', in Almere.' Ton heeft veel mooie verhalen over vroeger, maar voor hem zijn de jaren voorbijgevlogen. De Schaapskooi stond

ook nog geen week te koop, of het etablissement was al in nieuwe handen overgegaan. Voorlopig blijft alles bij het oude, en ook Will en Gonja (beiden ook alweer bijna 25 jaar in dienst) zullen van de partij blijven. Zoon Remco wil het graag tot het eind van het jaar uitzingen, tot hij naar zijn geliefde Brazilië vertrekt. Lien vindt het mooi geweest en gaat net als haar man binnenkort met de VUT. Tijd om weemoedig te worden heeft Tonny niet: 'Nee hoor, we gaan volgende week naar Italië, waar mijn oudste zoon Martijn trouwt, en Cobi en ik plakken daar lekker nog een week aan vast. Nu hoeft ik eens niet te plannen en te regelen, maar heb ik tijd om te genieten.' Het is hem van harte gegund.

De Schaapskooi, hoek 1e Sweelinckstraat - Albert Cuyp, elke dag geopend, behalve zondag

Stadsdeelinformatie

Wijkservicepunt Ruysdael

Adres: Ruysdaelkade 163, 1072 AS Amsterdam (Oud-Zuid)

Telefoon: 672 0538, fax: 670 6501

Openingstijden: di t/m vr 09.00-17.00 uur

Spreekuur Ymere: donderdag 16.00-17.00 uur

Spreekuur buurtregisseur: donderdag 17.00-18.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Vandalisme en overlast worden aangepakt. In het wijkservicepunt werkt welzijnsinstelling Combiwel samen met politie, stadsdeel en woningcorporatie Ymere.

Wijkmeester: donderdag 17.00 - 18.00 uur

Politiespreekuur: Buurtregisseur Rienk Huizenga (HSK) en John Noorbeek (Frans Halsbuurt), di en do 17.00 - 19.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkwethouder Paul van Grieken: Spreekuur oneven weken van de maand, van 16.00 uur tot 17.00 uur

Wijkservicepunt De Coenen-Lydia

Adres: JM-Coenenstraat 4

Telefoon: 673 5500

Internet: www.oudzuid.amsterdam.nl

Openingstijden: Ma 13.00-20.00 uur, di t/m vr 09.00-17.00 uur

Bijzonderheden: In het wijkservicecentrum kunnen de bewoners informatie krijgen over activiteiten in de wijk. Verder houden de wijkbeheerder, de wijkcoördinator en de buurtregisseur (wijk-agent) er spreekuur. Men kan er terecht met klachten over onveilige verkeers-situaties.

Wijkservicepunt Smaragd

Adres: Smaragdplein 3, 1074 HA Amsterdam

Internet: www.combiwel.nl

Spreekuur: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Zo worden overlast en vandalisme aangepast.

Buurtconciërges: dagelijks 09.00-12.00 en 16.00-17.00 uur

Politiespreekuur: Door Jan Karel Reesink elke donderdag van 10.00- 12.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Lizzy Ansingh buurt

Politiespreekuur: Op de Ceintuurbaan 272 door Bert van der Linde van 16.00-17.00 uur

Openbare Ruimte Grofvuil

Anmelden via tel. 252 1252, maandag t/m vrijdag tussen 07.30 en 16.00 uur

Stadsdeelnkantoor Karel Du Jardin

Adres: Karel Du Jardinstraat 65

Telefoon: 678 16 78

Balie Burgerzaken: op werkdagen tussen 09.00-16.00 uur

Balie Vergunningen: op werkdagen tussen 09.00-12.00 uur

Informatiebalie: op werkdagen tussen 08.30-17.30 uur

Stadsdeelnkantoor Koninginneweg

Adres: Koninginneweg 1

Zie gegevens Stadsdeelnkantoor Karel du Jardinstraat

Avondopenstelling Burgerzaken: maandag doorlopend tot 19.00 uur

Huurdersvereniging De Pijp

Adres: P/a Wijkcentrum Ceintuur. Telefoon: 676 48 00, fax: 676 57 51.

E-mail: vdp@wijkcentrumceintuur.nl

Wijkpost voor Ouderen

Telefoon: 570 96 40

Vrijwillige Burenhulp de Pijp

Telefoon: 679 44 41

STREETCORNERWORK OUD-ZUID

Het streetcornerwork is er voor alle jongeren en (jong) volwassenen in achterstandssituaties tot 23 jaar. Heb je vragen over werk, scholing, justitie, financiën, huisvesting, gezondheid of je vrije tijd, neem dan contact op met een van onze veldwerkers, wij zullen er samen met jou voor zorgen dat je weer grip kunt krijgen op je eigen leven.

De veldwerkers:

Amine Delkoshnavaz, 06-43168481, a.delkoshnavaz@streetcornerwork.eu
Emma Louwinger, 06-14013524, e.louwinger@streetcornerwork.eu
Abrahiem el Haouari, 06-43168488, a.elhaouari@streetcornerwork.eu
Richard Ottevanger, 06-34490500, r.ottevanger@streetcornerwork.eu

Teamleider Zuid & Nieuw-West:

Joost van Hienen, 06-14013706, j.vanhienen@streetcornerwork.eu

Kantoor

Karel du Jardinstraat 52

1073 TC Amsterdam

Tel: 470 94 35

Fax: 471 14 81

www.streetcornerwork.eu

Algemeen Maatschappelijk werk

Sociaal raadslieden en maatschappelijk werkers.

Adres: Buurtcentrum De Pijp, 2e Van der Helststraat 66

Telefoon: 570 96 40.

Spreekuur: maandag, woensdag en donderdag van 09.30 tot 12.00 uur.

www.eetcafevandekook.nl

Vijfenveertig kinderen naar school?



Tevens zijn er voor de pleegouders kleine mini-kredieten. Voor het groententeeltproject is vorig jaar december een dieselwaterpomp gekocht. Deze werkt uitstekend.

De minikredieten worden terugbetaald en doorgegeven aan anderen. Een wederkerigheidsproject, omdat ook zij zijn geholpen. Voor een 4 hectare groot groententeeltproject is 12.000 euro nodig voor een injectieboring.

Ga ook naar YouTube vul dan in:

Project Kpalime Togo

Ook is dit project op Facebook te vinden

**Jan van Overveld, Pienemanstraat 76
1072 KV Amsterdam
Telefoon: 679 10 55**

Zullen komend jaar weer vijfenveertig weeskinderen in Togo naar school kunnen?

Daarop kunt u als lezer een antwoord geven. Steun dit kleinschalige project door zes jaar lang een van deze kinderen onder uw hoede te nemen en ze naar school te laten gaan. Zes jaar school is een minimum basis voor een kind om later verder te komen in het leven.

Er is al geld bijeengebracht voor de komende twee jaar. Er is geen groot bedrag nodig. Als meer dan vijftig mensen zes jaar lang met een bankopdracht 5 euro per maand storten, gaat dat 100% naar deze kinderen. Ieder jaar als ik naar Togo ga, zie ik daar persoonlijk op toe.

Er is nu geld voor 40 kinderen

Stort uw bijdragen op:

giro 7867814

t.n.v. De Gemeenschap

o.v.v. 40 kinderen naar school

Meer info: joverveld@hetnet.nl



Dieselpomp voor een hectare. Op de achtergrond is het water te zien met rechts, opzij, een dam.

Voor vier hectare is een injectieboring nodig. Het water zit hier diep onder de grond.

Badcuyp

Een selectie uit het programma



CAFE
DE
PUNT

2e Jacob van Cam-
penstraat 150

Gesloten wegens
verbouwing

Tel: **673 42 51**
Lunch en dinner
www.cafe-depunt.nl

Liquid Spirits; Van hiphop-soul tot sixties en seventies
www.liquid-spirits.com Vrijdag 30 oktober 23.00 uur

Rialto

Een selectie uit het programma

Ruta del Jaca,

Kristinn Kristinsson, Nederland 2009

De Amerikaan Matt Lorenz reist naar Peru in de voetstapen van zijn ouders, een echtpaar dat in de jaren 80, de hoogtijdagen van de Maoïstische terreurbeweging Lichtend Pad, in Peru op zoek ging naar een alternatieve behandeling voor een ongeneselijke aandoening. Zij keerden echter nooit meer terug.

Een reis langs de wonderdokters in verre Andesdorpen en het oerwoud van de Amazone. Hij onderwerpt zich aan dezelfde traditionele geneeswijzen als zijn moeder en komt steeds dichterbij het antwoord op zijn vragen.

Debuterend filmmaker tekende ook voor het camerawerk en de montage en levert een intrigerende film af, met adembenemende beelden van het Peruviaanse platteland.

Kristinn Kristinsson is bij de voorstelling aanwezig en wordt na afloop geïnterviewd door presentator en filmmaker Paul Rigter.

Zaterdag 31 oktober, 16.00 uur

Ostade theater

Een selectie uit het programma

Ananda Puyk

MOMENTUM, Beeldend theater

Een versmelting van bewegingstheater, figurentheater en muziek. De tijd waarin wij leven eist perfectie. Ook als dat niet lukt. In deze prestatiegerichte maatschappij houden we de schijn op alles altijd aan te kunnen. Het gaat altijd 'goed'... Zou het durven uitspreken van onze eigen onmacht en onzekerheden ons wellicht niet krachtiger maken? Een jonge vrouw in een ruimte. Opgesloten? Uit vrije wil? Beschermende visioenen worden ruw verjaagd door vragen van buiten. Angstbeelden worden liefdevol gesust. Alledaagse, ogenschijnlijk onzichtbare onzekerheden krijgen letterlijk een gezicht. Er zal op eigen benen gestaan moeten worden. De jonge vrouw zal haar eigen impuls moeten creëren om zich bewust te worden van de kracht van haar zwakheden.

zaterdag 10 okt 20:30 uur

www.anandapuijk.nl

Cinetol

Open Ateliers



Bibliotheek Cinéto! doet mee met de Open Ateliers De Pijp op zaterdag 3 oktober en zondag 4 oktober van 12.00 uur t/m 18.00 uur.

70 beeldend kunstenaars en 25 creatieve en ambachtelijke ondernemers laten die dagen in hun atelier of werkplaats hun werk zien en beantwoorden graag alle vragen. Bibliotheek Cinéto! zal dit weekend ruimte bieden aan kunstenaar Gea van Diemen. U kunt deze zondag bovendien genieten van zigeunermuziek door Ensemble Luca met Dani Luca, cimbaal en Noa Eyl, viool.. Tolstraat 160



www.badcuyp.nl
Albert Cuyp Markt
675 96 69



Filmtheater Rialto :•
Ceintuurbaan 338 •Tel: 676
8700 www.rialtofilm.nl



www.ostadetheater.nl
Van Ostadestraat 233d
Tel: 679 50 96

ONDERSTEUNERS WEGWIJZER

DEZE ONDERNEMERS ONDERSTEUNEN BULLETIN DE PIJP - ZUID

Saskia's
huiskamer

Saskia's huiskamer

Van maandag tot en met donderdag voor groepen.

Albert Cuypstraat 203 - Tel: 06 28 629 839
www.huiskamerrestaurant.com

Van Buuren

Sarphatipark 4

www.eetcafevanbuuren.com

Huisartsenpraktijk Pijp-Zuid

Huib Franssen & Ernst Wijsmuller

Spreekuur volgens afspraak

Kuiperstraat 151a

1073 ER Amsterdam

Tel: 020-671 33 89

Nog open voor nieuwe patiënten

www.huisartsenkuiper.nl



MOKUM•MOTERS

Reparatie van alle merken motoren

VAN OSTADESTR 340-346

TEL: 676 63 71

FAX: 662 74 42

HELDEN



1e vd Helststraat

Zuid Afrikaans Specialiteiten



www.tjingtjing.com

tjing tjing

Zuid-Afrikaanse specialiteiten

Café / Restaurant / Terras

Banqueting / Zaalverhuur

Open tot laat
wireles internet aanwezig

C.Trooststraat 56 / Tel: 676 09 23

www.tjingtjing.com

WynBar Restaurant

Boeten & Boelen

1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42

www.wijnbar.nl

Flinckx

Restaurant

Govert Flinckstraat 326a
Tel: 676 78 97

Keuken open
17.30 - 22.30 uur
Maandag & dinsdag gesloten

www.flinckx.nl

info@flinckx.nl

Mikado

Gespecialiseerd in houten speelgoed

Albert Cuypstraat 256

www.mikadospeelgoed.nl

BAKKERIJ

RON VERBOOM

BROOD, BROOD

EN NOG EENS HÉEL

LEKKER BROOD

Ceintuurbaan hoek Ferd. Bolstraat

Tel: 662 14 09 Fax: 662 50 54

LIBANEES RESTAURANT Artist

Dagelijks geopend van 14.00 tot 23.00
2e Jan Steenstraat 1 Tel 671 42 64

Mambo Pasta

De lunchroom en het terras van de Pijp

1^e vd Helststraat 66

Tel: 679 12 95

Jeffrey's Café

Darts & Pool

voor feesten en partijen

open dagelijks van 12.00-01.00 uur

za en zo van 12.00 - 03.00 uur
Eerste Sweelinckstraat 11 tel: 471 13 32

Brood en Banketbakkerij
Rud.H.Venkamp

ANNO 1897

Al ons (klein)brood en

gebak
eigen fabrikaat

Ferd. Bolstraat 134

Tel: 662 12 09

Spaans Restaurant

Vamos A Ver

Govert Flinckstraat 308
Telefoon 673 69 92
www.vamosaver.nl

Dinsdag gesloten
Cerrado los martes



REURING

Café-Restaurant
Lutmastraat 99
Tel: 7770996

www.cafereuring.nl

EETCAFÉ VRIENDEN

Ruysdaelkade 183

Tel: 020-470 44 46

YOUR FUTURE



fitness center
www.yourfuture.nl