

Bulletin De Pijp

www.bulletindepijp.nl

Oud-Zuid



Anoniem ? Zie de Aarde Vermenselijken op bladz. 4 en 5.

GRATIS

Nummer 180 juni 2008 jaargang 20

Deze wijkkrant voor de Pijp / Oud-Zuid is een initiatief van de Humanistische Beweging

Column

door Jan van Overveld



Bulletin de Pijp

is een uitgave van de Humanistische Beweging Amsterdam en staat open voor alle andere organisaties zolang deze niet oproepen tot geweld.

Websites:

www.bulletindepijp.nl

www.humanistischepartij.org

www.humanistischebeweging.org

www.degemeenschap.info

Contactadres:

jan@bulletindepijp.nl

of joverveld@hetnet.nl

telefoon: 020-6791055

mobiel: 06-339 607 70

Op de website van het bulletin vindt u alle eerder verschenen artikelen en links naar de Humanistische Beweging in andere landen. Ook al onze adverteerders worden vermeld. Zij maken het mogelijk onze projecten in Afrika te realiseren. Aan hen onze hartelijke dank.

Op verzoek nogmaals Dromen in Afrika

De zon is er altijd
groen is waar mijn ogen kijken
Een zacht bed dat mij bedwelmd
De geur die mij omringd
het lichaam altijd bij mij
Ogen die kijken als alleen ogen kunnen in mijn geliefde land
gebaren die vertederen
Nooit zal alles het zelfde meer zijn
hemel en aarde zo dicht op elkaar
Mijn aderen gevuld gemengd met bloed van mijn geliefde
mijn Afrika dat mij laat dromen
Mijn Afrika dat mij zoetjes straft
De ruimten die alles vullen
Met de zee die alles wast.

(Jan van Overveld vanuit Togo)

COLOFON

MEDEWERKERS•

*Jan van Overveld, Peter Noordendorp,
Manuel Schreurs, Toon Bruin, Nathalie van
Overveld, Marieke van Gessel, Juliet, Isaac en
Christian en Jij?*

Redactie-adres:

Pienemanstraat 76
1072 KV•Amsterdam
Tel. 020-6791055

E-mail: jan@bulletindepijp.nl

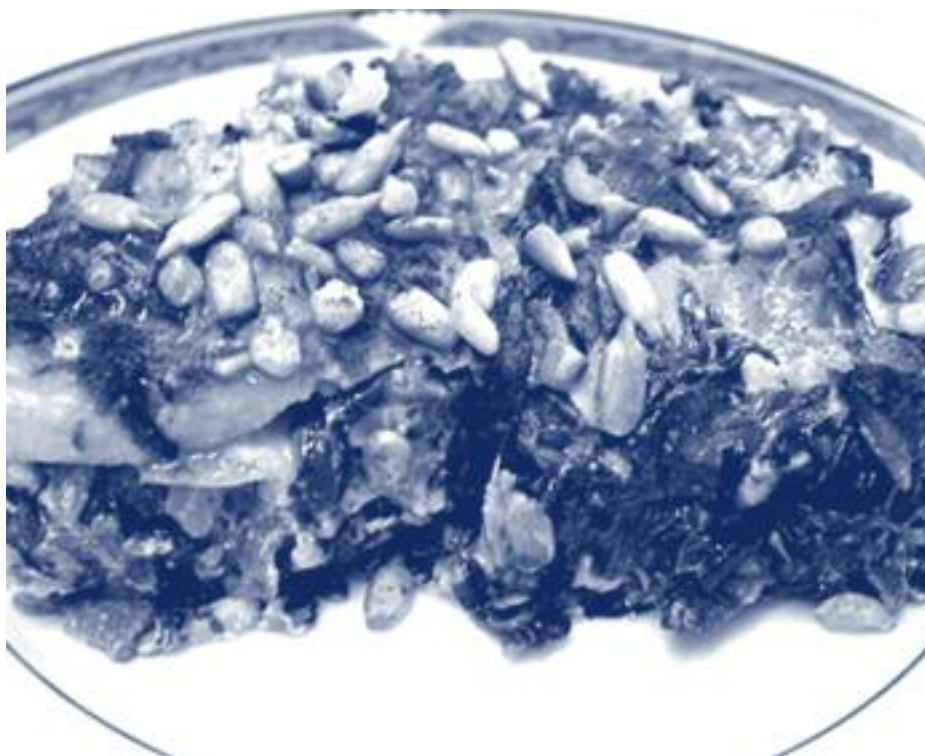
Deadline:

10e van iedere maand

Dit blad dient als expressiemiddel van de wijk, plaatst de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elk soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept. De ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

De Sperwer Eethoekje

door Juliet



Een heerlijk vegetarisch recept uit het allernieuwste kookboek Snel! van de Belgische uitgeverij Minestrone. Voor een mooie zonnige dag,

Paprika's uit de oven

Recept voor 4 personen

Ingrediënten: 1 gele paprika, 1 oranje paprika, 2 rode paprika's, 12 kersentomaatjes, 4 tenen knoflook, Een beetje gedroogde oregano, Extra vergine olijfolie, Balsamico azijn, 150 gram Mozzarella, Zwarte peper, en zout,
Dressing: 4 eetlepels pesto[uit een potje], 2 eetlepels olie 1 eetlepel citroensap

2 eetlepels bloem.

Bereidings wijze:

Oven voorverwarmen op 200 graden
Paprika's halveren en schoonmaken
Tomaten halveren steeltjes er aan laten
Knoflook in plakjes.
Verdeel de tomaten en knoflook over de paprika's.
Verdeel dan de oregano, de olie en de balsamico, en het peper en zout.
Zet de paprika's 40 minuten in de oven
Maak ondertussen de dressing: meng de pesto, met de olie en het citroensap
Dep de mozzarella droog en snij in kleine blokjes.
Verdeel de mozzarella 5 minuten voor het einde van de baktijd over de paprika's.

Als ze klaar zijn uitserveren met een beetje dressing er over.....

Afgekoeld zijn ze ook heerlijk!

Kook ze!

Juliet

Veelgestelde vragen

Waar vind ik deze krant?

Bij alle winkels, lunchrooms, restaurants en cafés die ons blad ondersteunen.

Bij Bakkerij R. Venekamp in de Ferdinand Bolstraat, Bakkerij Ron Verboom, hoek Ceintuur-

baan en Ferdinand Bolstraat en bij Bakkerij Runneboom in de 1e Van der Helststraat.

Bij de bibliotheek aan het Roelof Hartplein, bij Cinetol. en sigarettenwinkel Cornelis Trooststraat

Hoe doneer ik voor projecten in Afrika?

Via giro 7867814 t.n.v. De Gemeenschap o.v.v. Bulletin de Pijp.

Hoe krijg ik een abonnement op deze krant? Maak een donatie van • 25 over op bovenstaand gironummer voor onze projecten in Afrika. Vermeld uw adres in de overschrijving.



Frans Halsstraat 39
Tel: 771 41 86

www.minicards.com



De Sperwer

Gerard Doustraat 226
M: 06-40737528
juliet@kookboekenleslokaal.nl
www.kooboekenleslokaal.nl



Corno

Kwaliteits slagerij
1e v.d Helststraat 78
Tel: 671 62 04
Ook voor al uw fijne vleeswaren en schotels uit eigen keuken

Inhoud deel 2:

- I. Het Innerlijk landschap
- I. De vraag
- II. De werkelijkheid
- III. Het uiterlijk landschap.
- IV. Het menselijk landschap.
- V. Het innerlijk landschap
- VI. Centrum en weerspiegeling
- VII. Pijn, lijden en zin van het leven**
- VIII. De ruiter en zijn schaduw**
- IX. Tegenstrijd en eenheid
- X. De geldige handeling
- XI. Projectie van het innerlijk landschap
- XII. Compensatie, weerspiegeling en toekomst
- XIII. De voorlopige betekenissen
- XIV. Geloof
- XV. Geven en ontvangen
- XVI. De levensmodellen
- XVII. De innerlijke gids
- XVIII. De verandering

Vervolg van krant 179 ook op het internet te zien
www.bulletindepijn.nl

VII. PIJN, LIJDEN EN ZIN VAN HET LEVEN

Honger, dorst, ziekte en iedere vorm van lichamelijk letsel zijn vormen van pijn. Angst, frustratie, wanhoop en iedere geestelijke wond behoren tot het



lijden. Lichamelijke pijn zal zich terugtrekken naarmate de maatschappij en de wetenschap vooruitgang boeken. Geestelijke lijden zal pas terugwijken naarmate het geloof in het leven groeit, d.w.z.: naarmate het leven aan betekenis wint.

Als jij je ziet als een vluchtige meteoriet, die zijn glans heeft verloren op het moment dat hij deze aarde raakte, dan zul je pijn en lijden aanvaarden als de natuurlijke geaardheid van de dingen. Als je gelooft dat je in de wereld werd geworpen voor de missie, om haar te vermensenlijken, zal je al diegenen dankbaar zijn, die jou zijn voorgegaan. Zij die moeizaam gebouwd hebben aan

jouw trede op de ladder, zodat jij de klim voort kunt zetten.

Noemer van duizend namen, schepper van betekenis, transformator van de wereld..., je ouders en de ouders van jouw ouders duren voort in jou. Je bent geen meteoriet die valt, maar een schitterende pijl, die vliegt naar het heeal. Jij bent de zin van de wereld en wanneer je jouw zin verheldert, verlicht je de aarde. Wanneer je jouw zin verliest, zal de aarde verduisteren en opent zich de afgrond.

Ik zal je zeggen wat de zin van je leven hier is: de aarde vermensenlijken. Wat betekent de aarde vermensenlijken? Het betekent pijn en lijden overwinnen,



Aan de winkeliers

Om misbruik te voorkomen vragen we u alleen advertenties af te rekenen met, van links naar rechts: Lory Tasma, Manuel Schreurs, Jan van Overveld en Sabine van Tatenhove

De Aarde Menselijk Maken

Filosofische en spirituele uiteenzetting van de Humanistische Beweging. Auteur: Silo

leren zonder grenzen, het betekent houden van de werkelijkheid die je opbouwt.

Ik kan niet van je verlangen dat je nog verder gaat, maar het zal ook niet kwetsend zijn dat ik bevestig: "Hou van de werkelijkheid die je opbouwt en zelfs de dood zal je opwaartse vlucht niet tegenhouden!"

Je zult je missie niet vervullen als je niet al je krachten inzet voor het overwinnen van pijn en leed in degenen die jou omringen. En als je het voor elkaar krijgt dat zij op hun beurt de taak, de wereld te vermensenlijken, op zich nemen, zul je hun lot openen naar een nieuw leven.

VIII. DE RUITER EN ZIJN SCHADUW

Toen de opgaande zon de weg rood kleurde, werd het silhouet tussen de stenen en het schaarse struikgewas langer. En de ruiter vertraagde zijn pas, totdat hij heel dicht bij een zojuist aangestoken vuur inhiel. En een oude



man die met zijn handen de vlammen streelde, groette de ruiter. Deze steeg af en zij spraken met elkaar. Daarna vervolgde de ruiter zijn weg.

Toen de schaduw onder de hoeven van het paard viel, hield de ruiter een ogenblik in en wisselde woorden met een man die hem aanhield aan de kant van de weg.

Toen de schaduw achter de rug van de ruiter langer werd, vertraagde deze zijn pas niet. En een jonge man die hem wilde tegenhouden, kon nog net roepen: "Je gaat in de tegenovergestelde richting!" Maar de nacht dwong de ruiter af te stijgen en deze zag alleen de schaduw in zijn ziel.

Toen zei hij zuchtend tegen zichzelf en tegen de sterren: "In eenzelfde dag sprak een oude man tot me over eenzaamheid, ziekte en dood; sprak een man tot me over het wezen der dingen en de werkelijkheden van het leven. Tenslotte wenste een jonge man, die niet eens met mij sprak, me al roepend af te brengen van mijn gang in een voor hem onbekende richting. De oude man was bang zijn dingen en zijn leven te verliezen; de man vreesde dat hij niet dat zou kunnen bereiken, waarvan hij

geloofde dat het zijn dingen en zijn leven waren; en de jonge man vreesde niet te kunnen ontsnappen aan zijn dingen en zijn leven. Wat een merkwaardige ontmoetingen, waarin de oude man lijdt door de korte toekomst die hem nog rest en zijn toevlucht zoekt in zijn lange verleden. De man lijdt door zijn huidige situatie, bescherming zoekend in wat gebeurde of nog zal gebeuren, afhankelijk van of hij zich naar voren of naar achteren richt. En de jonge man lijdt omdat een kort verleden in zijn hielen bijt en zijn vlucht naar de lange toekomst aandrijft.

Toch herken ik in het gezicht van deze drie mijn eigen gezicht en het vermoeden komt in me op dat elk mens, welke leeftijd hij ook heeft, deze tijden kan doorlopen en er spookbeelden in kan zien die niet bestaan. Of bestaat vandaag die belediging uit mijn jeugd? Of bestaat vandaag mijn hoge ouderdom? Of nestelt zich mijn dood, vandaag in deze duisternis?

wordt vervolgd in krant 181

We proudly present:
First choice or Second hand
CARNABY ST.
✦ ✦ ✦
✦ *Students Always*
15% off!
Op vertoos van je
colleges kaart...
Upon showing your
colleges-oord...
Albert Cuypstraat 99 ✦
Tel: 020 6707344 ✦

Bloemen en planten

door Toon Bruin

Naald van Cleopatra.

Cleopatra stamde uit het Grieks - Macedonische huis van de Ptolemeus dynastie, ze leefde van 69 tot 30 voor Christus en ze was Farao van Egypte. Om een Romeinse overheersing te voorkomen werd ze de minnares van Caesar van wie ze een zoon kreeg waarna ze met hem huwde. Toen Caesar vermoord werd kreeg ze een relatie met Marcus Antonius van wie ze eerst een tweeling kreeg, een zoon en een dochter en later nog een zoon en ze is met hem getrouwd. In de oorlog tegen de Romeinen, waarin ze aan de verliezende hand waren pleegden beiden zelfmoord. Haar levensverhaal is verschillende keren op film gezet en in de bioscopen gedraaid, de eerste keer was dat in 1899. De meest spraakmakende was die in 1963 met Rex Harrison als Caesar, Elizabeth Taylor als Cleopatra en Richard Burton als Marcus Antonius. Liz Taylor en Richard Burton leefden



Naald van Cleopatra in Londen

zich zo in hun rol in, dat ze buiten de filmset in hun vrije tijd in bed verder repeteerden, dat was in het puriteinse Verenigde Staten een grof schandaal. Later zijn ze getrouwd. De plant Naald van Cleopatra is genoemd naar de 3 naalden (obelisken) die staan in Parijs, Londen en New York City.

De Latijnse naam is Eremurus, eremos betekent alleen en oura, staart. Eremurus bungei: Bloeitijd juni met helder gele bloemen tot 100 cm. lange aarvormige trossen. Blad zwaardvormig. Planten in het najaar en graag in de zon. Vermeerderen door scheuren of zaaien. Afkomstig uit Iran.

Eremurus robustus: Bloeitijd juni met zachtroze of witte bloemen 200 tot 300 cm. lang. Blad 120 cm. lang. Dezelfde

verzorging als vorige soort. Afkomstig uit Turkestan. Highdown hybriden: Bloeitijd juni. Bloemen in verschillende tinten roze, amber, oranje, geel en bruinrood. Zelfde verzorging als vorige soorten. Engelse cultuur variëteit.

Groetjes Toon

Vervolg van krant 179



LUNCH TAPAS		DINER DRANK
PILSVOGEL		
GERARD DOUPLEIN 14		
TEL: 664 64 83		

Elke dag vers bij J o pie
Groenten fruit & delicatessen
Albert Cuypmarkt 130a

advertentie www.cafelust.com

advertentie www.kroonenbergbikes.nl

Live muziek in Café Lust
Live muziek in Café Lust

Café Lust Cornelis Trooststraat 49

Amsterdam

Fietshuis 228

een perfecte fiets voor bijna niets

Ceintuurbaan 228

020-3640009

020-4715111

www.fietshuis228.nl



1e van der Helststraat
Hoek Albert Cuypstraat
Tel. 020 470 25 00



**CAFE
DE
PUNT**

2e Jacob van Cam-
penstraat 150

Open:
ma t/m za 12.00

Tel: **673 42 51**
Lunch en diner
www.cafe-depunt.nl

Uitnodiging Café La Paz



De mensen zeggen overal: Oorlog is een ramp!
Laten we Vrede een kans geven en een nucleaire ramp
voorkomen!!

Bezettingstroepen moeten teruggetrokken worden
Bezette gebieden teruggegeven worden!
Wapenarsenalen ontmanteld!

De nacht heeft voor de mensen te lang geduurd.
Een andere toekomst is nodig, die toekomst is mogelijk.
Geen oorlog, nergens, nooit meer. Dat is onze droom

**Café La Paz wordt georganiseerd op
de tweede vrijdag van de maand, nu
dus op 13 juni. Waar?
Restaurant Tjing Tjing
Cornelis Trooststraat 56-58 (de Pijp)
Aanvang: 20.00 uur**

PIA TEXTIELHANDEL

Albertcuypstr.(markt) 203^b Tel:676 04 09

Çorçil het kind achter de Fietsfabriek

Vervolg van krant 178

Inhoud

Ebe
Baba
Minder is meer
Boefjes
Ief
Op de Vlucht
Kattenkwaad
Ike
School
Dier en Mens
Maffia
Herder
Mavin
Goeden Armband
Bliksemlijfde
Bus Schauffeur
Moeder
Boerenslimheid
In het Hoofd van Yalçin



Vervolg van krant 179 hoofdstuk "Minder Is Meer"

'Ik zal het hem vragen, zodra hij weer hier is', had ik geantwoord. Dat heb ik echter nooit gedurfd. Waarschijnlijk zou hij antwoorden dat ik de man in huis was, in tegenstelling tot andere kinderen. Ik heb daar geen spijt van, integendeel, het maakte me onafhankelijk. Net zoals ik me evenmin gebruikt voelde bij het halen van water. Het ontbijt had ik immers zelf verdiend met bloed zweet en tranen.

Een soortgelijke overeenkomst sloot ik met mijn buurvrouw. Mest was de

motor van de plaatselijke economie. Met koeienstront stookten we de kachel in de winter. Dit verzamelde je 's zomers, wanneer de beesten graasden op vlaktes buiten het dorp. Dagelijks werden ze meegegeven aan een herder. Deze bracht de koeien aan het einde van de dag weer terug, nadat ze hun ding hadden gedaan. Als kind werd ik met een kruiwagen erop uit gestuurd. Terwijl ik het gebied afstruinde op zoek naar mest, had ik regelmatig concurrentie van onze buurvrouw, die telkens zei: 'Lelijke Çorçil', 'niet zo snel. Laat ook wat voor mij over.' Ik luisterde niet en schepte zoveel op als ik kon. De

buurvrouw keek met lede ogen toe, tot ze op een dag een idee kreeg. Ze mocht dan oud en traag zijn, gek was ze niet. Ze had een weelderige tuin, waarin de heerlijkste appels en druiven groeiden. Weldra nodigde ze me uit om van de vruchten te genieten. Natuurlijk sloeg ik dat niet af. 'Was het lekker?' vroeg ze toen ik vol zat. Ik knikte volaan. 'Als je me voortaan komt helpen met het verzamelen van de mest, mag je vaker van mijn vruchten eten.' Ik vond het een goede overeenkomst en ging akkoord.

Wanneer je zelf iets verdiend in plaats



Caentuurbaan 157a Reservering: 675 15 65

Open: Zo. t/m don. 10.00-01.00 vrij. en zat. 10.00 - 03.00

CAFÉ

STIGTER

Caentuurbaan 342 Reservering: 470 85 28

Open: Zo. t/m don. 10.00-01.00 vrij. en zat. 10.00-03.00

Çorçil het kind achter de Fietsfabriek

Vervolg van krant 178

van het te krijgen, smaakt het leven zoeter. Je loopt met een opgeheven hoofd over straat als je niemand wat verschuldigd bent. Alles is vrij simpel aan dat moeilijke spel genaamd het leven. Dapper zijn biedt vaak uitkomst, maar bedenk wel dat je alleen met vallen en opstaan iets zult bereiken.

Boefjes,

De dorpsjongens Cafer, Osman en Ali vormden een vriendengroep, die graag speelde met de meiden uit het dorp. Ik had mijn neefjes en nichtjes. Wanneer ik toenadering bij de jongens zocht werd ik vaak afgepoeierd. De meiden gehoorzaamden hen wanneer ze Çorçil, dat was mijn naam, weg moesten sturen. De naam was afgeleid van de wijlen Churchill, de beroemde staatsman van het Verenigd Koninkrijk. Mensen vergeleken mij met hem, omdat ik moeiteloos allerlei klussen wist te klaren. De drie vrienden kenden mijn reputatie, waardoor het een keer fout moest gaan. En ja hoor, Cafer, Osman en Ali kregen mij op een dag zo boos, dat ik mijn piemel te voorschijn haalde en over ze heen heb geplast. Ze waren zo geschrokken, dat ze thuis gingen klagen bij hun moeder.

Cafers moeder, Hava, leek op een zigeuner, De heks heeft me de hele avond achterna gezeten. Telkens wist ik me te verstoppen, doordat ik haar een paar



stappen voor was. Ze kreeg me niet zo maar te pakken. In de avondschemering naderde ik kruipend ons huis, dat tegenover dat van Cafer stond. Hava had inmiddels haar zoektocht opgegeven en zat op het balkon. Ik moest wachten tot het donker werd.

wordt vervolgd in krant 181

‘Mijn dorp is mijn huis, mijn stad is mijn dorp, mijn land is mijn stad en mijn wereld is mijn land.’

Yalçın Cihancir is eigenaar van het succesvolle bedrijf De Fietsfabriek, verantwoordelijk voor de opmars van de bakfiets. Op 12 november 1968 kwam hij ter wereld in een koeienstal. Zijn levensreis begon in het Koerdische dorp Büyükcamili, Bâla Ankara İç Anadolu Türkiye.

Mikado

Gespecialiseerd in
houten Speelgoed
Albert Cuyperstraat 256
www.mikadospeelgoed.nl

DE DUVEL

Café Restaurant
1e v.d. Helststraat 59-61
Tel. 675 75 17
www.deduv.nl

1e Jacob van
Campenstraat 12
Tel: 675 37 68
Tel: 672 18 34

Veertig kinderen naar school?



Tevens zijn er voor de pleegouders kleine mini kredieten. Er is een groententeelt, palmolie, naai-atelierproject etc. Voor het groententeeltproject is een waterpomp nodig.

Voor het atelier zijn naaimachines nodig en voor de palmolie productie persen. De mini-kredieten worden terug betaald en doorgegeven aan anderen. Een wederkerigheid project omdat ook zij zijn geholpen.

Giro 7867814
t.n.v De Gemeenschap
o.v.v. 40 kinderen naar school

Voor meer info
joverveld@hetnet.nl

Zullen komend jaar weer veertig weeskinderen in Togo naar school kunnen?

Ga ook naar You Tube vul dan in..

Daarop kunt U lezers een antwoord geven. Steun dit kleinschalig project door zes jaar lang een van deze kinderen onder uw hoede te nemen en ze naar school te laten gaan. Zes jaar school is een minimum basis voor een kind dat later eventueel verder kan.

Er is al geld voor 1 jaar. Geen groot bedrag is er nodig. Als meer dan vijftig mensen, zes jaar lang met een bankopdracht 5 EURO per maand storten gaat dat 100% naar deze kinderen. Ieder jaar als ik naar Togo ga, zorg ik daar voor.

Project Kpalime Togo. U ziet dan ons project.

Jan van Overveld
pienemanstraat 76
1072 KV Amsterdam
Telefoon 020-6791055





Poppen theater Opening!

1 juni 2008

Kom gezellig een kijkje nemen
Gerard Doustraat 71
'de pijp' in Amsterdam

Verjaardagsfeestje?
Kijk op onze website

www.hetpoppentheater.nl

www.hetpoppentheater.nl

Atoombom

door Henk Wolzak

Uranium voor Japan

Vele Amerikanen beschouwden Hirohito als een oorlogsmisdadiger o.a. vanwege de aanval op de Amerikaanse marinehaven Pearl Harbor op 7 december 1941, een poging om in een slag de Amerikaanse vloot te vernietigen. Ook zijn de Verenigde Staten tweemaal door Japan gebombardeerd. Een Japans drievliegtuig E14-Y, bestuurd door luitenant Nubuo Fujita, opererend vanuit de onderzeeër J-25, wierp op 9 en 19 september 1942 enige bommen op het Amerikaanse vasteland en wel in het bosrijke gebied van Cape Blanco (Oregon). Vanuit Japan werd tevens de 'eerste intercontinentale projectielen' op Noord-Amerika gelanceerd. Het betrof in dit geval een serie van ruwweg 9300 ballon-bommen van het type Fu-Go, die voorzien waren van een automatische hoogteregelaar en voortdreven op de tussen oktober en maart heersende westenwinden in het noordelijk deel van de Grote Oceaan. Die ballon-bommen werden dan ook gelanceerd tussen 3 november 1944 en eind maart 1945.

Tevens heeft Japan zich in W.O. II schuldig gemaakt aan oorlogsmisdaden door middel van biologische oorlogsvoering dat toen ook al verboden was. Er zijn tenminste 2100 Chinezen gestorven aan cholera, dysenterie, miltvuur en tyfus door ziektekiemen die door Eenheid 731 van het Japanse leger zijn verspreid (zie Biological Warfare: Unit 731).

De eenheid had haar basis in de stad Harbin, in het noordoosten van China. Tussen 1940 en 1942 hadden Japanse troepen bacteriën verspreid met als gevolg acht pest- en cholera-uitbraken

in de provincies Zhejiang en Huna. Het aantal slachtoffers van de Japanse biologische oorlogsvoering wordt geschat van enige duizenden tot 250 duizend. In Japan is dat altijd een witte plek in haar geschiedenis geweest totdat de schrijver Seiichi Morimura in 1981 haar duistere geschiedenis onthulde in zijn boek De vraatzucht van de duivel. Eenheid 731 paste ook vivi-sectie toe op Chinese gevangenen.

Bij het besluit van de Verenigde Staten voor het werpen van een atoombom op Japan moeten we ons ook realiseren dat in die periode de wereld in brand stond en dat Japan de oorlog begon met een misdrijf (Pearl Harbor) en tot aan de capitulatie de meest gruwelijke oorlogsmisdrijven pleegde, bijvoorbeeld op de Filippijnen en in Nederlands Indië.

Bovendien voerde Japan een bloedige veroveringsoorlog. De Amerikaanse secretaris-generaal van Buitenlandse Zaken, Joseph Grew, voormalig ambassadeur in Japan, trachtte de Japanners ervan te overtuigen dat bij 'een onvoorwaardelijke overgave' het keizerlijke stelsel kon overleven. Het kabinet Soezoekei negeerde de voorstellen van de Amerikanen door het gebruik van de term mokoosatsoe - 'negeren' of 'geen commentaar'. De Verenigde Staten beschouwden dit terecht als een afwijzing om daarna het besluit te nemen om als eerste in de geschiedenis de atoombom te gebruiken.

Japan heeft ook tijdens de Tweede Wereldoorlog geprobeerd een atoombom te maken. Het onderzoek was bijzonder ver gevorderd, maar uiteindelijk slaagden de Japanse wetenschappers er niet in het daarvoor benodigde uranium op tijd te splijten. Dat heeft

Noot van de redactie:

Gezien we een beleid voeren van vrijheid van woord hebben wij, dit stuk tot discussie geplaatst. De verdediging van het atoomwapen en alle wapens zijn echter geen denkbeelden van de redactie. Naar onze mening wordt het tijd om de prehistorie achter ons te laten en rechtvaardigd geen enkel geweld onze nieuwe samenleving.

een officier uit het voormalige keizerlijke leger van Japan op 21 juli 1995 onthuld.

De toen 84-jarige Tatsubaro Suzuki was destijds als luitenant-kolonel betrokken bij het zeer geheime project, waaraan zeker vijftig wetenschappers meewerkten. Japan was van plan de atoombommen in te zetten tegen bases van de Amerikaanse luchtmacht in de Stille Oceaan.

wordt vervolgd in Krant 181

Stadsdeelinformatie Wijkservicepunt Ceintuurbaan

Adres: Ceintuurbaan 272

Telefoon: 020 379 5824, Fax: 020 379 5652

Internet: <http://www.stadsdeel@oudzuid.nl>

Spreekuur: ma t/m vr 09.00-12.00 uur.

Stichting Zuid spreekuur door Ronny: 09.00-12.00 en 16.00-17.00 uur

Straatmanager Metrolijn: di en do 09.00-11.00 uur

Politiespreekuur Buurtregisseur Bert van der Linde (van de Lizzy Ansinghbuurt/Cornelis Troostbuurt) di 15.30 -17.00 uur en do 16.00-17.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkservicepunt Ruysdael

Adres: Ruysdaelkade 163, 1072AS Amsterdam (Oud-Zuid)

Telefoon: 020 672 0538, fax: 020 670 6501

Openingstijden: di t/m vr 09.00-17.00 uur

Spreekuur Ymere: donderdag 16.00-17.00 uur

Spreekuur buurtregisseur: donderdag 17.00-18.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Vandalisme en overlast worden aangepakt.

In het wijkservicepunt werkt welzijnsinstelling Combiwel samen met politie, stadsdeel en woningcorporatie Ymere.

Wijkmeester Donderdag 17.00 - 18.00 uur

Politiespreekuur: Buurtregisseur Rienk Huizenga (HSK) en John Noorbeek (Frans Halsbuurt) di en do 17.00 - 19.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkwethouder Paul van Grieken : Spreekuur oneven weken van de maand van 16.00 uur tot 17.00uur

Wijkservicepunt De Coenen-Lydia

Adres: JM-Coenenstraat 4

Telefoon: 020 673 5500

Internet: <http://www.oudzuid.amsterdam.nl>

Openingstijden: Ma 13.00-20.00 uur, di t/m vr 09.00-17.00 uur

Bijzonderheden: In het wijkservicecentrum kunnen de bewoners informatie krijgen over activiteiten in de wijk. Verder houden de wijk-beheerder, de wijkcoördinator en de buurtregisseur (wijkagent) er spreekuur. Men kan er terecht met klachten over onveilige verkeers-situaties.

Wijkservicepunt Smaragd

Adres: Smaragdplein 3, 1074HA Amsterdam

Internet: <http://www.combiwel.nl>

Openingstijden: Spreekuur: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Zo worden overlast en vandalisme aangepast.

Buurtconciërges: dagelijks 09.00-12.00 en 16.00-17.00 uur

Politiespreekuur Door Jan Karel Reesink elke donderdag van 10.00-12.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkservicepunt Sloterkade

Adres: Sloterkade 150 **Telefoon:** 512 16 50 Stichting Zuid door Jamal

van 9.00uur tot 17.00uur iedere dag.

Lizzy Ansingh buurt

Politiespreekuur: Op de Ceintuurbaan 272 door Bert van der Linde van 16.00-17.00 uur.

Openbare Ruimte Grofvuil

Aanmelden via tel. **020-252 1252**, maandag t/m vrijdag tussen 7.30 en 16.00 uur.

Stadsdeelkantoor Karel Du Jardin

Adres: Karel Du Jardinstraat 65

Telefoon: 678 16 78

Balie Burgerzaken: op werkdagen tussen 9.00 - 16.00 uur

Balie Vergunningen: op werkdagen tussen 9.00 - 12.00 uur

Informatiebalie: op werkdagen tussen 8.30 - 17.30 uur

Stadsdeelkantoor Koninginneweg

Adres: Koninginneweg 1

Idem Karel du Jardinstraat.

Avondopenstelling Burgerzaken: maandag doorlopend tot 19.00 uur

Huurdersvereniging De Pijp

Adres: P/a Wijkcentrum Ceintuur. Telefoon : 6764800, fax : 6765751.

E-mail : vdp@wijkcentrumceintuur.nl

Ouderen

Wijkpost voor Ouderen

Tel: 570 96 40

Vrijwillige Burenhulp de Pijp

Tel: 679 44 41

De Stichting Streetcornerwork

Bezoekersadres: Routeplanner, St. Willibrordusdwarsstraat 6, 1074 XG Amsterdam. Telefoon: 020 - 675 23 79 Fax: 020 - 379 54 16.

Postadres (kantoor): Karel du Jardinstraat 52, 1073 TC Amsterdam. Tel: 020 - 470 94 35 Fax: 020 - 471 14 81.

Projectcoördinator Zuid, Joost van Hienen 06-14013706. Veldwerker Diamantbuurt 18+, Angela Brookman 06-14013525. Veldwerker Oude en Nieuwe Pijp 18-, Marloes de Groot 06-14013524. Veldwerker Zuider-Amstel, Rivierenbuurt + meiden Oud Zuid, Deusa Marques 06-14013526 en Veldwerker heel Oud Zuid Roy Eijck 06-14013522.

Routeplanner spreekuur: Maandag, woensdag, donderdag 18:00 -20:30 uur., Bijzonderheden: Streetcornerwork werkt voor jongeren en jongvolwassenen

www.streetcornerwork.eu

Algemeen Maatschappelijkwerk

sociaal raadsliden en maatschappelijk werkers.

We zijn gevestigd in het buurtcentrum De Pijp,

2e Van der Helststraat 66, 1072 PG.

Ons telefoonnummer is: 5709640. Er is spreekuur in het buurtcentrum op maandagen, woensdagen en donderdagen van 9.30 tot 12.00 .

www.eetcafevandekook.nl

Ostadetheater

Een selectie uit het programma



fotografie: Nanko Goetinc

Over twee mannen en een slagboom

za 7 juni 2008 20:30 uur

Fysiek theater over twee mannen die de zwaartekracht omzeilen.

Een voorstelling over twee mannen en een slagboom. De slagboom is dicht. Ze zouden erlangs kunnen of eronder door misschien erover heen? Maar dat mag natuurlijk niet...

Over twee mannen en een slagboom - is een subtiel spel met weinig woorden. Fysiek theater over mannen die de zwaartekracht omzeilen. De voorstelling is gemaakt door Joris de Jong - student aan de opleiding Circus Arts (Codarts), Yannick Greweldinger - student aan de Mime Opleiding (AHK) en Femke Monteny, afgestudeerd aan de opleiding Docent

Drama (Artez, Arnhem).

In 2004 maakte Femke met o.a. Yannick Wachtende Mannettes (over drie mannen, een wc-hokje en een koekoeksklok). Haar korte voorstelling Vallen in samenwerking met Natasha Schulte speelde in 2006 op het Over het IJ Festival.

**ostade
theater**

www.ostadetheater.nl
Van Ostadestraat 233d
Telefoon 020-679 50 96

Badcuyp

Een selectie uit het programma



1 Juni: Met Muziek in Bad

Concertmiddag door muziekpakhuis.

19 juni: Cuyp-Diner Concert Von Rosenberg / Hierdeis

Jazzgitaar

20 juni: Soul prophets

Soul, Funk & blaxpotionmuziek

28 juni: Meet & Beat

School voor drums en percussie



Muziek Centrum de Badcuyp
www.badcuyp.nl
Albert Cuyp Markt 020-675 96 69

Rialto

Een selectie uit het programma



Ikiru

met inleiding door kunstenaar-kalligraaf Brody Neuenschwander

Een diepgaand en scherp onderzoek naar het begrip eenzaamheid. Kanji Watanabe is een ambtenaar in een lage rang die, net als al zijn collega's, niets uitvoert op z'n werk. Zijn leven krijgt een tragische wending wanneer hij hoort dat hij maagkanker heeft en stervende is. Hij besluit om op zoek te gaan naar de betekenis van zijn leven.

Op zoek naar artistieke cross-over werkt kunstenaar Brody Neuenschwander vaak samen met kunstenaars uit uiteenlopende disciplines, onder wie filmmaker Peter Greenaway. Hij vergelijkt kalligrafie graag met ballet: een lichamelijke aangelegenheid die jaren discipline vergt. Reden genoeg voor EG | PC om hem uit te nodigen om tijdens het [purgatorio]-project een danssolo van één van de performers artistiek te begeleiden.



Filmtheater Rialto ::
Ceintuurbaan 338 :+676 87 00
www.rialtofilm.nl

Interbasics Interieur

Tel:- 662 23 71

www.interbasics.nl

E-mail:

basinter@worldonline.nl



Ceintuurbaan 392

Tel: 679 09 33

Openingstijden:
07.00 - 23.00



OEPS!

Iedere
Zondagmiddag
optreden van een
Verhalen verteller

Specialiteiten uit het oosten

Saskia's
huiskamer

Saskia's huiskamer

Van maandag tot en met donderdag voor groepen.

Albert Cuypstraat 203 - Tel: 06 28 629 839
www.huiskamerrestaurant.com

Van Buuren

Sarphatipark 4

www.eetcafevanbuuren.com

Huisartsenpraktijk Pijp-Zuid

Huib Franssen & Ernst Wijsmuller

Spreekuur volgens afspraak

Kuiperstraat 151a

1073 ER Amsterdam

Tel: **020-671 33 89**

Nog open voor nieuwe patiënten.

www.huisartsenkuiper.nl



MOKUM·MOTERS

Reparatie van alle merken motoren.

VAN OSTADESTR 340-346
TEL: 676 63 71
FAX: 662 74 42

HELDEN



1e vd Helststraat

Zuid Afrikaans Specialiteiten



www.tjingtjing.com

tjingtjing
Zuid-Afrikaanse specialiteiten

Café / Restaurant / Terras
Banqueting / Zaalverhuur

Open tot laat
wireles internet aanwezig

C.Trooststraat 56 / Tel: 676 09 23

www.tjingtjing.com

WynBar
Restaurant
Boelen & Boelen

1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42
www.wijnbar.nl

Jeffrey's

voor feesten en partijen

ook op zondag!

open van ma t/m za van 13.00 tot 01.00 uur

Eerste Sweelinckstraat 11

Tel: 471 13 32

De
Pittenkoning

Tel: 671 63 08

1e vd. Helststraat 35

BAKKERIJ

RON VERBOOM

**BROOD VAN
RON VERBOOM
MAAKT JE NIET
LOOM.**

Ceintuurbaan hoek Ferd. Bolstraat

Tel: 662 14 09 Fax: 662 50 54

Mambo Pasta

De lunchroom en het terras van de Pijp

1^e vd. Helststraat 66

Tel: 679 12 95



Restaurant

www.sultansofrasi.nl

Turkse specialiteiten

Ferdinand Bolstraat 71

TEL: 673 97 93

REURING

Cafe Restaurant
Lutmastraat 99
Tel: 7770996

www.cafereuring.nl

Spaans Restaurant

Vamos A Ver

Govert Flinkckstraat 308
Telefoon 020-673 69 92
www.vamosaver.nl

Dinsdag gesloten
Cerrado los martes

Brood en Banketbakkerij
Rud.H.Venekamp

ANNO 1897

Al ons (klein)brood en gebak
eigen fabrikaat

Ferd. Bolstraat 134

Tel: 662 12 09

LIBANEES RESTAURANT
Artist

Dagelijks geopend van 14.00 tot 23.00
2e Jan Steenstraat 1 Tel 671 42 64

AMSTERDOMMERTJE

Restaurant

Govert Flinkckstraat 326a
1073 CJ Amsterdam
020-676 78 97

Keuken open
17.30 - 22.30

Maandag & dinsdag
gesloten

www.amsterdommertje.nl

info@amsterdommertje.nl

Walia Ibex

Tropische specialiteiten
Afrikaans - Ethiopisch
7 dagen per week

1e Jacob v Campenstr 41HS

Tel 671 34 66
ethiowaliaibex@yahoo.com

Uw installateur B van Erve

CEINTURBAAN 212

TEL: 662 03 20