

Bulletin De Pijp

www.bulletindepijp.nl

Oud-Zuid



*Amsterdammer
van het jaar?*

GRATIS

Nummer 200 februari 2010 jaargang 22

Deze wijkkrant voor de Pijp / Oud-Zuid is een initiatief van de De Gemeenschap voor Menselijke Ontwikkeling

Column

door Jan van Overveld



Bulletin de Pijp

is een uitgave van de Humanistische Beweging Amsterdam en staat open voor alle andere organisaties, zolang ze niet oproepen tot geweld.

Websites:

www.bulletindepijp.nl
www.humanistischepartij.eu
www.humanistischebeweging.info
www.degemeenschap.info

Contactadres:

redactie@bulletindepijp.nl
020-679 10 55
mobiel: 06-10 85 85 92

Op de website van de krant staan alle kranten met onze artikelen, evenals al onze adverteerders die het mogelijk maken onze projecten voor menselijke ontwikkeling in deze wijk en in de wereld te realiseren.
Aan hen onze hartelijke dank.

Verandering!

Binnenkort, om precies te zijn volgende maand, zijn er verkiezingen in Togo. Al maanden lang worden er, door alle partijen, bijeenkomsten georganiseerd om de verkiezingen in het teken te plaatsen van de geweldloosheid. Sinds kort is de vrede daar als kernwaarde aan toegevoegd. Zoals jullie wel weten heeft de Humanistische Beweging dit als hoogste waarde in haar manifest staan en is er het afgelopen jaar wereldwijd een Wereldmars voor de Vrede en Geweldloosheid gehouden. Hier in Togo lijkt het erop dat er iets is ontstaan, door de acties van de Humanisten. In elk geval heeft de centrale regering nu volop aandacht voor vrede en geweldloosheid en doen alle politieke partijen moeite om ook met deze waarden over het voetlicht te komen. Heeft het invloed gehad dat Humanisten op scholen educatieve lessen hebben gegeven over vrede en geweldloosheid? Op de spandoeken die zij voerden in de straten en de scholen stond het duidelijk te lezen: 'Pour la Paix et la Non-Violence'. (Zie ook mijn foto's op Facebook) De internationale acties hebben ertoe geleid dat veel mensen de slogan hebben overgenomen en dat men het tijd vindt dat de regeringsleiders naar de mensen gaan luisteren. Afgelopen januari werd de Wereldmars in Puntas de Vacas (Argentinië) met een slotmanifestatie beëindigd en ook daar hebben duizenden mensen laten zien wat er werkelijk leeft in hun harten. Ook hier in Togo lijkt een licht te zijn gaan stralen. De autoriteiten kunnen de komende tijd laten zien dat het hen menens is en dat het geen lege woorden zijn, maar dat vrede en geweldloosheid voor de Afrikanen waarheid kunnen worden. Pour la Paix et la

Non-Violence! Ook in de buurlanden is het opgevallen dat Togo dit nu hoog in het vaandel heeft staan en dat de Humanisten en andere organisaties deze boodschap in meer dan twintig Afrikaanse landen hebben verspreid. Ik hoop, lieve mensen, dat het grootse continent Afrika kan laten zien dat zij vergevingsgezind is, ten opzichte van wat de blanken hen hebben aangedaan, zoals de nieuwe landsgrenzen, en dat zij zal herrijzen als voorheen: als een uitermate uitgebalanceerd en vredelievend continent. Zoals Afrika dat was tot in 1800 de Duitsers in Berlijn de nieuwe verdeling opmaakten. Civilisatie laat zich niet in het uiterlijk van mensen vertalen, maar huist in de harten van de mensen. Daarin was Afrika heel groots, terwijl er in Europa honderden jaren vele wrede oorlogen woedden, onderling en vaak door godsdienst ingegeven, iets waar Afrika geen last had. De ellende begon voor hen toen de godsdiensten werden ingevoerd tijdens de handel in slaven. Als Afrika dit alles weet te doorstaan - en ze hebben hier ondanks alles een grote bewondering voor ons 'witten' - en een voorbeeld van vergevingsgezindheid kan zijn, dan kan het weer dat grote continent worden, waar alles in balans is. In Afrika ontstond het leven en dat zal daar dan ook het langst aanwezig zijn.

Liefs,
Jan

janvanoverveld@yahoo.fr
zie ook Jan van Overveld op Facebook

COLOFON

Vrijwillige medewerkers•

Jan van Overveld, Peter Noordendorp, Lory Tasma,
Sabine van Tatenhove, Manuel Schreurs, Toon
Bruin, Katja Elsas, Marieke van Gessel, Carlo di
Luca, Bert Roelofs

en jij?

Redactieadres:

Pienemanstraat 76
1072 KV•Amsterdam
Tel. 06-10 85 85 92
redactie@bulletindepijp.nl

Deadline kopij en reacties:

10e van iedere maand

Dit blad dient als expressiemiddel van de wijk, plaatst de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elk soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept. De ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

Eethoekje

door Naturella Eenvoud

Zonnige pompoensoep



pompoen in stukken en zet die ook aan in de boter. Voeg de kippenbouillon toe. Schil het stukje gember, snij of hak dit in kleine stukjes en voeg die toe. Voeg dan het sap van de sinaasappel en de halve citroen toe en de gemalen koriander. Laat circa een half uur koken. Reken voor een erg harde pompoen circa 45 minuten.

Blendeer de soep met een staafmixer. Versier elk bord soep met wat blaadjes verse koriander en een flinke dot crème fraîche.

Eet smakelijk!

Ingrediënten

een stuk pompoen met een gewicht van tenminste 1 pond tot ruim 1 kg
1 liter kippenbouillon (eventueel van tabletten)
1 ui
1 stukje verse gember van ca. 3 cm
sap van 1 perssinaasappel
sap van een halve citroen
1 theelepel gemalen koriander
verse koriander
crème fraîche
boter

Bereiding

Snij de ui fijn en zet die in boter aan. Snij de



Veelgestelde vragen

Waar vind ik deze krant?

Bij alle winkels, lunchrooms, restaurants en cafés die ons blad ondersteunen.

Bij Bakkerij R. Venekamp in de Ferdinand Bolstraat, Bakkerij Ron Verboom, hoek Ceintuurbaan en Ferdinand Bolstraat, en

bij Bakkerij Runneboom in de 1e Van der Helststraat. Bij Albert heijn op het Cornelis Troostplein, op de Stadhouderskade en aan de Van Woustraat. Bij de Coöp in de 1e Jan Steenstraat en bij supermarkt Genko in de van Woustraat. Bij De wasserette in de van Woustraat 118. Bij de bibliotheek aan het

Roelof Hartplein, bij Cinetol en bij de tabakzaak en kleermakerij in de Pijnakkerstraat 18.

Hoe doneer ik voor projecten in Afrika?

Via giro **7867814**

t.n.v. De Gemeenschap

o.v.v. Bulletin de Pijp Afrika Jan



Frans Halsstraat 39
Tel: 771 41 86

www.minicards.com



Carlo di Luca
Voor besloten
etentjes

Gerard Doustraat 224
06-551 259 59

www.carlodiluca.com

Bloem

Vintagekleding & -accessoires
en kinderkapper
1e vd Helststraat 53
ma: 12-18u, di/za: 10-18u
6718441

Elke dag vers bij Jopie



Hij was één van de tien genomineerden als 'Amsterdammer van het Jaar 2009'. Helaas werd hij het niet. 'Ik heb Bram Moszkowicz erop gezet, want volgens mij klopt de telling niet', grapt hij. 'Maar ik gun het euthanasie-arts Wilfred van Oijen van harte, zoals ook die 79-jarige vrouw van De Regenboog het verdiende.'

In zijn kraam hangen de bordjes 'Elke dag vers' - 'bij Jopie'. Joop Rooze staat al 38 jaar lang met groenten en fruit op de Albert Cuyp. Eén van de redenen voor zijn nominatie - 'ik ben voorgedragen door de wethouder sport, Carolien Gehrels' - is dat hij wekelijks groenten doneert aan Makom, het opvangcentrum voor daklozen bij de Oranjekerk. 'Ja, dat doe ik nu zo'n jaar of twaalf. Drie dagen in de week geef ik een kistje soepgroenten mee. Hoe dat zo ge-komen is, weet ik eigenlijk niet

goed meer. Volgens mij kwamen ze een keer vragen of ik iets kon missen en toen ik hoorde waarvoor het was, ging ik overstag. En zoals ik ook al op AT5 vertelde (de lokale nieuwszender besteedde aandacht aan alle genomineerden voor de door Het Parool uitgeschreven verkiezing): het is eigenlijk nooit goed. Of de jongens vinden de soep te dik of te dun, te zout of te flauw, maar de soep is altijd op.'

markt van Nederland. En dat doet hij eigenlijk nog dagelijks, al is hij niet langer actief in de belangenvereniging van de Albert Cuyp. 'Deze markt heeft iets magisch. Iedereen kent de Albert Cuyp en iedereen komt er, arm of rijk, gekleurd of niet. Aan toeristen geef ik vaak een appeltje of mandarijntje mee en alle kinderen krijgen van mij altijd een banaantje. Dat zie ik ook als een stukje promotie, van de markt én van



'Varen of roeien'

Bovendien zette Jopie zich dertig jaar lang in voor de promotie van de oudste

Amsterdam. En na bijna veertig jaar op de markt heb ik een behoorlijke mensenkennis en als ik een oud vrouwtje haar centjes zie tellen bij het afrekenen,



Aan de winkeliers

Om misbruik te voorkomen vragen we u alleen advertenties af te rekenen met, van links naar rechts: Lory Tasma, Manuel Schreurs, en Peter Noordendorp.

door Marieke van Gessel,
foto's Bert Roelofs



hebben we een
vrije dag. We
lopen nu tegen de
zestig en vooral
met dat barre winter-weer is het soms
echt geen pretje. Ik zeg altijd: "'s
Zomers is het varen, 's winters roeien".
Maar we blijven altijd po-sitief. Dit is
de mooiste markt van Neder-land!

geef ik ook iets extra's mee, een lekker
meloentje of een bakje aardbeien.'

Joop en zijn vrouw Irene leerden elkaar
kennen toen ze zestien, zeventien wa-
ren en samen gingen dansen in Het
Schoolkind: 'Dat was ieder weekend in
de huidige boksschool op de Cuyp'. Ze
zijn allebei geboren en getogen in de
Pijp: 'Irene is geboren in de Saen-
redamstraat, ik in de Kuiperstraat'. Ze
werken vrijwel dagelijks samen in de
stal, die een vaste plek heeft op de hoek
bij café De Groene Vlinder. 'Onze twee
dochters hebben vroeger ook vaak
geholpen, maar de ene heeft nu haar
eigen nagelstudio en de andere een ijs-
salon.' Irene: 'Maar met de drukke
kerstdagen komen ze nog bijspringen,
hoor.' Sinds een paar jaar ontbreekt
Jopie donderdags op de markt. 'Ja, dan



*Jopie, Groenten, fruit en delicatessen,
Albert Cuypstraat 130a, vóór Café De
Groene Vlinder, hoek 1e Van der
Helststraat. Elke dag, behalve don-
derdag en zondag.*



Gedichten van



AL..les..los

Als ik in het licht ga staan

Krijg ik schaduw, en kan ik
overzien

Wat ik los wil laten

AL..les..los

hetgene wat ik zelf bedenk

en met m'n passie

AL die verhalen,

die mij zijn voorgegaan,

zijn een spiegel

Elke gedachte heeft een
scheppingskracht

En het is de denker z'n eigen
verantwoording

wat 'ie wil scheppen

de vrije wil is gegeven

om met de kleuren van
gedachten te weven

een eigen gecreëerd univer-
sum beleven

Katsongs © 2010

Bloemen en planten

door Toon Bruin



De Teunisbloem

De Teunisbloem (*Oenothera*) behoort tot de plantenfamilie van de *Oenotheraceae*. Deze bestaat uit wel 125 soorten. Oorspronkelijk komen ze uit

schillende botanische tuinen zijn deze planten in de vrije natuur terecht gekomen. Ik ben ze tijdens mijn werk als hovenier nog wel eens in een rozenperk tegengekomen.

De bloemen geven wel 200 zaden. De zaden kunnen van het late voorjaar tot

bladeren van de plant wel (noodgedwongen) gebruikt als vervanging voor tabak.

Laatbloeiers

De plant is verwant aan het wilgenroosje. Veel soorten zijn nachtbloeiers, waarvan de bloemen pas in de schemering opengaan en een heerlijke geur verspreiden waar nachtvlinders en andere insecten op afkomen. De knoppen ontvouwen dan in enkele minuten tot bloemen, een bijzonder gezicht. De volgende dag verwelken ze, maar 's avonds gaan weer nieuwe bloemen open. De meeste soorten hebben gele bloemen, maar er zijn er ook met witte, roze of rode bloemen.

Naast deze gekweekte en verwilderde planten zijn er later nog een aantal soorten voor de siertuinen ingevoerd, waarvan ik er een aantal zal beschrijven.

De Heesterteunisbloem (*Oenothera fruticosa*) wordt 30 tot 80 centimeter hoog. *Fruticosa* betekent: 'heesterachtig'. De plant bloeit van mei tot augustus met gele bloemen, maar soms is de kelk rood gekleurd. De bloemen zijn 5 centimeter in doorsnee en gaan



Noord-Amerika. De Grote Teunisbloem (*Oenothera erythrosepala*) werd door Hugo de Vries gebruikt voor zijn proeven met erfelijkheidsleer en mutatietheoriën. De plant is tweejarig en kan één tot anderhalve meter hoog worden.

Van margarine tot tabak

Teunisbloemen groeien zowel in de zon als halfschaduw en ze bloeien van mei tot augustus met gele bloemen. De plant is meestal met karige grond tevreden, zolang hij maar genoeg zon krijgt. Uit de Grote Teunisbloem zijn vele variëteiten ontstaan. Vanuit ver-

de vroege zomer in de volle grond gezaaid worden. In de winter zijn kleine vogeltjes zoals putters blij als ze van de zaden in de verdroede bloemaren kunnen snoepen. De olie uit de zaden is rijk aan onverzadigd vetzuren die bijvoorbeeld worden gebruikt in margarine. Door de bijzondere samenstelling kunnen ontstekingen in het lichaam gunstig worden beïnvloed. De olie van de Teunisbloem wordt ook wel verwerkt in zalven en smeersels die uitwendig gebruikt worden tegen huidklachten, zoals een droge of schilferige huid en zelfs bij psoriasis. In de Tweede Wereld-oorlog werden de gedroogde



pas 's avonds open. De Heester-teunisbloem is afkomstig uit het oostelijke deel van Noord-Amerika. De *Oenothera macrocarpa* werd vroeger *Oenothera missouriensis* genoemd. *Macrocarpa* betekent: 'met lange of grote zaden'. *Missouriensis* spreekt voor zich en duidt aan waar de plant vandaan komt. De plant wordt 15 tot 25 centimeter hoog en bloeit in juli-/augustus met citroengele, grote en trechervormige bloemen. Ook deze gedijt goed zowel in de zon als half-schaduw. Dan, als laatste, de *Oenothera tetragona*. *Tetragona* betekent: 'vierhoekig of -kantig', hetgeen op de stengels slaat. De plant wordt 60 centimeter hoog en bloeit van mei tot augustus met heldergele bloemen.

Enkele mooie gekweekte variëteiten zijn:

'Fireworks', geel, in knop rood, wordt 45 centimeter hoog.

'Highlight', grootbloemig, heldergeel, wordt 45 centimeter hoog.

'Riparia', grootbloemig, heldergeel, 45 centimeter hoog en heeft een lange bloeitijd.

Laat de lente maar komen!

Groetjes,

Toon



DÉ BAKKER VAN DE PIJP!
BBROOD
KOM LANGS OM AL ONZE VERSE DESEM PRODUCTEN TE PROEVEN!
 OOK HEBBEN WIJ HEERLIJKE SANDWICHES EN KOFFIE TO-GO!
 Van ma t/m za van 08.00-18.00 uur geopend op 1e v/d Helststraat 49!
WWW.BBROOD.NL

WynBar
 Boelen & Boelen
Restaurant
 Boelen & Boelen
 1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42
www.wijnbar.nl

De Fietsfabriek
 1e Jacob van Campenstraat 12
 Tel: 672 18 34

Elke dag vers bij Japie
 Groenten, fruit & delicatessen
 Albert Cuypmarkt 130a

LUNCH TAPAS DINER DRANK
PILSVOGEL
 GERARD DOUPLEIN 14
 TEL: 664 64 83



Filosofische en spirituele uiteenzetting van de Humanistische Beweging. Auteur: Silo

vervolg van 199
 Terugblik op wat al gezegd is in *De Aarde Menselijk maken*. uit **HET MENSELIJKE LANDSCHAP**
 Hoofdstuk 10 De wet

"Iemands recht eindigt waar het recht van anderen begint", derhalve "eindigt het recht van anderen, waar het recht van iemand begint". Maar aangezien men de nadruk legt op de eerste en niet op de tweede zin, doet alles vermoeden dat de vertegenwoordigers van zo'n standpunt zichzelf interpreteren als "de anderen", d.w.z. als vertegenwoordigers van de gevestigde orde dat zichzelf als gerechtvaardigd beschouwt.

Het heeft niet ontbroken aan mensen die de wet van een veronderstelde menselijke "natuur" afleidden, maar dit werd al eerder besproken en voegt dus niets toe aan het punt.

Praktische mensen zijn niet verstrikt geraakt in theorieën en hebben verklaard dat de wet nodig is zodat de samenleving sociaal kan bestaan. Eveneens heeft men bevestigd dat de wet gemaakt wordt om de belangen te verdedigen van degenen die haar oplegt.

Verder Lezen
www.silohetnet.org

Çorçil, het kind achter de Fietsfabriek

vervolg van Bulletin 199

Zijn vrouw was achter hem verschenen. 'Omdat jullie te gast zijn in het dorp', zei oom Mehmet, 'laat ik je dit keer gaan. Yalçin komt morgen met dezelfde handen naar school. Als je een man bent, zal je hem opnieuw straffen.'

'Denkt u dat het makkelijk is om kinderen op te leiden, meneer?' vroeg meester Gündüz.

'Hoeveel kinderen heb je zelf', zei oom Mehmet, 'om zo'n uitspraak te kunnen doen?' 'Wij leraren hebben dagelijks met talloze kinderen te maken', verdedigde meester Gündüz zich.

'Is dit de manier waarop je met ze omgaat?' oordeelde oom Mehmet. 'Maak er eerst een paar om te kunnen snappen hoe je tot ze doordringt. Jullie zitten al twintig jaar in het vak en hebben nergens verstand van. Mooi is dat. Voordat jij je met de kinderen van een ander inlaat, moet je eerst weten wat vaderschap inhoudt. Ik waarschuw je voor de laatste keer. Yalçin verschijnt morgen op school met net zulke vuile handen als vandaag en jij raakt hem met geen vinger aan!' Samen liepen we weg.

'Niet bang zijn', sprak oom Mehmet me toe. 'Wat er ook gebeurt, je loopt niet weg van school. Je zult morgen de hele schooldag uitzitten. Aan het einde zul je me precies vertellen wat er is gebeurd.' In de werkplaats troffen we de vrouw van oom Mehmet, tante Mamuriye, aan. Hij vertelde haar wat er allemaal voorgevallen was. 'Een pak slaag



moet toch kunnen', reageerde ze, 'het gaat tenslotte om kinderen.'

De hel brak los. Ze werd uit de werkplaats gestuurd. Stiekem genoot ik van deze scène, omdat ze mij te vaak naar de verste waterput had gestuurd in de brandende zon. Mijn wraak was zoet. Voor het eerst had mijn oom mij in bescherming genomen. De klappen, die ik van hem had gekregen vanwege dat moederskindje Osman, was ik vergeten. Nu wist ik zeker dat hij van me hield en over me zou waken.

Eenmaal thuis, vroeg ik aan moeder of

**Lees verder in
www.bulletindepijp.nl**

**'Mijn dorp is mijn huis,
mijn stad is mijn dorp, mijn
land is mijn stad en mijn
wereld is mijn land.'**

Yalçin Cihancir is eigenaar van het succesvolle bedrijf De Fietsfabriek, verantwoordelijk voor de opmars van de bakfiets.

Op 12 november 1968 kwam hij ter wereld in een koeienstal. Zijn levensreis begon in het Koerdische dorp Büyükcami in Turkije.



Turkse specialiteiten
Ferdinand Bolstraat 71
TEL: 471 32 97



1e van der Helststraat
Hoek Albert Cuypstraat
Tel. 470 25 00

**EETWINKEL
HET MAGAZIJN**



**Delicatessen
Broodjes
Dagschotels**

Frans Halsstraat 68 Tel: 675 3506
www.hetmagazijn.nl

Massale sluitingsact van de WereldMars voor Vrede en Geweldloosheid



Na een reis van 200 duizend kilometer arriveerde het internationale team van de WereldMars op 2 januari jongstleden in Punta de Vacas in Argentinië. Bijna 20.000 mensen wachtten de WereldMarsers uit Chili, Argentinië, België, Frankrijk, India, Finland, Duitsland, Amerika en andere landen die vragen om wereldwijde nucleaire ontwapening, op met muziek, dans en leuzen.

Het eindpunt van de WereldMars was het park van studie en reflexie, gelegen in de bergen op de grens van Chili en Argentinië. Op deze afgelegen plaats in het hooggebergte kwamen bijna 20.000 mensen bijeen om deze laatste etappe samen met de mensen van het basisteam dat de hele wereld rond reisde, af te leggen.

Volgens een van de coördinatoren is deze WereldMars de grootste manifestatie voor vrede en geweldloosheid in de geschiedenis tot nu toe geweest en de eerste op wereldwijde schaal.

Om 18.00 in de avond begon de officiële afsluiting met een aantal toespraken, waarvan één door Rafa de la Rubia, de initiator en woordvoerder van de WereldMars. Hij zei onder andere het volgende: "Deze mars heeft een demonstratie effect die voortbouwt op andere grootse transformerende acties van de mensheid. Honderd--duizenden mensen hebben meegedaan met de mars, net als meer dan drie-duizend organisaties, een groep van bijna honderd marsers vormden de verschillende basisteams die vier verschillende

routes volgden: intercontinentaal, Midden Oosten, de Balkan en Zuidoost Afrika. Er werden meer dan 400 steden aangedaan in 90 landen gedurende 93 dagen.

De marsers werden gedurende hun reis ontvangen door de VN secretaris Generaal Ban Ki-Moon, door Nobel Vredesprijs winnaars, nationale presidenten, parlementariërs, en honderden burgemeesters. Maar ook waren er grootse volksonvangsten waarvan één de ontvangst van 80.000 duizend jongeren was tijdens een concert in Chili en een ander het levend Vredesteken door 10.000 studenten in de Filippijnen.

De Nederlandse vertegenwoordiging in Punta de Vacas was zes man sterk. We hebben genoten en ons gesterkt in deze bijzondere mars waar we ook in Nederland in November jongstleden verschillende activiteiten voor ontwikkeld hebben. De laatste dag was een van blijdschap en hoop. Blijdschap om met zoveel mensen die de zelfde doelen nastreven, samen te zijn en hoop dat de boodschap die deze mars met zich meedroeg zich meer en meer zal nestelen in de samenleving.

We zullen er alles aan doen wat in ons vermogen ligt om Vrede en geweldloosheid realiteit te laten worden!

Vrede, kracht en Vreugde!

Lory

CAFÉ
STIGTER

Ceintuurbaan 342 Reserveren: 6711444

Open: Zo t/m do 10.00-01.00 vr / za 10.00-03.00 uur



Wonderlijke Instrumenten

Er zijn twee elektronische instrumenten die zo wonderlijk zijn dat het leuk is om het daar eens over te hebben. Dat zijn de 'theremin' en de 'ondes martenot' (de WAT??), allebei vernoemd naar de schepper van het instrument.

De theremin ziet eruit als een kastje met twee antennes. Het grappige is dat je helemaal niet aan het kastje zit met je handen, maar het als een soort dirigent van een afstandje bespeelt. Rond de antennes zitten elektronische velden en de bespeler (de thereminist) beweegt zijn handen in die velden en kan daarmee de toonhoogte en luidheid van het instrument beïnvloeden. De juiste toonhoogte te treffen is best lastig, je moet er absoluut een goed gehoor voor hebben.



Lev Termen met eigen instrument met luidspreker, ca 1927.

De bedenker van dit instrument was Leon Theremin (eigenlijk Lev Sergeievitch Termen), geboren in St Petersburg in 1896. Hij had vroeg belangstelling

voor muziek, astronomie en natuurkunde en bespeelde al jong cello en piano. Vanaf 1914 studeerde hij astronomie en natuurkunde aan de Universiteit van St Petersburg en daarnaast cello aan het conservatorium.

Hij werkte tot 1919 voor verschillende elektrotechnische instituten in Moskou en St Petersburg.

De Russische Edison

Lenin hoorde over de demonstraties die Theremin gaf op universiteiten en congressen met de voorloper van de theremin en nodigde hem in 1924 uit om uit te leggen waar hij allemaal mee bezig was. In 1922 was de veelzijdige musicus ook begonnen met onderzoek naar de mogelijkheid om bewegende beelden op te nemen en elders te kunnen zien en in 1926 promoveerde hij daarop. Zijn systeem werd gebruikt door de grenswachten en andere beveiligingsinstellingen. Hij werd daarna "de Russische Edison" genoemd.

Theremin werd door zijn optredens in het buitenland (Duitsland, Frankrijk, Engeland en Amerika) langzamerhand beroemd. Hij wilde graag dat er een mogelijkheid zou komen om elektronische instrumenten te leren spelen aan conservatoria. En hij droomde ervan complete orkesten bestaande uit theremins te hebben. Na de oorlog werkte Theremin voor de KGB om apparatuur voor spionage te ontwikkelen. Zijn elektronische instrumenten werden in de 60-er jaren ter discussie gesteld als niet politiek correct en zijn complete apparatuur werd dan ook vernietigd. Hij heeft daarna aan het conservatorium akoustiek gedoceerd, tot aan zijn dood

in 1993. Gelukkig heeft hij nog een eerdere herstel mogen meemaken en kon hij weer naar het buitenland voor festivals in Frankrijk en de VS. In Nederland is hij ook geweest. De film-maker Steven Martin heeft een documentaire over hem gemaakt: "Theremin, an electric Odessey".

En hoe klinkt dat instrument nu? In de klassieke muziek werd de theremin wel gebruikt, maar heel bekend is deze hierdoor nooit geworden. Meer werd en wordt het toegepast in de pop- en jazzmuziek. Het bekendste voorbeeld is Good Vibrations van de Beach Boys. In Nederland houden Fay Lovsky en Michel Waisvisz zich met de theremin bezig. Let ook eens op de intro van de detectiveserie 'Midsomer murders'. Dat rare geluid komt uit dit instrument, bespeeld door Celia Sheen. Te zien op op YouTube, maar bijvoorbeeld ook 'Samuel Hoffman Theremin' en 'The legend of Zelda theme on theremin'. Hartverscheurend!

Aankondiging concert en presentatie in Parijs, 1927.



Publ. G. Agence nouvelles J. Dupont & Co

Ankie's Muziekie

door Anke Kuijpers
www.opus391.nl



Het publiek was zo enthousiast dat de oproerpolitie eraan te pas moest komen om de mensen rustig te houden.

Van Messiaen tot Radiohead

De 'Ondes' (Frans voor 'golven') Martenot is een elektronisch instrument dat Maurice Martenot in 1928 ontwikkelde. Maurice (1898-1980) was van huis uit cellist en was tijdens de Eerste Wereldoorlog radiooperateur. Daar vatte hij een fascinatie op voor de rare bijgeluiden die het radioverkeer stoorden. Het principe van de Ondes Martenot is eigenlijk hetzelfde als bij de the-



remin: het heeft een electronenbuis om een geluidsgolf te krijgen, maar dit instrument heeft een toetsenbord. Martenot demonstreerde dit instrument voor het eerst in Parijs in 1928. Het was



direct een succes en werd door moderne componisten meteen toegepast, onder wie Milhaud en Messiaen. In de populaire muziek gebruikte Michel Jarre het bij zijn optredens en ook Radiohead experimenteerde met de Ondes Martenot. Hoe klinkt dit instrument? De meeste mensen denken daarbij aan een zingende zaag (ook al zo'n wonderlijk instrument).

Het beste voorbeeld is misschien Jacques Brel's 'Ne me quitte pas'. Het onheilspellende geluid dat daarbij te horen is, is de Ondes Martenot.

Ga naar YouTube, 'Ondes Martenot extracts-Messiaen', 'Murail' etc.

Nieuws uit de Pijp

Love is in the air!

Goed, Valentijnsdag is eigenlijk een commercieel (en Amerikaans) fenomeen, maar in deze barre tijden is elke reden goed genoeg om gezellig met elkaar een feestje te bouwen. En nieuwe mensen te leren kennen!

Bij ons in de buurt vinden in ieder geval twee leuke activiteiten plaats ter gelegenheid van de dag van de liefde:

Valentijnsparty bij Café Mansro, op 13 februari, van 21.00 tot 03.00 uur. Draag iets roods of steek een rode roos in je knoopsgat en kom lekker swingen op Surinaamse, salsa, merengue en jaren '70-muziek!

Café Mansro, Eerste Sweelinckstraat 13, Toegang gratis.

Het Valentine Peace Project is een internationale organisatie die Valentijnsdag wil veranderen in een dag van verbondenheid en vrede. Door middel van gedichten en bijeenkomsten zal ook in de Pijp, op zaterdag 13 februari, geprobeerd worden gelijkgestemde harten samen te brengen. In buurtcentrum De Pijp wordt een workshop gedichten schrijven voor kinderen gehouden en een workshop voor volwassenen door vredesactivist Piernel de Bie. Honderden anjers met gedichten uit de Pijp worden per bakfiets vanaf het Marie Heinekenplein door de buurt verspreid.

Info en het insturen van een gedicht:

www.valentinepeaceproject.org of

Lies Leen, (020-)570 9640.

Buurtcentrum De Pijp,

2e Van der Helststraat 66.

PIA

TEXTIELHANDEL

Albert Cuypstr.(markt) 203^b

Tel:676 04 09

Voor al uw bedtextiel Grote sortering matrassen
's Maandags gesloten

TANDPROTHETISCHE PRAKTIJK

R.SANOU

Technodent

Ceintuurbaan 394

Tel 470 46 50

rsanou@quicknet.nl

Stadsdeelinformatie

Wijkservicepunt Ruysdael

Adres: Ruysdaelkade 163, 1072 AS Amsterdam (Oud-Zuid)

Telefoon: 672 0538, fax: 670 6501

Openingstijden: di t/m vr 09.00-17.00 uur

Spreekuur Ymere: donderdag 16.00-17.00 uur

Spreekuur buurtregisseur: donderdag 17.00-18.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Vandalisme en overlast worden aangepakt. In het wijkservicepunt werkt welzijnsinstelling Combiwel samen met politie, stadsdeel en woningcorporatie Ymere.

Wijkmeester: donderdag 17.00 - 18.00 uur

Politiespreekuur: Buurtregisseur Rienk Huizenga (HSK) en John Noorbeek (Frans Halsbuurt), di en do 17.00 - 19.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkwethouder Paul van Grieken: Spreekuur oneven weken van de maand, van 16.00 uur tot 17.00 uur

Wijkservicepunt De Coenen-Lydia

Adres: JM•Coenenstraat 4

Telefoon: 673 5500

Internet: www.oudzuid.amsterdam.nl

Openingstijden: Ma 13.00-20.00 uur, di t/m vr 09.00-17.00 uur

Bijzonderheden: In het wijkservicecentrum kunnen de bewoners informatie krijgen over activiteiten in de wijk. Verder houden de wijkbeheerder, de wijkcoördinator en de buurtregisseur (wijk-agent) er spreekuur. Men kan er terecht met klachten over onveilige verkeers-situaties.

Wijkservicepunt Smaragd

Adres: Smaragdplein 3, 1074 HA Amsterdam

Internet: www.combiwel.nl

Spreekuur: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Zo worden overlast en vandalisme aangepast.

Buurtconciërges: dagelijks 09.00-12.00 en 16.00-17.00 uur

Politiespreekuur: Door Jan Karel Reesink elke donderdag van 10.00- 12.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Lizzy Ansingh buurt

Politiespreekuur: Op de Ceintuurbaan 272 door Bert van der Linde van 16.00-17.00 uur

Openbare Ruimte Grofvuil

Anmelden via tel. 252 1252, maandag t/m vrijdag tussen 07.30 en 16.00 uur

Stadsdeelnkantoor Karel Du Jardin

Adres: Karel Du Jardinstraat 65

Telefoon: 678 16 78

Balie Burgerzaken: op werkdagen tussen 09.00-16.00 uur

Balie Vergunningen: op werkdagen tussen 09.00-12.00 uur

Informatiebalie: op werkdagen tussen 08.30-17.30 uur

Stadsdeelnkantoor Koninginneweg

Adres: Koninginneweg 1

Zie gegevens Stadsdeelnkantoor Karel du Jardinstraat

Avondopenstelling Burgerzaken: maandag doorlopend tot 19.00 uur

Huurdersvereniging De Pijp

Adres: P/a Wijkcentrum Ceintuur. Telefoon: 676 48 00, fax: 676 57 51.

E-mail: vdp@wijkcentrumceintuur.nl

Wijkpost voor Ouderen

Telefoon: 570 96 40

Vrijwillige Burenhulp de Pijp

Telefoon: 679 44 41

STREETCORNERWORK OUD-ZUID

Het streetcornerwork is er voor alle jongeren en (jong) volwassenen in achterstandssituaties tot 23 jaar. Heb je vragen over werk, scholing, justitie, financiën, huisvesting, gezondheid of je vrije tijd, neem dan contact op met een van onze veldwerkers, wij zullen er samen met jou voor zorgen dat je weer grip kunt krijgen op je eigen leven.

De veldwerkers:

Amine Delkhoshnavaz, 06-43168481, a.delkhoshnavaz@streetcornerwork.eu
Emma Louwinger, 06-14013524, e.louwinger@streetcornerwork.eu
Abrahiem el Haouari, 06-43168488, a.elhaouari@streetcornerwork.eu
Richard Ottevanger, 06-34490500, r.ottevanger@streetcornerwork.eu

Teamleider Zuid & Nieuw-West:

Joost van Hienen, 06-14013706, j.vanhienen@streetcornerwork.eu

Kantoor

Karel du Jardinstraat 52

1073 TC Amsterdam

Tel: 470 94 35

Fax: 471 14 81

www.streetcornerwork.eu

Algemeen Maatschappelijk werk

Sociaal raadsliden en maatschappelijk werkers.

Adres: Buurtcentrum De Pijp, 2e Van der Helststraat 66

Telefoon: 570 96 40.

Spreekuur: maandag, woensdag en donderdag van 09.30 tot 12.00 uur.

Vijfenveertig kinderen naar school?



Voor het groententeeltproject is vorig jaar december een dieselpomp gekocht. Deze werkt uitstekend.

De minikredieten worden terugbetaald en doorgegeven aan anderen. Een wederkerigheidsproject, omdat ook zij zijn geholpen. Voor een 4 hectare groot groententeeltproject is 12.000 euro nodig voor een injectieboring.

**Ga ook naar You Tube vul dan in:
Project Kpalime Togo.
U ziet dan ons project.
en op het Facebook van
Jan van Overveld**

**persoonlijk. contact
Pienemanstraat 76
1072 KV Amsterdam
Telefoon: 679 10 55
janvanoverveld@yahoo.fr**

Zullen komend jaar weer vijfenveertig weeskinderen in Togo naar school kunnen?

Daarop kunt u als lezer een antwoord geven. Steun dit kleinschalige project door zes jaar lang een van deze kinderen onder uw hoede te nemen en ze naar school te laten gaan. Zes jaar school is een minimum basis voor een kind om later verder te komen in het leven.

Er is al geld bijeengebracht voor de komende twee jaar. Er is geen groot bedrag nodig. Als meer dan vijftig mensen zes jaar lang met een bankopdracht 5 euro per maand storten, gaat dat 100% naar deze kinderen. Ieder jaar als ik naar Togo ga, zie ik daar persoonlijk op toe.

Er is nu geld voor 40 kinderen

Stort uw bijdragen op:

giro 7867814

t.n.v. De Gemeenschap

o.v.v. 40 kinderen naar school

Meer info: joverveld@hetnet.nl



Dieselpomp voor een hectare. Op de achtergrond is het water te zien met rechts, opzij, een dam.

Voor vier hectare is een injectieboring nodig. Het water zit hier diep onder de grond.

Badcuyp

Een selectie uit het programma



**Donderdag 4 februari:
Mischa van der Wekken Quintet
jazz | uitvoerend**

Jazz-saxofonist Mischa van der Wekken (1979) bracht medio 2008 de prachtige CD 'Momentum' uit, zijn debuutalbum als bandleider. Hierop staan hoofdzakelijk eigen composities die hij speelt met zijn internationale kwintet, plus gastsolist Eric Vloeimans. Mischa studeerde aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Hij was een vaste waarde in de Koninklijk Conservatorium Big Band. In 2003-2004 studeerde Mischa aan het Conservatoire de Paris, waar hij zich specifiek toelegde op componeren en arrangeren. Tevens volgde hij in Parijs privé-lessen bij de Amerikaanse saxofonist Rick Margitza.

Sinds kort is hij ook met een eigen kwintet actief. Vanavond zal hij hiermee onder andere composities van zijn album 'Momentum' ten gehore brengen.

Met: Mischa van der Wekken (tenor/sopraansaxofoon), Michael Rörby (trombone), Nicola Andrioli (piano), Dion Nijland (contrabas), Salle de Jonge (drums).

www.mischavanderwekken.nl

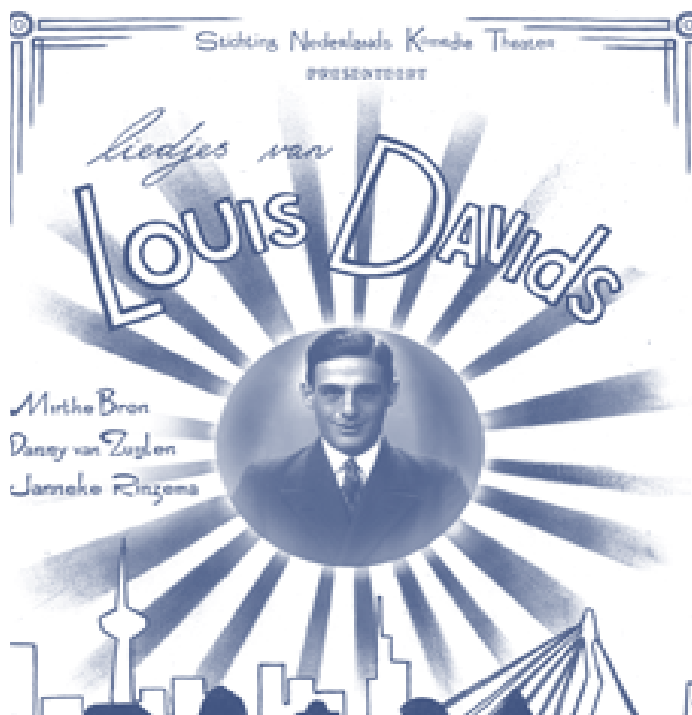
Noordpool. 21.30 u. 8 euro



www.badcuyp.nl
Albert Cuyp Markt
Tel: 675 96 69

Ostade theater

Een selectie uit het programma



**Liedjes van Louis Davids
Za 06 februari 2010 - 20:30 uur**

Dit muzikale theaterprogramma is met en over de liedjes van Louis Davids (1883-1939). Begonnen als wonderkind op de kermis, later variété- en revueartiest, opgeklommen tot directeur van het Kurhaus-cabaret in Scheveningen. In de begintijd van de Nederlandse film maakte Davids voor vele films liedjes en tot op de dag van vandaag kent menig-een zijn liedjes uit de musical 'De Jantjes'. Louis Davids leed aan astma en stierf daaraan in juli 1939.

Na zijn dood laat Davids zo'n 700 liedjes na uit alle facetten van het vak; cabaret, revue, variété en film. Het programma bestaat niet alleen uit de liedjes van Louis Davids, maar schenkt ook aandacht aan de achtergrond van de teksten en de makers.

Laat u verrassen door onbekende liedjes en geniet van zijn bekende liedjes. 'Zandvoort bij de zee', 'De voet-balmatch', 'Het hondje van Dirkie', 'Wordt nooit verliefd', en natuurlijk 'De kleine man' zijn een greep uit zijn repertoire

Normaal: 11,50 / Korting: 10,-

**ostade
theater**

www.ostadetheater.nl
Van Ostadestraat 233d
Tel: 679 50 96

Rialto

Een selectie uit het programma



vanaf 4 februari

Un prophète

Jacques Audiard | Frankrijk, Italië | 2009 | 151' | Frans, Arabisch en Corsicaans gesproken

Met *Un prophète*, zijn vijfde lange film, heeft regisseur Jacques Audiard het genre 'gevangenisfilm' nieuw leven ingeblazen door de gevangenis te verbeelden als metafoor voor de maatschappij, waarin gesloten groepen, met eigen talen en culturen, gescheiden van elkaar vechten om heerschappij.

De 19-jarige Arabische analfabeet Malik El Djebena, de eer-

ste grote rol van Tahar Rahim, wordt veroordeeld tot zes jaar gevangenisstraf. De tengere Malik komt al snel op on-aangename wijze in aanraking met de Corsicaanse bende, die het reilen en zelen in de gevangenis controleert. Als hij erin slaagt een aantal smerige klusjes voor de bende op te knappen, stijgt hij weliswaar in de pikorde, een gelijke zal hij vanwege zijn Arabische afkomst nooit worden. Malik blijkt echter veel sluwder dan de Corsicanen vermoeden, en met het verstrijken van de jaren weet hij zijn eigen machts-positie op te bouwen, ook buiten de gevangenis.

In Frankrijk werd *Un prophète* met juichende recensies ontvangen - het aantal bezoekers was navenant: meer dan een miljoen in vijf weken. Bij het afgelopen filmfestival van Cannes won regisseur Audiard de Grote Juryprijs voor zijn film. Bij de uitreiking van de European Film Awards won Tahar Rahim de prijs voor Beste Acteur.

rialto

Filmtheater Rialto •
Ceintuurbaan 338
Tel: 676 8700
www.rialtofilm.nl

ONDERSTEUNERS WEGWIJZER

DEZE ONDERNEMERS ONDERSTEUNEN BULLETIN DE PIJP

BLZ 16

Saskia's
huiskamer

Saskia's huiskamer

Van maandag tot en met donderdag voor groepen.

Albert Cuyppstraat 203 - Tel: 06 28 629 839
www.huiskamerrestaurant.com

Van Buuren

Sarphatipark 4

www.eetcafevanbuuren.com

Huisartsenpraktijk Pijp-Zuid

Huib Franssen & Ernst Wijsmuller

Spreekuur volgens afspraak

Kuiperstraat 151a

1073 ER Amsterdam

Tel: **020-671 33 89**

Nog open voor nieuwe patiënten.

www.huisartsenkuiper.nl



MOKUM-MOTORS

Reparatie van alle
merken motoren.

VAN OSTADESTR 340-346
TEL: 676 63 71
FAX: 662 74 42

Jeffrey's Café

Darts & Pool

voor feesten en partijen
open dag. van 12.00-01.00, uur
za en zo tot 03.00 uur
Eerste Sweelinckstraat 11
tel: 471 13 32

Zuid Afrikaans Specialiteiten



tjing tjing
Zuid-Afrikaanse
specialiteiten

Café / Restaurant / Terras
Banqueting / Zaalverhuur

Open tot laat
wireles internet aanwezig
C.Trooststraat 56 / Tel: 676 09 23
www.tjingtjing.com

Mambo Pasta

De lunchroom en het
terras van de Pijp

1^e vd Helststraat 66
Tel: 679 12 95

REURING

Café Restaurant
Lutmastraat 99
Tel: 7770996

www.cafereuring.nl

Mikado Flinckx

Restaurant

Govert Flinckstraat 326a
Tel: 020-676 78 97

Keuken open
17.30 - 22.30 uur
Maandag & dinsdag gesloten

www.flinckx.nl
info@flinckx.nl

HELDEN



1e Van der Helststraat 42
www.helden.nl

Spaans Restaurant

Vamos A Ver

Govert Flinckstraat 308
Telefoon 020 673 69 92
www.vamosaver.nl

Dinsdag gesloten
Cerrado los martes



Sonny

FALAFEL

VLAAMSE FRITES

1e v/d Helststraat 43
Tel: 6767612
www.sonnyfalafel.nl

Brood en Banketbakkerij
Rud.H.Venekamp

ANNO 1897

Al ons (klein)brood en
gebak
eigen fabrikaat

Ferd. Bolstraat 134
Tel: **662 12 09**

Sultan Sofrasi

Turkse specialitei-
ten

Ferdinand Bolstraat 71
TEL: 471 32 97

De Turkse
Bakkerij van
De Pijp.

Ferdinandbolstr. 46
Tel: 6766392

EETCAFÉ VRIEN- DEN

Ruysdaelkade 183 Tel: 020-470 44 46

YOUR FUTURE

fitness center
www.yourfuture.nl