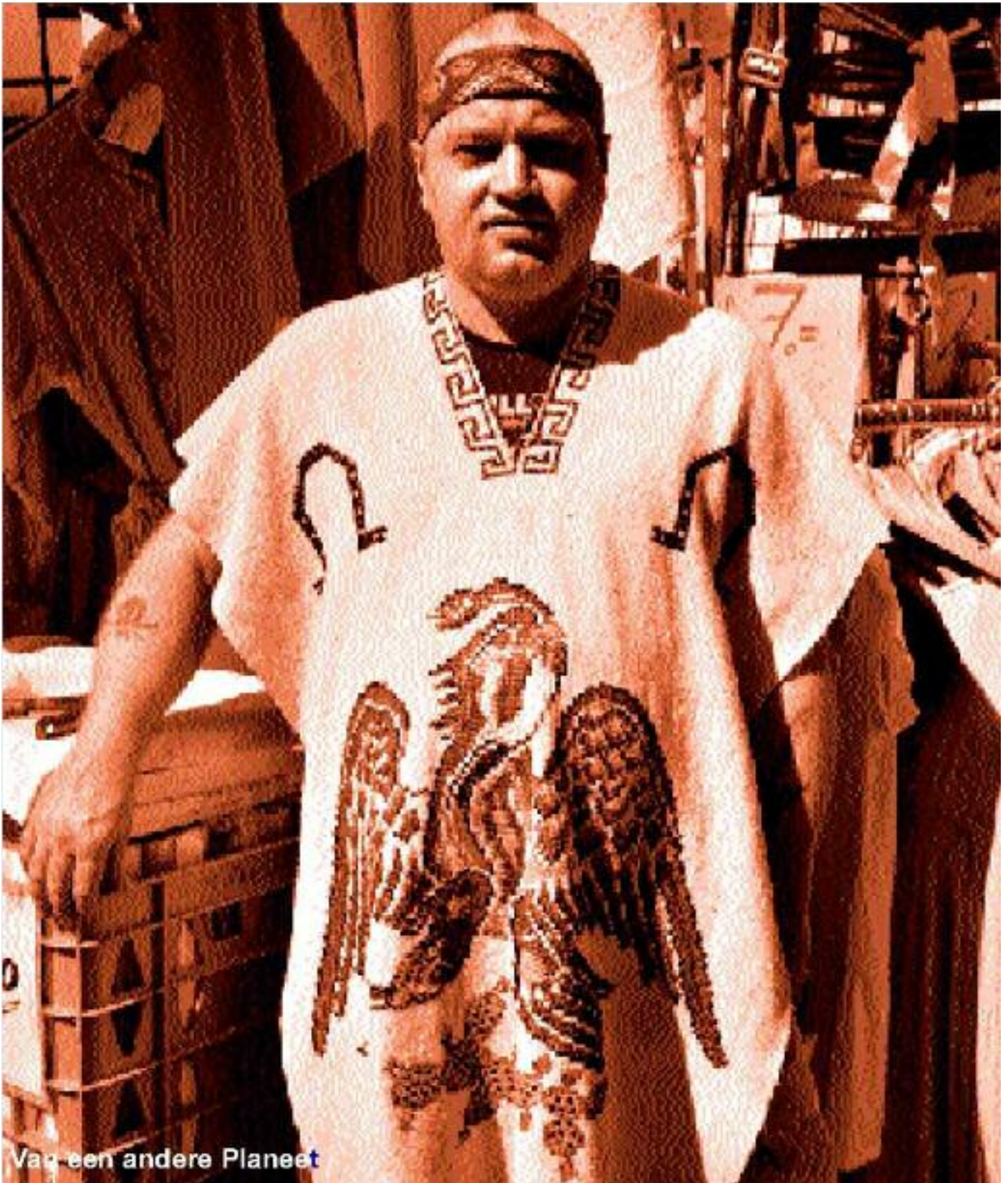


Bulletin De Pijp

www.bulletindepijp.nl

Oud-Zuid



Vag een andere Planeet

GRATIS

Nummer 189 maart 2009 jaargang 21

Deze wijkkrant voor de Pijp / Oud-Zuid is een initiatief van de Humanistische Beweging.

Spiritueel Afrika

door Jan van Overveld



Bulletin de Pijp

is een uitgave van de Humanistische Beweging Amsterdam en staat open voor alle andere organisaties zolang ze niet oproepen tot geweld.

Websites:

www.bulletindepijp.nl
www.humanistischepartij.org
www.humanistischebeweging.org
www.degemeenschap.info

contactadres:

jan@bulletindepijp.nl
joverveld@hetnet.nl
Telefoon: 020-6938005

Op de website diverse links naar andere landen in diens taal.

Op de website van de krant staan alle kranten met onze artikelen.

Ook al onze adverteerders die het mogelijk maken onze projecten te realiseren in Afrika.

Aan hen onze hartelijke dank.

Geen spiritueel land dan Afrika. Zo veel zielen, zo veel kerken van allerlei geloofsovertuigingen. De één heel bizar, een ander met ongekeerde gevoeligheid en een ander weer met langdurige sessies. Daarnaast alle stromingen, van christen tot moslim. Dit is waarschijnlijk terug te voeren naar de oudheid, naar een Afrika dat altijd als niet beschaafd werd beschouwd. In 1200 en ook later, terwijl er in Europa mensen werden verbrand of gevierendeeld vanwege het feit dat ze niet behoorden tot de "Ware" kerk, was Afrika in vele opzichten beschaafder dan de westerse wereld wilde toegeven. De roots of Afrika liggen in het feit dat men een levensbeschouwing had, Voodoo ge-naamd, dat zeer spiritueel was, maar ook een manier van leven was waar alles in besloten was, zoals rechtspraak, geneeskunde, bouwstijlen die verschilden van de Europese, maar evengoed van onschatbare waarde. Dat werd, weer door de niet-Afrikaan, ontkend. Wat vreemd was, was onbemand of primitief. Over beschaving gesproken. Als je de beelden alleen al van de Eerste Wereldoorlog ziet, de gigantische slachtpartijen die werden aangericht onder jonge mensen en de vernieling van steden en historische kunstvormen, en dan te zeggen dat wij de beschaving brengen naar de primitieven in een 'donker' en 'achterlijk' land. Schrijnend om te zien wat ook daar een puinhoop van is gemaakt, die wij dan de beschaving noemen. Zo kun je

doorgaan: de 2de Wereldoorlog, de Aziatische oorlogen, de wrede kolonisaties, etc, etc. Het is onbegrijpelijk voor mij om te zien dat, in zijn spirituele voelen en denken, de Afrikaan zo vergevend gezind is geweest en zijn eigen roots opzij heeft geschoven en de "sterkere" blanke godsdiensten heeft aangenomen, die zij als slavendrijvers hebben meegenomen. Dit geldt ook voor de Arabische wereld, die ondanks hun geloof, ook als slavenhandelaar actief was. Ondanks alles wat ze hebben meegemaakt en nog moeten verduren, blijft het Afrikaanse spirituele voelen en denken ongeschonden. Nu dreigt dan ook weer een nieuw gevaar: dat het gebruikt gaat worden om de kolonisatie voort te zetten in een andere vorm en dat de vooruitgang van vele miljoenen zal stoppen. Er zijn veel kerken die hen nu weer uitbuiten en veel geld verdienen aan hun spirituele voelen en denken. Hun laatste sprankje hoop misbruikend om zich te verrijken. Ik heb Afrika in mijn hart gesloten en zal tot de laatste snik de Afrikanen verdedigen en mijn grote bewondering voor hen blijven uiten.

Liefs, Jan

COLOFON

MEDEWERKERS•

Jan van Overveld, Peter Noordendorp, Manuel Schreurs, Toon Bruin, Nathalie van Overveld, Marieke van Gessel, Naturella Eenvoud, Isaac en Christian en Jij?

Redactie-adres:

Pienemanstraat 76
1072 KV•Amsterdam
Tel. 020-6791055
E-mail: jan@bulletindepijp.nl

Deadline:

10e van iedere maand

Dit blad dient als expressiemiddel van de wijk, plaatst de mens als centrale waarde, beschouwt alle mensen gelijkwaardig, erkent de vrijheid van gedachte en geloof en staat open voor elk soort deelname, mits deze geen discriminatie of geweld oproept. De ingezonden stukken komen niet noodzakelijkerwijze overeen met de mening van de redactie.

LEVEND VREDESTEKEN OP DE DAM

Zaterdag 21 maart van 19.00 tot 21.00 uur

21 maart herdenken we de brutale inval in Irak, die uitmondde in een oorlog die niet meer ging om het verwijderen van een dictator. Irak is niet de enige oorlog of het gebied dat bezet wordt gehouden: Afghanistan, Gaza, Ivoorkust, Sri Lanka, Sudan.....

Oorlog is een ramp!

We vragen om het einde van de oorlogen, waar dan ook ter wereld.

Om de ontmanteling van kernwapens en het terugtrekken van alle troepen uit bezette gebieden.

We vragen gezicht te geven, stem te geven, aanwezigheid te geven aan de roep van miljoenen mensen die vragen om het einde van alle oorlog en geweld,

In de aanloop naar de Wereld Mars voor Vrede en Geweldloosheid die 2 oktober 2009 begint in Wellington,



Nieuw-Zeeland en die de hele maart op de Dam in Amsterdam!

wereld zal gaan, is het versterken van de roep om Vrede, vanuit elke cultuur, religie, etnische achtergrond, ras en geslacht, een belangrijk signaal.

Laat zien waar je voor staat, en steek je fakkel aan als deel van het leven - de Vredesteeken op zaterdag 21



Veelgestelde vragen

Waar vind ik deze krant?

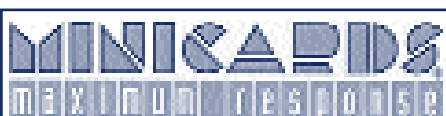
Bij alle winkels, lunchrooms, restaurants en cafés die ons blad ondersteunen.

Bij Bakkerij R. Venekamp in de Ferdinand Bolstraat, Bakkerij Ron Verboom, hoek Ceintuur-

baan en Ferdinand Bolstraat en bij Bakkerij Runneboom in de 1e Van der Helststraat. Albert heijn Cornelis troostplein Stadhouderskade en Van Woustraat. De Coöp in de 1e Jan Steenstraat. Bij de bibliotheek aan het Roelof Hartplein, bij Cinetol. De tabakzaak en kleermakerij Cornelis Trooststraat.

Hoe doneer ik voor projecten in Afrika? Via giro 7867814 t.n.v. De Gemeenschap o.v.v. Bulletin de Pijp.

Hoe krijg ik een abonnement op deze krant? Maak een donatie van • 25 over op bovenstaand gironummer voor onze projecten in Afrika. Vermeld uw adres in de overschrijving.



Frans Halsstraat 39
Tel: 771 41 86

www.minicards.com

De Sperwer



Gerard Doustraat 226
M: 06-40737528

juliet@kookboekenleslokaal.nl

www.kooboekenleslokaal.nl



Kwaliteits slagerij
1e v.d Helststraat 78
Tel: 671 62 04

Ook voor al uw fijne vleeswaren
en schotels uit eigen keuken

Het boek: De Aarde Menselijk Maken

vervolg van Krant nr 188

INHOUD TWEEDE DEEL :

1 HET INNERLIJK LANDSCHAP

- I. De vraag
- II. De werkelijkheid
- III. Het uiterlijk landschap.
- IV. Het menselijk landschap.
- V. Het innerlijk landschap
- VI. Centrum en weerspiegeling
- VII. Pijn, lijden en zin van het leven
- VIII. De ruiter en zijn schaduw
- IX. Tegenstrijd en eenheid
- X. De geldige handeling
- XI. Projectie van het innerlijk landschap
- XII. Compensatie, weerspiegeling en toekomst
- XIII. De voorlopige betekenissen
- XIV. Geloof
- XV. Geven en ontvangen
- XVI. De levensmodellen**
- XVII. De innerlijke gids
- XVIII. De verandering

DE LEVENSMODELLEN

In je innerlijk landschap bestaat een ideale vrouw of een ideale man (al naar gelang het geval), die je zoekt in het uiterlijk landschap door middel van vele relaties, zonder die ooit te kunnen vinden. Afgezien van de korte periode



waarin de volmaakte liefde je met haar vonk verblindt, komen die vuurstenen niet in een precies punt samen.

Elkeen lanceert op zijn manier zijn leven naar het uiterlijk landschap, waarbij hij probeert zijn verborgen modellen volledig te maken.

Maar het uiterlijk landschap legt gaandeweg eigen wetten op, en wanneer er een tijd verstreken is, wordt de meest geliefde dagdroom een beeld waar men nu schaamte voor voelt, of op zijn minst een vage herinnering.

Toch bestaan er diepgegronde modellen, die slapen in het innerlijk van de mens, wachtend op hun juiste moment. Die modellen zijn de vertaling van de impulsen die het eigen lichaam levert

aan de voorstellings-ruimte.

We zullen nu noch de oorsprong, noch de samenstelling van zulke modellen bespreken; evenmin zullen we het hebben over de complexiteit van de wereld waarin ze zich bevinden. We zullen eenvoudigweg notitie moeten nemen van hun bestaan, daarbij naar voren halend dat hun functie bestaat uit het compenseren van behoeften en aspiraties die, op hun beurt, de activiteit naar het uiterlijk landschap motiveren.

De culturen en de volken geven altijd hun unieke antwoord op het uiterlijk landschap, getint door innerlijke modellen die het eigen lichaam en de geschiedenis gaandeweg bepaald hebben.

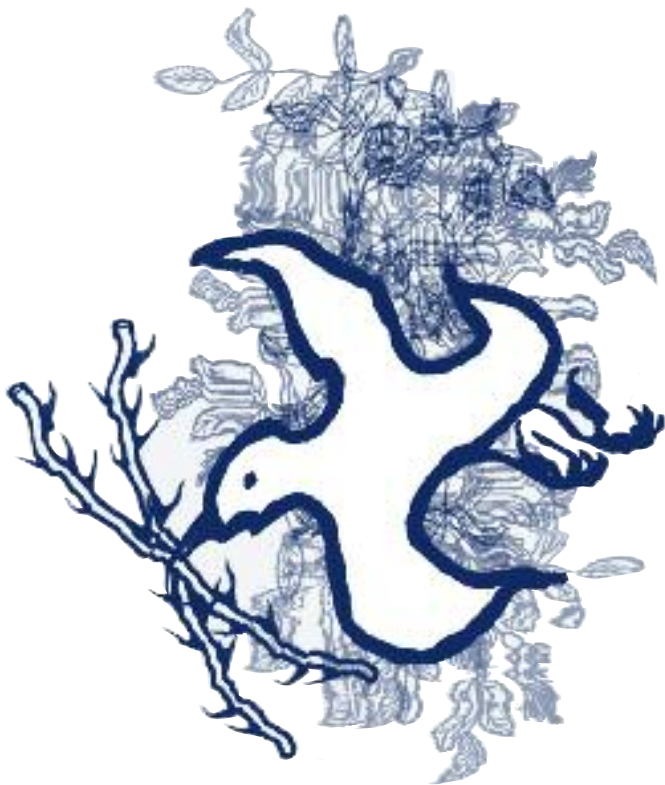
Wijs is degene die zijn diep gegronde modellen kent, en nog wijzer is degene die ze ten dienste van de beste zaak weet te stellen.

Wordt vervolgd in krant 190



Aan de winkeliers

Om misbruik te voorkomen vragen we u, alleen advertenties af te rekenen met, van links naar rechts: Lory Tasma, Manuel Schreurs, Jan van Overveld en Sabine van Tatenhove.



Intercultureel Festival **Babel** Grenzen voorbij 13 t/m 22 maart

Amsterdam - Van 13 t/m 22 maart vindt alweer de 14e editie plaats van het intercultureel festival BABEL. In dit tijdperk van mondialisering lijken grenzen te vervagen. Moeten we nu spreken van het verlies van nationale identiteit of over verrijking van de eigen identiteit? Babel biedt nieuwe invalshoeken, vragen en oplossingen omtrent dit thema. Een week lang vind je een grote diversiteit aan theater, muziek, films en lezingen in het Ostadetheater in Amsterdam.

Kunst blijkt uitermate geschikt om culturen dichter bij elkaar te brengen. Het is een taal die de taal- en cultuurbarrières voorbij gaat en communicatie en samenwerking mogelijk maakt. Ook biedt kunst de mogelijkheid om nu eens op niet-politieke wijze te onderzoeken hoe de wereld omgaat met integratie of om ernaar te kijken vanuit een persoonlijk verhaal. Eerlijk, duidelijk, open en direct.

Tijdens BABEL dit jaar o.a. de voorstelling 'Holland Tsunami, drowning in Europe' van Theatergroep

Space, Haytham Safia en musici van NedPhoGO, kookworkshops o.l.v. Catering Festijn,

Dagboekperformance 'Honger' gespeeld door Nanna Tieman, de kindervoorstelling Samba Salad en nog veel meer. Kijk voor het gehele programma op www.ostadetheater.nl

Het Ostadetheater, proeflokaal voor nieuw theatertalent, is een intiem theater in de Amsterdamse Pijp. Kijk voor meer informatie over Intercultureel Festival BABEL en het Ostadetheater op www.ostadetheater.nl

Locatie: Ostadetheater,



Van Ostadestraat 233d, Amsterdam.

We proudly present:

First choice in Strand land

CARNABY ST.

† † †

† *Students Always* 15% off!

*Op vertoon van je college kaart...
Upon showing your college-card...*

Albert Cuypstraat 99 †
Tel: 020 6707344 †

Bloemen en planten

door Toon Bruin



Violen

Voor alle duidelijkheid, de muziek-liefhebber verstaat er wat anders onder dan de tuinliefhebber. Duitsers en Oostenrijkers zijn op dat punt wat slimmer dan wij, zij hebben voor beiden een ander woord. Het muziekinstrument noemen zij : Geige en het plantje : Veilchen.

Weet u trouwens dat er in ons kleine landje wel dertien soorten Violen voorkomen, planten bedoel ik dus. Om er maar eens een paar op te noemen: Akker-, Duin-, Moeras-, en het Bosviooltje. Uit bovengenoemde namen zult u wel begrijpen in welk gedeelte van ons land zij groeien en bloeien. Het Akkerviooltje zult u evenals de Korenbloem (*Centaurea cyanus*) en de Klaproos (*Papaver rhoeas*) door de intensieve landbouw steeds minder in de korenvelden vinden. De zaden van de violen bevatten een zoetstof. Mieren zijn gek op zoetigheid en gaan slepen

met de zaden en op die manier zorgen zij er voor dat de violen verder verspreid worden. De grootbloemige rassen die u koopt zijn uit het Driekleurige viooltje (*Viola tricolor*) gekweekt. Zowel het driekleurige viooltje als het Maarts viooltje (*Viola odorata*) bevatten saponine en salicylverbindingen en deze stoffen worden gebruikt in de homeopathie tegen aandoeningen van de luchtwegen en tegen huidziekten als acné en exzeem. In de plaats Pont-Du-Loup in de Provence worden de bloemen van het Maarts viooltje, maar ook van de Lavendel (*Lavandula officinalis*) en Jasmijn (*Philadelphus coronarius*) geconfijt en als zoete lekkernij verkocht.

Het Maarts viooltje is een vaste plant

die het heel goed doet in de tuin in de schaduw. Hij bloeit in maart/april met donkerpaarse bloemen. Tijdens mijn werkzaamheden als hovenier ben ik een hagelwitte variëteit tegengekomen. Onze zuiderburen, de Belgen, hebben vanaf 1860 zinkmijnen geëxploiteerd en met het afval jarenlang de bodem en het oppervlaktewater vervuild. Via de rivier de Geul die bij Epen ons land binnenkomt is het zinkafval in onze provincie Zuid-Limburg binnengekomen. Elke winter treedt de Geul buiten zijn oevers en zet dat afval op zijn oevers af. Vanwege de bodemvervuiling met zware metalen is langs de Geul geen landbouw mogelijk. Toch heeft er langs de oevers van de Geul een zinkminnende flora zich gevestigd



De Geul

**Openings
tijden:
07.00 -
23.00**



**Ceintuurbaan 392
Tel: 679 09 33**

Specialiteiten uit het oosten

Bloemen en planten

door Toon Bruin vervolg van bladz. 6

waaronder het Zinkviooltje (*Viola lutea*). Lutea betekent geel. Het zinkviooltje groeit verspreid in Zuid-Limburg tot aan de Duitse stad Aken en tot aan de Belgische stad Luik. Het zinkviooltje staat op de rode lijst, wat wil zeggen dat hij uiterst zeldzaam is en dus wettelijk beschermd. De Oostenrijkse componist Franz Schubert (1797-1828) was er toen al achter dat er muziek in de natuur (uw tuin) zat en schreef het lied *Das Veilchen* (Het Viooltje). ..

Groetjes Toon



Uitnodiging Café La Paz



De mensen zeggen overal: Oorlog is een ramp!
Laten we vrede een kans geven en een nucleaire ramp voorkomen!! Bezettingstroepen moeten teruggetrokken worden Bezette gebieden teruggegeven worden!
Wapenarsenalen ontmanteld! De nacht heeft voor de mensen te lang geduurd. Een andere toekomst is nodig, die toekomst is mogelijk. Geen oorlog, nergens, nooit meer. Dat is onze droom

Café La Paz wordt georganiseerd op de tweede vrijdag van de maand.

**Waar? Restaurant Tjing Tjing
Cornelis Trooststraat 56-58 (de Pijp)
Aanvang: 20.00 uur. Thema zelf te bepalen.**

De Fietsfabriek

1e Jacob van
Campenstraat 12
Tel: 675 37 68
Tel: 672 18 34

LUNCH
TAPAS



DINER
DRANK

PILSVOGEL

GERARD DOUPLEIN 14

TEL: 664 64 83

**Elke dag vers
bij Japie**

**Groenten fruit &
delicatessen
Albert Cuypmarkt 130a**

Çorçil het kind achter de Fietsfabriek

Vervolg van krant 182

Inhoud

Ebe
Baba
Minder is meer
Boefjes
Ief
Op de Vlucht
Kattenkwaad
Ike
School
Dier en Mens
Maffia
Herder
Mavin
Goeden Armband
Bliksemliedje
Bus Schauffeur
Moeder
Boerenslimheid
In het Hoofd van Yalçin

vervolg uit krant 188

Op de Vlucht vervolg

"Laten we gaan, Ahmet", zei hij tegen mijn oom. "Heeft u een stuk brood over, oom Ahmet?" vroeg ik. "Waarom vraag je mij dat niet?" vroeg Mehmet di Efe streng. Daar had ik niet van terug. Mehmet di Efe besloot dat we gezamenlijk gingen ontbijten. Ik zette met een thee op. De volwassenen vermaakten ons met verhalen uit hun jeugd. De tijd ging razendsnel voorbij. Toen de heren waren vertrokken, schoot Idris iets te binnen. Hij wilde de waterme-



loen laten zien die we gisteren hadden gekozen. Het viel niet mee deze terug te vinden, maar uiteindelijk slaagden we er toch in. De watermeloen stak inderdaad een centimeter hoger uit boven de aarde. Ik stond versteld; het leek wel magie.

Op de terugweg naar het dorp zat ik vol twijfel. Osmans moeder deugde niet, maar ik wilde het vertrouwen van zijn vader niet schaden. Ik vertelde Idris over de gebeurtenissen van de dag ervoor. Hij vond dat ik stoer gehandeld had. Ik vroeg hem om met me mee te gaan naar Osmans huis. Ik zou Osman snel de hand schudden om het goed te maken, maar Idris wilde niet mee. De twijfel bleef aan me klagen. Ik wist wat me te doen stond, maar toch voelde het niet goed. Mijn verstand won. Ik gaf

Idris opdracht om de tijd bij te houden. Als ik binnen tien munten het huis niet uitkwam, was er iets mis. Hij liep weg en ik stapte Osmans tuin in.

"Tante Zeliha", riep ik. Voorzichtig polste ik of ik gevaar liep. 'Prijs jezelf gelukkig met de genade van mijn man', zei ze geïrriteerd. 'Ik had wel raad met je geweten. Hij heeft ons allemaal toegesproken, je bent veilig.' Ik poogde haar hand te kussen, maar dat liet ze niet toe. 'Bijna had je mijn hand gebroken en nu wil je hem kussen', zei ze verwijtend. 'Ach, kom binnen.'

Het leek alsof haar twee dochters al uren op iets zaten te wachten. Ik kuste de hand van de oudste, maar de ander vond ik niet oud genoeg. 'Waarom sla je me over?' vroeg het kring. Ik haalde mijn schouders op en ging tegenover

Café - Koffiehuis Petit Restaurant

HANNIBAL

Ferdinand Bolstraat 92

Tel: 020 - 673 54 88



1e van der Helststraat
Hoek Albert Cuypstraat
Tel. 020 470 25 00

Vlaamse

Frieten. met Belgische sauzen. Falafel met gratis salade en sausjes

1e vd Helststraat 43
Tel: 676 76 12



Çorçil het kind achter de Fietsfabriek

Vervolg van bladz. 8

de drie dames zitten. 'Pest je Osman graag?' vroeg de moeder. 'Ik wilde juist spelen met Osman en de anderen', legde ik uit. 'Als ze me niet buitensluiten, hoeven we ook geen ruzie te maken.' Stilte. 'Waar is Osman eigenlijk?' vroeg ik. 'Hij is buiten aan het spelen', antwoordde de oudste. 'Ga je ruzie met hem zoeken?' vroeg de ander. De oudste gaf haar zus een tik. Mijn oog viel op de hand van de moeder. Er lag rauw vlees op met iets daar omheen gewikkeld. Bij gebrek aan een arts, hadden de dorpelingen hun eigen remedies ontwikkeld tegen allerlei kwalen.

'Gaat u eens langs mijn oma', adviseerde ik haar. 'Dat doe ik ook wanneer mij iets mankeert.' 'Eerst doe je me pijn en daarna schrijf je een recept uit, jij deugniet', grapte ze serieus. Met moeite hield ik mijn lach in. Ik nam afscheid en vertrok. Alles was weer goed. Ik hinkelde blij voort en zag de jongens verderop staan. 'Hoe is het met jullie?' vroeg ik. Osman en Cafer durfden geen woord uit te brengen.

'Goed', zei Ali. Hij had geluk gehad, want ik had met mijn piemel vooral op de andere twee gericht. Ali was een beetje meisjesachtig en had geen moeder die voor hem op kon komen. Hij was een meeloper die niemand wat deed.

'Ik wil even met je praten, Osman', zei ik. 'Waarover dan?' vroeg hij met een zachte stem. 'Wees niet bang', stelde ik



hem gerust, 'er is niets aan de hand.' Met onzekere stappen liep hij naar me toe. Ik liep naar achteren, zodat de rest ons niet hoorde. 'Ik heb met je vader gesproken', zei ik, 'en ik wil geen ruzie meer met je maken. Laten we voortaan als vrienden met elkaar omgaan.'

'Het is Cafer die niet met je wil spelen', verhulde hij. 'Hij vind Gulcin leuk, net als jij. En hij wil je ook niet in de buurt van zijn zus hebben.' Gulcin was eigenlijk familie van Cafer. Ze woonde in een ander dorp, maar verbleef 's zomers in het onze. Zogenaamd wilde hij de meiden voor mij beschermen, maar ik wist wel beter. Naar mijn idee had ik hem nooit reden gegeven tot jaloezie.

'Het maakt allemaal niet uit' stelde ik Osman opnieuw gerust. 'Je moet geen rivaal van mij worden vanwege iemand

anders. Zolang je zelf geen problemen met mij hebt, zijn we vrienden.'

**'Mijn dorp is mijn huis,
mijnstad is mijn dorp, mijn
land is mijn stad en mijn
wereld is mijn land.'**

Yalçin Cihancir is eigenaar van het succesvolle bedrijf De Fietsfabriek, verantwoordelijk voor de opmars van de bakfiets.

Op 12 november 1968 kwam hij ter wereld in een koeienstal. Zijn levensreis begon in het Koerdische dorp Büyükc-amili, Bâla Ankara İç Anadolu Turkiye.

wordt vervolgt in 190

Bloem

Vintage en kinder kapper
1e vd Helststraat 53,
Amsterdam
ma: 12-18u di/za:10-18u
020-6718441



Tukse specialiteiten
Ferdinand Bolstraat 71
TEL: 673 97 93

Fietshuis 228

een perfecte fiets voor bijna niets
Ceintuurbaan 228
020-3640009
020-4715111
www.fietshuis228.nl

Bert: 'Voorlichting, voorlichting, voorlichting!'

Zijn ouders deden niet moeilijk over zijn homoseksualiteit. Hij zelf ook niet. Toch heeft het leven van Bert door zijn seksuele geaardheid drastische, zelfs dramatische wendingen gekregen. Dat weerhoudt Bert, die zelf niet HIV-positief is, er echter niet van zich continu in te zetten om een halt toe te roepen aan de verspreiding van HIV en Aids.

In deze tijden van economische malaise en het toenemende aantal mensen dat aan kanker lijdt zouden we het bijna vergeten - het liefst ook willen vergeten - maar er voltrekt zich wereldwijd nog altijd een ramp. Stichting Stop Aids Now! spreekt terecht van een stille ramp; mensen willen het niet weten en in veel landen rust nog altijd een taboe op het onderwerp. Waarmee het probleem alleen maar groter wordt. Pijpbewoner Bert kan het niet vaak genoeg zeggen: 'Voorlichting, voorlichting, voorlichting, dat is het allerbelangrijkste.' Geboren in IJmuiden en opgeleid tot ziekenverzorger in het Zeeweg-ziekenhuis aldaar, kwam hij in 1973 in Amsterdam wonen. 'Eerst nog op een klein kamertje, op het toenmalige Pretorius plein (nu het Steve Bikoplein) in Oost, bij een hospita. Als huisknecht in het Okurahotel was ik onder andere verantwoordelijk voor de voorraad linnengoed voor de kamermeisjes. Niet echt interessant werk, maar je maakte er wel leuke dingen mee. Zo kwam de

koning van Jordanië, Hoessein, een keer met zijn hele gevolg in het hotel overnachten. "Allemaal de schoenen uit", kregen de meisjes van mij te horen. Een grap natuurlijk. Op gegeven moment kon ik supervisor worden, maar toen besepte ik dat iets anders wilde. Toen werd ik gevraagd te komen werken achter het broodbuffet op het Centraal Station. In die tijd werd het brood voor alle stationsrestaurants en het Eerste Klas Restaurant nog elke dag beneden in het station vers gebakken. Maar van de ene op de andere dag had ik daar genoeg van. Ik had een Engels vriendje, maar hij had heimwee en ging terug naar Engeland. Toen ben ik hem achterna gegaan en heb ik een klein jaar voor Philips in Engeland gewerkt. Ik moest fittingen afspuiten. Toen ik terugging naar Nederland kon ik weer achter het buffet op het station gaan werken. Tot ik besloot een MBO-opleiding tot zieken-verzorgende te gaan doen. Via een uitzendbureau draaide ik vervolgens zeven dagen per week nachtdiensten bij zieken- en verpleeghuizen, onder andere in het Amstelhof. Dat mag tegenwoordig niet meer, zo lang achter elkaar. Het was ook enorm zwaar. Ook heb ik op de ambulance gereden, maar daar maakte ik vreselijke dingen mee. Een keer was een klein kind overleden na een aanrijding hier op de Stad-houderskade. Ik moest het kind let-terlijk van straat halen. In die tijd was er nog helemaal geen psychologische begeleiding. Je moest

het zelf maar uitzoeken.'

Aanklacht tegen de gezondheidszorg

'Om aan de ellende te ontsnappen ben ik toen een tijdje als chauffeur op een bestelbus gaan rijden voor de firma Van Embden, die zat naast de Industriële Groote Club op de Dam, maar het honderdjarige bedrijf ging failliet. Toen ben ik toch weer de verpleging ingegaan. Ik werd hoofd van de dementenafdeling in het Buitenhof. Dat was een vreselijke tijd. Het vol-tallige personeel werd onderbetaald en we waren zwaar onderbezet: er waren twee verzorgers voor 24 dementen! Die schandalige situatie in de gezondheids-zorg duurt tot op de dag van vandaag! Op een dag ging ik weer op mijn fiets naar het werk en toen dacht ik: "Ik stop hiermee". Met rechtszaken tot gevolg, die ik gelukkig allemaal gewonnen heb.'

'In die tijd was ik al betrokken bij het COC en daar vroegen ze mij om mensen die met hun homoseksualiteit worstelden te begeleiden en op te vangen. Samen met prof. dr. Roel Coutinho van het AMC, condoom-fabrikanten en andere betrokken partijen hebben we begin jaren tachtig (in 1981 werd in het AMC de eerste Nederlandse Aidspatiënt opgenomen) nog een speciaal, stevig condoom ont-wikkeld. Daarnaast ben ik in een grote homosauna hier in Amsterdam gaan werken, waar ik met de eigenaar ook al veel deed aan voor-

ijzerwaren & gereedschappen handel bv
deHaan

Gerard Doustraat 62-64
1072 VV Amsterdam
Tel. 671 20 16

PIA TEXTIELHANDEL

Albertcuypstr.(markt) 203^b Tel:676 04 09

lichting over veilige seks.'

Positive Kids

'Vervolgens vroeg de HIV-vereniging mij om een bar op te zetten voor mensen met HIV, lotgenoten en ieder-een die ermee in aanraking kwam. Ik werd ook gevraagd om mee te werken aan andere projecten. Zo hebben we een voorlichtingsfilm gemaakt over Checkpoint, waar mensen zich snel konden laten testen. Nu Checkpoint sinds vorig jaar niet meer bestaat, het doel was bereikt, is dat sneltesten overgenomen door de GGD. In de SOA Polikliniek op Weesperplein 1 kun je je nu gratis laten testen. Bij het project Positive Kids, voor besmette kinderen en hun ouders, was ik iedere zaterdag oppasvader. Dat heeft zó veel impact op mij gehad. Het was prachtig om te doen, om de kinderen blij te maken en even van hun zorgen te verlossen. Ik speelde dan bijvoorbeeld Sinterklaas, waar ik een heuse opleiding voor kreeg, hoe ik moest praten en dergelijke. Maar het werd te zwaar. Ik heb er zo veel verdriet meege maakt. Dan kwam er zo'n klein kindje naar mij toe en dat zei tegen me: "Sinterklaas, volgend jaar ben ik er niet meer, dan ben ik in de hemel bij de engelen." Ook door het werk in de sauna heb ik vreselijk veel vrienden en collega's verloren, meer dan twintig. Ik ben daar nog steeds stuk van. Ik kan het ook niet meer opbrengen om naar nog een begrafenis of crematie te gaan, hoe dierbaar mensen mij ook zijn. Mijn vriend geeft nog steeds voorlichting, op scholen, bij de politie, aan verpleegkundigen en artsen in opleiding in ziekenhuizen. Ook heb ik voor de HIV-vereniging voorlichtingsfilmpjes gemaakt, onder andere hier op de markt. Je denkt wel dat iedereen het hier in Nederland

wel weet, maar je hebt geen idee. Tijdens het maken van de film spraken we een meisje van een jaar of zestien hier op de markt. Of ze wel veilig vrijde? "O, dat hoeft toch helemaal niet. Ik heb net een nieuw vriendje", was het antwoord. Ze bleek die jongen pas drie maanden te kennen... Ik kan het niet vaak genoeg zeggen: we moeten juist de jongeren benaderen en aan het verstand brengen veilig te vrijen, of ze nu Nederlands, Marokkaans, Turks of Surinaams zijn. Er bestaan nog zo veel misverstanden over HIV en Aids. Je krijgt het niet van zoenen, niet van de wc-bril en niet van een beetje bloed dat per ongeluk bij een val of ander ongeluk vrijkomt. Dat is al-lemaal flauwekul! En het is ook geen chro-nische ziekte. HIV is als een auto zonder rem. Zeker als je in een derde-wereldland woont, zoals bijvoorbeeld Togo waar Jan van Overveld van dit Bulletin nu ver-blijft. Daar zijn nauwelijks medicijnen, er is geen geld voor.'

Feiten over HIV en AIDS

- Wereldwijd zijn 33 miljoen mensen geïnfecteerd met het ongeneeslijke Aidsvirus.
 - Elke 15 seconden overlijdt er iemand aan Aids.
 - Elke 12 seconden raakt iemand geïnfecteerd met het Aidsvirus. De helft van alle nieuwe infecties treft jongeren onder de 25 jaar.
 - Slechts 2 op de 5 jongeren weet hoe je HIV kan voorkomen.
 - Aids is geen "ver-van-mijn-bed-show": ook in westerse landen stijgt het aantal mensen met Aids. In Nederland raken elke week 2 à 3 jongeren geïnfecteerd.
 - Aids kan iedereen treffen, het is geen homoziekte.
- Bron: Stop Aids Now!

Zelf doen!

Behalve door in ieder geval zelf altijd veilig te vrijen, kunnen wij zelf iets bijdragen aan de strijd tegen HIV en Aids. Dat hoeft niet per se met geld. Door mensen met HIV of Aids normaal en respectvol te behandelen, in plaats van als paria's, is al veel gewonnen. En door mensen in je eigen omgeving te wijzen op risicovol gedrag, mocht dat het geval zijn. Ook zoeken de diverse organisaties altijd vrijwilligers om te helpen met voorlichting, collecteren of mensen persoonlijk te begeleiden.

- Het Aids Fonds bestaat sinds 1985 en is er voor iedereen die met HIV/Aids of de gevolgen daarvan te maken heeft. Het Aids Fonds zet zich in voor Aidsbestrijding in Nederland en in ontwikkelingslanden, wetenschappelijk onderzoek en het ondersteunen van mensen met HIV. Bij donaties kun je eventueel aangeven naar welk doel je voorkeur uitgaat. Aids Fonds, Amsterdam, 020-62 62 669, www.aidsfonds.nl
- Omdat de aidsproblematiek wereldwijd zorgwekkend toenam, besloot het Aids Fonds in 2000 dat er meer moest gebeuren in ontwikkelingslanden. Daarom werd stichting Stop Aids Now! opgericht, waarin vijf organisaties - het Aids Fonds, Oxfam Novib, Cordaid Memisa, ICCO en Hivos - samenwerken om aidsbestrijding in ontwikkelingslanden beter aan te pakken. Stop Aids Now!, Amsterdam, 020-52 87 828, www.stopaidsnow.nl
- HIV-Vereniging Nederland, Amsterdam, 020-61 60 160, www.hivnet.org

Stadsdeelinformatie

Wijkservicepunt Ceintuurbaan

Adres:•Ceintuurbaan 272

Telefoon: 020 379 5824, Fax: 020 379 5652

Internet: <http://www.stadsdeel@oudzuid.nl>

Spreekuur: ma t/m vr 09.00-12.00 uur.

Stichting Zuid spreekuur door Ronny: 09.00-12.00 en 16.00-17.00 uur

Straatmanager Metrolijn: di en do 09.00-11.00 uur

Politiespreekuur Buurtregisseur Bert van der Linde (van de Lizzy Ansinghbuurt/Cornelis Troostbuurt) di 15.30 -17.00 uur en do 16.00-17.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkservicepunt Ruysdael

Adres: Ruysdaelkade 163, 1072AS Amsterdam (Oud-Zuid)

Telefoon: 020 672 0538, fax: 020 670 6501

Openingstijden: di t/m vr 09.00-17.00 uur

Spreekuur Ymere: donderdag 16.00-17.00 uur

Spreekuur buurtregisseur: donderdag 17.00-18.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Vandalisme en overlast worden aangepakt.

In het wijkservicepunt werkt welzijnsinstelling Combiwel samen met politie, stadsdeel en woningcorporatie Ymere.

Wijkmeester Donderdag 17.00 - 18.00 uur

Politiespreekuur: Buurtregisseur Rienk Huizenga (HSK) en John Noorbeek (Frans Halsbuurt) di en do 17.00 - 19.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkwethouder Paul van Grieken : Spreekuur oneven weken van de maand van 16.00 uur tot 17.00uur

Wijkservicepunt De Coenen-Lydia

Adres: JM•Coenenstraat 4

Telefoon: 020 673 5500

Internet: <http://www.oudzuid.amsterdam.nl>

Openingstijden: Ma 13.00-20.00 uur, di t/m vr 09.00-17.00 uur

Bijzonderheden: In het wijkservicecentrum kunnen de bewoners informatie krijgen over activiteiten in de wijk. Verder houden de wijk-beheerder, de wijkcoördinator en de buurtregisseur (wijkagent) er spreekuur. Men kan er terecht met klachten over onveilige verkeers-situaties.

Wijkservicepunt Smaragd

Adres: Smaragdplein 3, 1074HA Amsterdam

Internet: <http://www.combiwel.nl>

Openingstijden: Spreekuur: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Bijzonderheden: Het wijkservicepunt ondersteunt initiatieven van bewoners om de buurt leefbaarder te maken. Zo worden overlast en vandalisme aangepast.

Buurtonciërges: dagelijks 09.00-12.00 en 16.00-17.00 uur

Politiespreekuur Door Jan Karel Reesink elke donderdag van 10.00-12.00 uur. Bij afwezigheid bellen naar 0900 - 8844

Wijkservicepunt Sloterkade

Adres:•Sloterkade 150 **Telefoon:** 512 16 50 Stichting Zuid door Jamal

van 9.00uur tot 17.00uur iedere dag.

Lizzy Ansingh buurt

Politiespreekuur: Op de Ceintuurbaan 272 door Bert van der Linde van 16.00-17.00 uur.

Openbare Ruimte Grofvuil

Aanmelden via tel. **020-252 1252** , maandag t/m vrijdag tussen 7.30 en 16.00 uur.

Stadsdeelkantoor Karel Du Jardin

Adres:•Karel Du Jardinstraat 65

Telefoon:• 678 16 78

Balie Burgerzaken: op werkdagen tussen 9.00 - 16.00 uur

Balie Vergunningen: op werkdagen tussen 9.00 - 12.00 uur

Informatiebalie: op werkdagen tussen 8.30 - 17.30 uur

Stadsdeelkantoor Koninginneweg

Adres:•Koninginneweg 1

Idem Karel du Jardinstraat.

Avondopenstelling Burgerzaken: maandag doorlopend tot 19.00 uur

Huurdersvereniging De Pijp

Adres:•P/a Wijkcentrum Ceintuur. Telefoon : 6764800, fax : 6765751.

E-mail : vdp@wijkcentrumceintuur.nl

Ouderen

Wijkpost voor Ouderen

Tel: 570 96 40

Vrijwillige Burenhulp de Pijp

Tel: 679 44 41

De Stichting Streetcornerwork

Bezoekersadres: Routeplanner, St. Willibrordusdwarsstraat 6, 1074 XG Amsterdam. Telefoon: 020 - 675 23 79 Fax: 020 - 379 54 16.

Postadres (kantoor): Karel du Jardinstraat 52, 1073 TC Amsterdam. Tel: 020 - 470 94 35 Fax: 020 - 471 14 81.

Projectcoördinator Zuid, Joost van Hienen 06-14013706. Veldwerker Diamantbuurt 18+, Angela Brookman 06-14013525. Veldwerker Oude en Nieuwe Pijp 18-, Marloes de Groot 06-14013524. Veldwerker Zuider-Amstel, Rivierenbuurt + meiden Oud Zuid, Deusa Marques 06-14013526 en Veldwerker heel Oud Zuid Roy Eijck 06-14013522.

Routeplanner spreekuur: Maandag, woensdag, donderdag 18:00 -20:30 uur., Bijzonderheden: Streetcornerwork werkt voor jongeren en jongvolwassenen

www.streetcornerwork.eu

Algemeen Maatschappelijkwerk

sociaal raadslieden en maatschappelijk werkers.

We zijn gevestigd in het buurtcentrum De Pijp,

2e Van der Helststraat 66, 1072 PG.

Ons telefoonnummer is: 5709640. Er is spreekuur in het buurtcentrum op maandagen, woensdagen en donderdagen van 9.30 tot 12.00 .

www.eetcafevandekook.nl

Veertig kinderen naar school?



Tevens zijn er voor de pleegouders kleine mini kredieten. Er is een groententeelt, palmolie, naai-atelierproject etc. Voor het groententeeltproject is een waterpomp nodig.

Voor het atelier zijn naaimachines nodig en voor de palmolie productie persen. De minikredieten worden terug betaald en doorgegeven aan anderen. Een wederkerigheid project omdat ook zij zijn geholpen.

Giro 7867814

**t.n.v De Gemeenschap
o.v.v. 40 kinderen naar
school Voor meer info
joverveld@hetnet.nl**

Zullen komend jaar weer veertig weeskinderen in Togo naar school kunnen?

Daarop kunt U lezers een antwoord geven. Steun dit kleinschalig project door zes jaar lang een van deze kinderen onder uw hoede te nemen en ze naar school te laten gaan. Zes jaar school is een minimum basis voor een kind dat later eventueel verder kan.

Er is al geld voor 1 jaar. Geen groot bedrag is er nodig. Als meer dan vijftig mensen, zes jaar lang met een bankopdracht 5 EURO per maand storten gaat dat 100% naar deze kinderen. Ieder jaar als ik naar Togo ga, zorg ik daar voor.

Er is nu geld voor 28 kinderen

**Uw installateur
B van Erve**

**CEINTUURBAAN 212
TEL:662 03 20**

Ga ook naar You Tube vul dan in..
**Project Kpalime Togo. U ziet
dan ons project.**

Jan van Overveld

pienemanstraat 76

**1072 KV Amsterdamt Telefoon
020-6791055**

**CAFE
DE
PUNT**

**2e Jacob van Cam-
penstraat 150**

**Open:
ma t/m za 12.00**

**Tel: 673 42 51
Lunch en dinner
www.cafe-depunt.nl**

Badcuyp

Een selectie uit het programma



Donderdag 26 maart:

JWO's Maghreb Jazz

pop/ jazz/ wereldmuziek | uitvoerend

De virtuose gitarist Jan Wouter Oostenrijk ontwikkelde in de afgelopen jaren een ver-nieuwende stijl die je zou kunnen omschrijven als Maghreb Jazz of Jazz-Marock. Met zijn eigen live-formatie timmert JWO tegenwoordig hard aan de weg. In de zomer van 2006 bracht hij zijn derde solo album 'Maghreb Jazz Guitar' uit, daarnaast is hij regelmatig te horen als vaste gitarist bij onze 'huis-band' Sinas en als gastsolist bij Marokkaanse bands van Nederlandse bodem.

Ook internationaal is JWO niet onopgemerkt is gebleven. Zo heeft de band succesvolle tournees afgelegd in Marokko met concerten op de grote festivals van

Marrakech, Casablanca en Rabat en speelde JWO in de Sudanese hoofdstad Khartoum met de bekende Sudanese zangers Alkably en Amal Anour. Tevens participeerde JWO in het culturele uitwisselingsprogramma Nederland/ Marokko 400 jaar.

Noordpool. 21.30 u.

8 euro - Open: 21.00 u.

www.badcuyp.nl
Albert Cuyp Markt
675 96 69



Amsterdam Fietst



1e Jacob van Campenstraat 56
Telefoon 662 87 07

Voor al uw reparatie's en
Verkoop van gebruikte Fietsen

rialto

Een selectie uit het programma

ostade theater

Een selectie uit het programma



Tokyo Sonata

12 maart

Kyoshi Kurosawa | Japan, Nederland, Hongkong | 2008 | 119' | Japans gesproken | Nederlands ondertiteld | distributie: A-Film

Wanneer het bedrijf waar Ryuhei werkt zijn activiteiten verplaatst naar China, komt deze kantoorclerk en huisvader op straat te staan. Uit schaamte verzwijgt hij dit voor zijn gezin en blijft doen alsof hij nog elke dag naar zijn werk gaat. Al snel blijkt dat hij niet de enige is die op deze manier de schone schijn ophoudt. Een vroegere schoolvriend, die hij ontmoet op een plek waar gratis warme maaltijden worden verstrekt, hanteert dezelfde strategie, zij het dat hij deze nog consequenter doorvoert.

Regisseur Kurosawa laat in dit zwartkomische drama overtuigend zien welke ontwrichtendewerking het rigide Japanse arbeidsethos kan hebben op het persoonlijke leven van mensen.

Filmtheater Rialto •

Ceintuurbaan 338 • 676 87 00 www.rialtofilm.nl

Jeffrey's

voor feesten en partijen

ook op zondag!

open van ma t/m za van 13.00 tot 01.00 uur

Eerste Sweelinckstraat 11

Tel: 471 13 32



Teatro Munganga - **Mama Pia** vanaf 4 jaar

Poppentheater - Wo 25 maart 14u30

Mama Pia is alleen en een beetje bang voor de buitenwereld. Op een dag vindt zij in haar bloeiende tuin een piepend vogeljong. Eerst moet ze niets weten van de vreemdeling, maar het hongerige weesje weet haar hart zacht te laten zingen. Er breekt een nieuwe spannende tijd aan...

Een fantastisch decor, muziek, poppen, clownerie en de afwezigheid van woorden zorgen voor een magische sfeer.

tekst en spel Claudia Maoli, Eduardo Raffanti regie en script Carlos Lagoerio composities Bart Fermie, Maarten Helsloot foto Jean van Lingen

www.ostadetheater.nl

Van Ostadestraat 233d - 679 50 96

Restaurant
NAZAR



Gerard Douplein 8

Tel: 671 86 10

Mobiel 06 15027188

www.oznazar.nl

info@oznazar.nl

Saskia's
huiskamer

Saskia's huiskamer

Van maandag tot en met donderdag voor groepen.

Albert Cuypstraat 203 - Tel: 06 28 629 839
www.huiskamerrestaurant.com

Van Buuren

Sarphatipark 4

www.eetcafevanbuuren.com



MOKUM-MOTERS

Reparatie van alle merken motoren.

VAN OSTADESTR 340-346
TEL: 676 63 71
FAX: 662 74 42



HELDEN

1e vd Helststraat



Zuid Afrikaans Specialiteiten

www.tjingtjing.com

tjingtjing
Zuid-Afrikaanse specialiteiten

Café / Restaurant / Terras
Banqueting / Zaalverhuur

Open tot laat
wireles internet aanwezig
C.Trooststraat 56 / Tel: 676 09 23
www.tjingtjing.com



WynBar
Restaurant
hoeten & hoelen

1e vd Helststraat 50 - Tel 671 22 42
www.wijnbar.nl

DE DUVEL

Café Restaurant

1e v.d. Helststraat 59-61

Tel. 675 75 17

www.deduvel.nl

Mikado

Gespecialiseerd in houten Speelgoed
Albert Cuypstraat 256

www.mikadospeelgoed.nl

BAKKERIJ RON VERBOOM

O HEERLIJK RON
ZE ZIJN ER WEER
VERSE SPECULAAS
EN MARSEPEIN

Ceintuurbaan hoek Ferd. Bolstraat
Tel: 662 14 09 Fax: 662 50 54

café Lust!

Cornelis Trooststraat 49
1072 JC Amsterdam
(Oud Zuid)
Telefoon 020-671 60 27
Open
ma. t/m do.
12.00 - 01.00
vrij. & zat. 12.00 - 03.00
zon. 13.00 - 01.00



HIPPE.NL

Mambo Pasta

De lunchroom en het terras van de Pijp

1^e vd. Helststraat 66

Tel: 679 12 95

Brood en Banketbakkerij Rud.H.Venkamp

ANNO 1897

Al ons (klein)brood en gebak
eigen fabrikaat

Ferd. Bolstraat 134

Tel: 662 12 09

Spaans Restaurant

Vamos A Ver

Govert Flinckstraat 308
Telefoon 020 673 69 92
www.vamosaver.nl

Dinsdag gesloten
Cerrado los martes



REURING

Cafe Restaurant
Lutmastraat 99

Tel: 7770996

www.cafereuring.nl

Flinckx

Restaurant

Govertflinckstraat 326a
Tel: 020-676 78 97

Keuken open
17.30 - 22.30

Maandag & dinsdag gesloten

www.flinckx.nl
info@flinckx.nl



Lunchroom & Engels ontbijt

VAN WOUSTRAAT 158
TEL: 679 42 44